

ДОНОС — ДЕЛО ВЫГОДНОЕ

**ПЕРЕД НОВЫМ ГОДОМ ПРЕЗИДЕНТ КАЗАХСТАНА ПОДПИСАЛ
ЗАКОН «О ПРОФИЛАКТИКЕ ПРАВОНАРУШЕНИЙ».**

Вкупе с пакетом поправок к КоАП он образует новую реальность, в которой будут наказывать предупреждениями, штрафами и арестами не только за противоправное, но и за «антиобщественное» и просто неправильное поведение человека. Степень «неправильности» будут определять специально подготовленные люди — на государственном обеспечении, но, в то же время, заинтересованные штрафовать нарушителя сильнее: от этого будет зависеть их «гонорар».

*Исследование
Вячеслава ПОЛОВИНКО*

страницы 2—3

ИМЕННО СТРЕМЛЕНИЕ ПЕРЕВЕСТИ ВСЕХ НА РЕЛЬСЫ СТАНДАРТИЗИРОВАННОЙ «РАССУДИТЕЛЬНОСТИ» И «СОБРАННОСТИ» ПРОГЛЯДЫВАЕТ ЗА ВСЕМИ ПОСЛЕДНИМИ НОРМАМИ. ВСЕ, КТО НЕ ВПИСЫВАЕТСЯ В НОВУЮ «РАМКУ», ПОСТЕПЕННО ВЫВОДЯТСЯ ЗА ПРЕДЕЛЫ ЛЕГИТИМНОСТИ



Петр САРУХАНОВ

ИЗ ГРЯЗИ — В ШТАЗИ

НОВЫЙ ПОРЯДОК В КАЗАХСТАНЕ: ЖАЛОВАТЬСЯ ТЕПЕРЬ МОЖНО И НУЖНО НЕ ТОЛЬКО НА НАРУШЕНИЯ, НО И НА «АНТИОБЩЕСТВЕННОЕ ПОВЕДЕНИЕ». ТАК ВЛАСТЬ ПЫТАЕТСЯ СКОНСТРУИРОВАТЬ ГРАЖДАНИНА БЕЗ ВРЕДНЫХ ВОСПОМИНАНИЙ О ПРОШЛОМ, ВРОДЕ ЛЮБВИ К СВОБОДЕ

Казахстанцам, очевидно, не хватает дополнительных законодательных ограничений в их жизни. Поэтому незадолго до новогодних праздников Сенат одобрил, а президент подписал закон «О профилактике правонарушений». Вкупе с пакетом поправок к КоАП он образует новую реальность, в которой будут наказывать предупреждениями, штрафами и арестами не только за противоправное, но и за «антиобщественное» и просто неправильное поведение человека. Степень «неправильности» будут определять специально подготовленные люди — на государственном обеспечении, но в то же время заинтересованные штрафовать нарушителя сильнее: от этого будет зависеть их «гонорар». Логика, впрочем, у нового закона не так проста, как может показаться: он ставит целью не наказать, а сепарировать тех, кто не нравится новому Порядку.

Как до вас ещё это донести?

Изначальный посыл создания превентивного механизма понятен, поскольку прост. Концепция обеспечения общественной безопасности на 2024–2028 годы подразумевает упор на профилактику правонарушений, а не на работу с ней постфактум. Да, МВД может сколько угодно говорить об «историческом минимуме» преступлений в 2025 году, но это как с погодой: на улице ноль преступлений, а ощущается как двадцать пять. Громкие убийства — чаще всего по пьяной, по семейной или по обиходным лавочкам, — происходят постоянно, и это невероятно злит государство. Насилие снизу не вписывается в концепцию «Закон и порядок», поэтому власть идёт двумя путями. С одной стороны, она пытается внедрить «трезвые сёла» и ограничить алкоголь (последнее — безуспешно: молодёжь пьёт несколько меньше, но по-прежнему готова при необходимости, как в анекдоте, заставить ликёро-водочные заводы работать в три смены). С другой — ставит всех под ружьё общественной безопасности. Преступления, конечно, лучше предупредить,

чем раскрывать — но в Казахстане пошли несколько дальше этой формулы. Все ограничительные законы последних нескольких лет в Казахстане вызывают вопросы, однако новый закон «О профилактике правонарушений» — откровенно плохой, поскольку открыто играет на размытости подхода и одновременно низменных чувствах людей. Прежде всего, сам термин «антиобщественное поведение» никак не конкретизируется. Да, портал BesMedia конкретизирует это как «действия, которые нарушают общепринятые нормы поведения и морали, а также права и интересы других лиц, даже если они не подпадают под административную или уголовную ответственность». Но журналисты сами же оговариваются, что этих норм морали в прописанном виде просто не существует. Их и не может быть: тут не хочется язвить про «мораль сей власти», которая давно в серой зоне — просто в одном и том же контексте вполне невинные вещи могут выглядеть по-разному. Скажем, два человека разного пола, буруемые чувствами, страстно поцеловались на улице. Это обычная история? Вполне. Но если они сделали это у школы,

какой-нибудь пекущийся о нравственности учитель запросто может усмотреть в этом элементы «разврата» (он прям чувствовал, как их языки проникали друг в друга — фу, мерзость!). А если поцелуй был около церкви или мечети? А если, предположим, девушка была в мини-юбке? А если у парня серьга в ухе и на ладонях крупным шрифтом татуировка «Не забуду мать родную»? Вот этих «а если» может быть бессчётное количество — новый закон прямо это позволяет и оставляет на усмотрение протоколирующего и его собственных моральных установок. Понятно, зачем нужна такая аморфность формулировок: селективное правоприменение позволяет увидеть «антиобщественность» там, где её нет (например, при одиночной акции протеста), и не увидеть там, где она есть (если какую-нибудь пьяную выходку устроил дорогой властному сердцу чиновник). Да и казна явно пополнится: суды, столкнувшись с валом таких дел, будут по шаблону утверждать штрафы на основе протоколов — для быстроты процесса. Но в крайней стадии поиска «неправильности» будет оцениваться не действие, а сам субъект: как он одет, как он говорит, как посмотрел,

какая у него этническая принадлежность. Исторические примеры показывают, что путь от первого до последнего пункта преодолевается с пугающим ускорением. Чтобы этого не произошло, в законе должен быть противовес в виде собственно ограничения исполнителей: либо им надо обладать соответствующей компетенцией определения «антиобщественности», либо для них необходимо вводить наказание за превышение полномочий. Ничего этого в законе нет, зато есть институт «общественных помощников» — спящая с 2004 года норма, которая фактически легализует: а) нечто вроде дружинников; б) доносчиков. Первые будут обладать удостоверениями и полномочиями даже для проведения каких-либо рейдов: «Русской общине» в России такая легитимность и не снилась. Что же до вторых, то чёрным по белому прописывается возможность оплаты их нелёгкого труда. Если они предоставят свидетельства нарушения, выплата за такие доказательства (ну и за сам факт доносительства, разумеется) будет производиться из суммы штрафа. Это в XVII веке доносчику был положен первый кнут, а сейчас — первый транш. Такие «стукачи на подсосе» — существенное расширение «профилактики», ведь теперь любой человек рядом может захотеть срубить денег с вас. Следи за собой, будь острожен — позабытая норма заиграла новыми красками.

Порядком надоели

Главное же нововведение — понятие «общественные места» теперь будет означать абсолютно любую локацию, кроме вашего собственного жилища. Таким образом, «аморальность» вашего поведения может быть считана любым уполномоченным или просто обиженным лицом в любом месте, в любое время и, по сути, по любой причине. Журналисты отдельно отмечают, что это ставит под угрозу все художественные перформансы, а также наносит сильный удар по иронии и шуткам: ведь это сейчас, в эпоху звериной серьёзности власти, особенно чувствительная тема — каждый норовит обидеться, дай только повод. Собственно, именно стремление перевести всех на рельсы стандартизированной «рассудительности» и «собранности» про-



фото: argumentua.com

НУЖНЫ СТУКАЧИ!

ЗАКОН «О ПРОФИЛАКТИКЕ ПРАВОНАРУШЕНИЙ» — ЛИШЬ ЛОГИЧНОЕ ПРОДОЛЖЕНИЕ ИЗНАЧАЛЬНОЙ ЗАДУМКИ. ЭТА ЗАДУМКА — ПЕРЕДЕЛАТЬ ОБЩЕСТВО. У НАЗАРБАЕВА, КОГДА ЕМУ ГОВОРИЛИ ПРО НЕОБХОДИМОСТЬ ДЕМОКРАТИИ, КАК В АМЕРИКЕ, ВЫРВАЛОСЬ ЗНАМЕНИТОЕ «ГДЕ ВЗЯТЬ СТОЛЬКО АМЕРИКАНЦЕВ В КАЗАХСТАНЕ?»

глядывает за всеми последними нормами. Все, кто не вписывается в новую «рамку», постепенно выводятся за пределы легитимности. Дело в том, что люди, не желающие жить по единым правилам, всегда подрывают легитимность режима, даже если просто не желают с ним контактировать — просто одним своим присутствием. И власть очевидным образом пытается сломить волю всех несистемных людей. Как говорится, «он уважать себя заставил и лучше выдумать не мог»: это, правда, про смерть дяди «самых честных правил» — но тут тоже подходит.

Велик соблазн сказать, что таким образом правящая элита пытается упредить все возможные недовольства в будущем. А недовольства, очевидно, есть: это как с той же преступностью — внешне все довольны, но по ощущениям полное понимание, что наверху «куда-то не туда воюют». По новым правилам, когда ты не можешь быть уверен в человеке рядом, ты не сможешь строить козни власти. Это называется атомизация общества: связи каждого индивида дискредитируются в его собственных глазах и заставляют включать режим паранойи, а не режим революционности.

Но такая выгода — это лишь приятный бонус. Изначальная цель, похоже, шире.

Когда озвучивалась жизненная стратегия страны под названием «Закон и порядок», все как-то излишне сконцентрировалось на первом слове — а надо было на последнем. Под порядком здесь понимается не столько неукоснительное исполнение того самого закона, сколько определённое следование тем нормам, которые являются приемлемыми для конкретного режима. Порядок может меняться, но выходить за его пределы нельзя — это и есть главный закон. Из этого закона выводится и дополнительное правило: от порядка нельзя отставать. Сказано всем «затянуть пояса» — нужно их затягивать. Сказано перейти на трезвый образ жизни — надо перейти сразу массово и с улыбкой на лице. Сказано превратиться в цифровое государство — будьте добры, развивайте в себе эти навыки.

Основа Порядка — незыблемость коллективной веры в его правоту. Это противопоставление Хаосу, который силён индивидуальными вспышками. Их невозможно регулировать, и ты никогда не знаешь, откуда прилетит или громкий успех, или громкий провал. Порядок опирается на стандарт и на то, что этого стандарта хватит всем. Но любая система стремится к энтропии — физику победить не могут ни Акорда, ни МВД с КНБ вме-



На фото видно, как агенты Штази меняли внешность, когда им нужно было передать тайные сигналы

сте взятые. Поэтому, чтобы предотвратить любые зачатки расползания внутри этого Порядка (мнимого на самом деле), система должна вводить новые и новые механизмы контроля и ограничений. В какой-то момент система сама становится заложником следования стандарту, бронзовеет, ржавеет и разваливается. Задача Порядка — с помощью Закона сделать так, чтобы стандарт стал образом жизни для всех — а для этого нужно вымарывать любые отклонения от нормы (как сейчас модно говорить — «девиации»).

Все автократические системы рано или поздно проходят через это — история не знает других примеров, вопрос только в сроке жизни того или иного режима. Особенность казахстанского политикума в том, что сейчас на арене — самое травмированное поколение. С одной стороны, это люди, которые десятилетиями не могли пробиться во власть — а теперь пришли и страшно боятся возвращения прежнего Порядка (который как раз и был Хаосом). С другой стороны, этих людей уже подpiraет молодое поколение, которое технологически и ментально гораздо более продвинутое: молодёжь думает по-другому и видит развитие страны и себя в ней, возможно, совсем иначе. Политикум оказывается зажат между двумя плитами. Да ещё и внешние игроки с третьей стороны постоянно нервнируют — при том, что зависимость от них огромна.

В этих обстоятельствах нужно одновременно решать несколько сложнейших задач: удержаться во власти, обеспечить стране технологический рывок и заодно — сформировать тот самый новый «стандарт» общества. Прежнее общество, с точки зрения действующих политиков, если не дискредитировано, то как минимум под подозрением — много просит, мало делает, ведёт себя невоспитанно, не хочет осознавать «сложность» момента. Неуправляемое, в общем. Значит, нужно разными законами выстроить новую управляемость. Но в понимании любого режима, который опирается не на реальные ресурсы общества, а на собственное представление об этом обществе, для лучшего управления сначала нужно не разрешить что-то, а запретить всё, кроме определённых норм. Ну, а поскольку задач много — часть репрессивного функционала переводится в ведение самого общества или той его страты, которая уже живёт по новому стандарту. Тому самому стандарту «Нового Казахстана», в котором рациональность возведена в абсолют, а любое проявление человеческого, если оно не санкционировано сверху, попадает в серую зону легитимности.

В этом смысле закон «О профилактике правонарушений» — лишь логичное продолжение изначальной задумки. Эта задумка — переделать общество. У Назарбаева, когда ему говорили про необходимость демократии, как в Америке, вырвалось знаменитое «где взять столько американцев в Казахстане?». При Токаеве такой вопрос не стоит: подходящее общество для нынешней политической системы власть — путём настройки и надстройки законов — возвращает методично и самостоятельно. Теми, кто в них не вписывается, система в целом готова пожертвовать. Правда, к демократии это

не имеет никакого отношения — но вроде про неё особо уже никто и не говорит.

Последний барьер

В целом, изобретение такого закона — не гениальное прозрение МВД или любого другого института власти. На ум очевидным образом приходит Китай, где нормированное поведение измеряется цифровыми показателями социального рейтинга (вероятно, один из следующих этапов и в Казахстане). Из более близких культурных примеров — эпоха позднего застоя в СССР, где-то в районе Андропова, когда инаковость была почти приравнена к преступлению. Но на самом деле ближе всего аналогия с ГДР и с большой сетью Штази. Доносы как выгодное дело и как некая моральная ответственность там были возведены в абсолют, а о масштабах сети тех, кто стучал не то что на соседей — на родственников, — споры идут до сих пор. На 17 млн населения ГДР их было, по независимым подсчётам, около 200 тысяч человек: очень сопоставимые цифры, если переносить на одну очень близкую нам страну.

Можно ли выкрутить ситуацию в сторону дальнейшего ухудшения? Да в обе стороны можно. Ту же Германию для примера брать очень удобно. В нынешней Германии тоже распространена культура сообщения «куда надо» о нарушениях других. Но важна разница в деталях: там сообщают о тех, кто и вправду нарушил, а не о тех, кто «странный», «аморальный» или «антиобщественный» (да и не платят там за это в большинстве случаев). А вот в Германии прошлого был и другой пример: когда доноительство было не просто обязательным — наказание существовало за недоносительство. И там, как мы помним, придирались не только к «общественному поведению», а и к неправильной форме черепа. Грань перехода из одной фазы в другую очень тонка, а в отсутствие моральных тормозов (ограничители для себя власть отсоединяет даже быстрее, чем блокирует неугодных) пересечь её — легче лёгкого.

Перед этими перспективами в целом остался всего один барьер. Казахи (в самом широком смысле, граждане страны) — не американцы, но и не немцы и не китайцы. Мощная прививка 80-90-х годов, как не было бы обидно представителям этого же поколения где-нибудь в парламенте, передана на поколения вперёд, а она — не только про то, что строгость законов компенсируется необязательностью их исполнения. Она про то, что базовые представления о том, какие нормы — правильные, а какие — нет, переживают любые конъюнктурные изменения. И речь не о «морально приемлемом» поведении, а о том, что искреннее намерение сделать всем хуже под соусом улучшения мы чужим задолго до того, как это, наконец, проговаривается открыто. И ещё мы знаем, что стучать — нехорошо, что свобода лучше несвободы, что правила работают только тогда, когда они сделаны в общих интересах, а не в интересах конкретной группы.

В конечном итоге, мы просто точно знаем, что Порядок, конечно, побеждает класс. Но Хаос в итоге всё равно непобедим.

Вячеслав ПОЛОВИНКО,
специально для «Новой — Казахстан»



Празднование дня рождения одного из высокопоставленных сотрудников Штази. Гостей попросили надеть костюмы тех групп, за которыми они следили в повседневной жизни: спортсменов, пацифистов, футболистов и религиозных деятелей

Самой обсуждаемой темой в Threads — соцсети, которую из-за большой популярности в Казахстане называют казахской, — 1 января стал даже не финал «Очень странных дел», а то, сгенерировано ли выступление президента Касым-Жомарта Токаева на Новый год искусственным интеллектом. Смотрите, у него подбородок двигается, а воротник рубашки — нет. Смотрите, ИИ плохо генерирует зубы, а они тут какие-то странные на видео. Смотрите, цвет штандарта явно изменен — ну точно была коррекция изображения через какую-то программу. И так далее — вплоть до количества пальцев на руках.

При этом Токаев не из видео, а живой и здоровый, сейчас наверняка с удовольствием выставил бы вместо себя какого-нибудь аватара. 3 января США выкрали из Венесуэлы тамошнего лидера Николаса Мадуро с женой: Вашингтон обвиняет их в управлении наркокартелем, а Трамп приравнял всех наркоторговцев к террористическим организациям. Небольшая спецоперация прошла крайне стремительно: Мадуро и его супругу схватили в собственной спальне и вывезли из Каракаса за три часа. И мир тут же взорвался реакциями: от сдержанных европейских тревог до возмущенного ропота российского МИДа. Как правило, в таких ситуациях с заявлением выступает и Казахстан: либо сам Токаев, либо его внешнеполитическое ведомство. Однако Астана пока отмалчивается и вряд ли захочет привлекать к себе внимание. И это неудивительно: выходка Трампа в Западном полушарии внезапно ставит в очень уязвимое положение всю Центральную Азию.

Дружбы много не бывает

Весь 2025 год страны ЦА восхищались Трампом, который мейкает Америку снова великой. Его правопопулистские максимы про два гендера, про смену приоритетов самих США, про «леваков» привели к тому, что режимы в Казахстане, Кыргызстане и других странах региона вздохнули чуть спокойнее. Часть всякой правозащитной оппозиции ушла сама из-за отсутствия финансирования, часть удалось поддавить и запугать либо «иноагентскими» законами и правилами, либо другими нормами вроде подписанного Токаевым накануне новогодних праздников запрета пропаганды ЛГБТ в Казахстане. Досталось и журналистам, которые в Кыргызстане, например, вообще могут быть легко приравнены к экстремистам — было бы желание.

Это стало возможно еще и потому, что Трамп устроил США и ЦА медовый месяц в формате C5+1, а с Токаевым вообще встретился лично, а часть лидеров даже позвал в наступившем году в качестве гостей в Майами на саммит G20. Как нетрудно догадаться, такое предложение бывает раз в жизни, от него отказываться нельзя.

С Дональдом на дружеской ноге быть в Центральной Азии стало почетно, а сам Трамп и его администрация при этом явно закрыли глаза на ужесточение давления на остатки несогласных в этих странах.

Очень удачно спорадический конфетно-букетный период случился у Трампа и с Владимиром Путиным, так что на явное сближение США и Центральной Азии в Москве смотрели с подозрением, но без явной паники. К тому же тот же Токаев (а Кремлю явно важен в первую очередь именно он как ближайший политический ориентир в регионе) всегда исправно мотается между двумя полюсами: из Вашингтона полетел в Москву с госвизитом, потом махнул в «недружественную» Японию, а затем в Петербург на неформальную встречу лидеров ЕАЭС. Да, при этом Токаев еще встречался и с Владимиром Зеленским, а Казахстан выступает всегда за территориальную целостность стран, и это явно не бьется с подходами России. Но и активной поддержки

Киеву ни Казахстан, ни Центральная Азия в целом не оказывают и, более того, поддерживают любые «мирные инициативы» — китайскую, российскую, трамповскую, — которые выгодны по условиям в первую очередь именно Москве.

В общем, в нынешних условиях таких партнеров вполне можно называть союзниками (это явно не Азербайджан!), периодически покусывая наточенными зубами пропагандистов. Такой статус-кво устраивает и Центральную Азию: так, по задумке, и должна выглядеть пресловутая многовекторность. Регион пытается со всеми дружить через торговлю или заверения в вечном партнерстве и между делом решает свои вопросы. Не нужно забывать и про Пекин, который имеет максимальное влияние в ЦА и интересы которого (в виде

бизнеса на местах) всячески оберегают все страны. Казахстан к тому же присматривается к некоторым практикам контроля над населением, принятым в Китае, так что, с точки зрения товарища Си, «свой в доску».

Таким образом, получается некая зона пересечения большого количества интересов: всем выгодно, чтобы страны давали делать бизнес и добывать полезные ископаемые на своей территории, в ответ ЦА ведет себя максимально дружелюбно со всеми и не лезет в «большие разборки».

В свою очередь, на своей земле страны могут делать все что угодно. Усиление репрессивных практик против гражданского общества? Пожалуйста, мы и сами горазды! Смена политической конструкции или вообще всей Конституции? Дело ваше. И остальное по списку.

Разумеется, есть определенная категория политических сил в странах рядом, которая недовольна таким партнерством: с ее точки зрения, страны ЦА должны играть только в пользу одного лагеря (как правило, московского), и любые трения между странами эти политические силы трактуют в подтверждение своей позиции. Какой-нибудь скандал из-за языка в Казахстане или Узбекистане? Понятно же, что это националистическая гидра поднимает свою голову! Кто-то ограничивает банковские операции или мешает проезду «санкционки»? Ну все с вами ясно, а еще партнерами называется! Шума от этого много, но, как правило, официальные взаимоотношения стран подчеркивают, что это не более чем фоновые волнения, побочные эффекты. И тут все сломалось.

Конец эпохи многовекторности

Первые серьезные проблемы с устроившей всех концепцией начались в 2025 году, когда Украина начала атаковать Новороссийск и конкретный терминал Каспийского трубопроводного консорциума, через который в том числе идет казахстанская нефть. Каждая такая атака — потенциальный удар по казахстанскому бюджету, а их было несколько. В итоге Астана возмутилась и осудила эти обстрелы. Киев в ответ в долгу не остался и как раз ударил по пестуемой Казахстаном многовекторности: мол, когда все начиналось, вы что-то не возмущались. Этот тезис в Астане восприняли настолько болезненно (крыть-то нечем: в обсуждение боевых действий, пока они не касались его, Казахстан не лез совсем), что тех, кто внутри республики согласился с позицией Киева, предложили приравнять к госсизменникам.

Следующей неприятной остановкой стала история с беспилотниками в Новгородской области, которые, по утверждению Кремля, были выпущены Украиной в сторону резиденции



Источник: YouTube

Обращение Касым-Жомарта Токаева на Новый год

ПРОТИВ КОГО МЫ СЕГОДНЯ ДРУЖИМ

СПЕЦОПЕРАЦИЕЙ В ВЕНЕСУЭЛЕ ТРАМП ВНЕЗАПНО ПОСТАВИЛ В УЯЗВИМОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ЦЕНТРАЛЬНУЮ АЗИЮ: ОНА ТЕПЕРЬ НЕ ЗНАЕТ, КОГО ПОДДЕРЖИВАТЬ



Захваченный властями США президент Венесуэлы Николас Мадуро

Владимира Путина на Валдае. Как только российские СМИ передали, что Трамп был «зол» из-за сообщений об этом событии, президенты стран Центральной Азии разом начали осуждать атаку. Высказались Токаев, Мирзиев, Рахмон, каждый — в разной степени, но общий посыл был таков: бить по Путину нельзя. Киев в ответ выказал «удивление» позицией обычно нейтральных стран, а следом американские СМИ со ссылкой на разведку начали писать, что беспилотники летели не на резиденцию Путина, а в сторону «военного объекта». И тут в положении отыгрывающегося оказались уже те самые президенты из ЦА. Дезавуировать свои слова они не могут, остается молчать, но это очень выразительное молчание из серии «сказать нечего».

А тут еще и наступило 3 января — и Трамп окончательно спутал все карты.

- Во-первых, он явно вмешался в нефтяной рынок, а колебания цен на нефть очень болезненны для экономик стран ЦА.
- Во-вторых, де-факто американский президент легитимизировал любые вторжения в любые страны. Вам не нравились действия России? А американские чем, по сути, отличаются, кроме своей молниеносности?

Да, нюансов на самом деле огромное количество, но Z-каналы неспроста злобно острят на эту тему: теперь что «злая Россия», что «добрая Америка» уравниваются на доске для третьих сторон, и ничто не мешает тому же Китаю про-

вести свою операцию по «возвращению Тайваня». А там — лиха беда начало: кто знает, какие еще у кого притязания есть и какими мотивами они будут объясняться? Наркотрафик, терроризм, торговля людьми, защита языка — теперь этим можно оправдать что угодно: хоть ракетные удары, хоть похищение политических лидеров.

И где в этом случае гарантии, что при изменении политической конъюнктуры и интересов в регионе большие игроки — те самые, с которыми пытались дружить страны Центральной Азии, — не захотят повторить трюк на локальном уровне? К тому же режимы в регионе очень подозрительны к своим элитам, а теперь эта подозрительность будет близка к параноидальной. По совпадению незадолго до Нового года к Путину приезжал бывший президент Казахстана Нурсултан Назарбаев, а российский лидер позже поздравил его с праздником отдельно от Токаева — и в казахстанских СМИ и соцсетях это было

воспринято почти истерически. Гарантии безопасности для лидеров стран ЦА, и без того зыбкие после 24 февраля, после 3 января пропадают окончательно.

При этом, проведя свою спецоперацию, Трамп разделил тех, кого обычно поддерживали Казахстан, Кыргызстан и другие, на несколько лагерей. Москва и Пекин явно осудили похищение Мадуро из Каракаса, Трамп упивается своим успехом, а как теперь реагировать Астане или Ташкенту? На G20 хочется, но в то же время близкие соседи и союзники были достаточно категоричны в своем неприятии действий США.

К тому же, выступая на своей пресс-конференции после захвата Мадуро, американский президент кинул шпильку в адрес России и фактически анонсировал возможность таких же операций на Кубе и в Колумбии. А это значит, что, даже если отмолчаться сейчас, в дальнейшем геополитика будет требовать реакции от стран Центральной Азии снова и снова.

И угодить всем теперь уже не получится. Любое высказывание может вызвать не «удивление» условного Киева, которым можно пренебречь в надежде на то, что это забудется, а более сердитую реакцию любого из крупных игроков. И придумать в будущем заявление по следующему геополитическому сдвигу, которое устроит всех, станет нелегкой задачей даже для искусственного дипломата вроде казахстанского президента Токаева. Кто знает, если бы лидеры стран ЦА заранее понимали, что Трамп поступит именно так, стали бы они превозносить его в течение всего предыдущего года или сиюминутные выгоды все равно оказались бы важнее?

Иными словами, даже если действия США останутся единичной акцией, они уже поменяли всю структуру политических связей даже там, где это не предполагалось.

Применительно к ЦА новая реальность означает следующее: многовекторность в экономике, может, никуда и не делась, а вот в политике образца 2026 года она обернулась против Казахстана и других стран. Строго говоря, ее время, похоже, заканчивается, и от этого центральноазиатским режимам еще неудобнее. Остается ждать и надеяться на то, что все как-то уляжется само собой. Либо и дальше призывать к миру для всех, но теперь уже тихонько и стиснув зубы. И неважно, свои это зубы или сгенерированные искусственным интеллектом.

Вячеслав ПОЛОВИНКО,
спецкор «Новой»

Продолжение темы стр. 12 — 13

С ДОНАЛЬДОМ НА ДРУЖЕСКОЙ
НОГЕ БЫТЬ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ
СТАЛО ПОЧЕТНО, А САМ ТРАМП И ЕГО
АДМИНИСТРАЦИЯ ПРИ ЭТОМ ЯВНО
ЗАКРЫЛИ ГЛАЗА НА УЖЕСТОЧЕНИЕ
ДАВЛЕНИЯ НА ОСТАТКИ
НЕСОГЛАСНЫХ В ЭТИХ СТРАНАХ

НАЗАРБАЕВ НЕ МОЖЕТ ВСПОМНИТЬ, КУДА СЛОЖИЛ ПОЛНОМОЧИЯ?

ПЕРВЫЙ ПРЕЗИДЕНТ КАЗАХСТАНА В ОЧЕРЕДНОЙ РАЗ СТОЛОВАЛСЯ У ПУТИНА

Назарбаев в субботу трапезничал с Путиным. Они поужинали (а может быть, пообедали) в столовой кремлевских апартаментов, сообщает пресс-служба российского президента. Сколько времени занимало частное мероприятие не сообщается, протокольное видео, сделанное до подачи первых блюд, продолжалось 8 секунд. Зато ТАСС услужливо приводит справку: «Такая трапеза — знак большого доверия и отличных отношений. Подобной чести ранее удостоивались, в частности, председатель КНР Си Цзиньпин и президент Беларуси Александр Лукашенко».

Но то — действующие лидеры, а 85-летний Нурсултан Абишевич — бывший, сейчас он зовется Первым президентом Казахстана. Всех остальных титулов, — национальный лидер, елбасы, — Назарбаев был лишен в 2022 году после кровавых событий того января, которые были расценены в стране, как попытка госпереворота. И по молчаливому уговору практически все в Казахстане понимают, что за этой попыткой стоял так называемый «Старый Казахстан», представлявший назарбаевскую элиту. Однако, точно так же, большинство казахстанцев понимают, что поскольку нынешний президент Касым-Жомарт Токаев получил власть в стране в

2019 году из рук Назарбаева, назначившего его своим преемником, то существуют некоторые договоренности между ними, гарантирующие неприкосновенность Первого президента. Даже несмотря на то, что Токаев подтвердил свой статус главы государства на президентских выборах в 2022 году, прошедших после внесенных изменений в конституции, определивших единственный семилетний срок президентских полномочий.

Путин встречался с Назарбаевым регулярно, и после транзита власти в Казахстане в 2019-м, и даже после «кровавого кантара (января)» в 2022-м. Последний раз — в мае нынешнего года, а перед этим в конце прошлого года.

Как все это можно расценивать? В бывших советских республиках, а ныне — независимых государствах СНГ есть много бывших президентов. Некоторые сидят в тюрьме, как Саакашвили в Грузии, другие тоже осуждены, но в бегах, как Бакиев и Атамбаев из Кыргызстана или украинский беглец Янукович, третьих уже просто нет с нами...

Есть еще Воронин в Молдове, который остался в стране...

Но только Назарбаев из бывших лидеров СНГ в фаворе у Кремля. Судя по всему, ветеран советской политики и один из столпов СНГ в неплохой физической форме, нет претензий и к его ментальному состоянию. В Москве его ценят не только, как историческую персону переходного периода от СССР к независимым государствам Содружества, но и отчасти, в качестве столпа, реально еще существующего «Старого



Назарбаев и Путин в Кремле

Казахстана». Разумеется, в Кремле избегают каких-либо публичных шагов, которые бы расценены были, как признание двух центров власти в Казахстане, как это было до 2022 года. Однако, очевидно, что «химия в отношениях» Путина и Назарбаева выглядит несравненно более глубокой, нежели в отношениях Путина и Токаева.

Тем не менее, сегодня важнее, пожалуй, то, что именно Токаев воспринимается остальным миром, как лидер Средней державы, стремящейся стать контрапунктом, — вместе с Узбекистаном, — новой геополитической структуры, — Центральной Азии, равноудаленной от мировых центров силы. Нравится это Кремлю или нет, но именно сейчас Астана и Ташкент

получили приглашение от Трампа участвовать в саммите «Большой двадцатки», которая соберется в 2026 году в Майами. Разумеется, Токаев и Мирзиев будут там в качестве гостей хозяев саммита, американцев. Но трудно себе пока представить, что Путин, будучи пока еще членом двадцатки, но находящийся под западными санкциями, получит такое приглашение...

P.S. В казахстанских СМИ только беглые сообщения о встрече Путина с Назарбаевым.

Аркадий ДУБНОВ,
политолог, эксперт
по Центральной Азии.

«РОССИЯ ЦЕНТРАЛЬНУЮ АЗИЮ НЕ ПОНИМАЕТ — А ЗНАЧИТ, ПОБАИВАЕТСЯ»

СТЫДНЫЕ ВОПРОСЫ ПРО БЛИЖАЙШИХ «ДРУЖЕСТВЕННЫХ» СОСЕДЕЙ. ОТВЕЧАЕТ ПОЛИТОЛОГ АРКАДИЙ ДУБНОВ

В условиях, когда на Западе смотреть должно быть противно и небезопасно, не только кремлевские обитатели, но и обычные россияне обращают свое внимание на Восток. А там — не только прощенный «Талибан», Китай и посылающий саперов Ким Чен Ын. Ближайший дружественный регион — это Центральная Азия. Пять бывших советских республик, которые почти 35 лет живут своей жизнью и за это время превратились не только в полноценных политических игроков, но и в серьезную объединенную структуру, где, впрочем, один на другого похож очень условно. При этом в России Центральная Азия воспринимается в основном через призму стереотипов. Мигранты, «Восток — дело тонкое», «мы их всему научили» — пожалуй, базовый набор. А дальше про каждую страну отдельно: у кого-то смешной диктатор во главе (уже несколько лет как нет), у кого-то — постоянные революции (уже несколько лет как нет — и, вероятно, еще долго не будет).

Такой подход не только неправилен и обиден. Он еще и политически недальновиден — поскольку другие страны на регион смотрят весьма пристально и пытаются найти там пространство для своих и экономических, и политических интересов. Влияние Китая в регионе очевидно, но туда активно заходит и Европа, много точек соприкосновения находит Турция, да и США всячески обхаживают всю ЦА и каждую страну в отдельности — вплоть до огромных саммитов C5+1 в Вашингтоне.

Поэтому Центральную Азию пора открывать заново. Некоторые базовые вещи, от которых можно потом отталкиваться в своем знании о регионе, «Новая» попросила объяснить многолетнего эксперта по Центральной Азии Аркадия Дубнова. Это так называемые стыдные вопросы: вроде бы все всё об этом понимают, но никто никогда не интересовался.

«Казахстан — не совсем Центральная Азия»

— Часто политические комментаторы в той же России говорят, что все страны Центральной Азии похожи друг на друга и чуть ли не одинаковые. А на самом деле как?

— Это невероятно поверхностный, дилетантский взгляд, который ничего общего не имеет с реальностью. Ничего.

Они разные, в первую очередь, по ментальности жителей, населяющих этот регион. Есть кочевые и оседлые народы. Кочевые — это те, для которых их среда обитания, их представление о себе в мире определяется тем, что они свободны в перемещениях вслед за своим скотом, которому нужно искать пастбище. Поэтому они не знают границ. Готовы всегда сойти с места и поставить юрту в любом месте. К этим традиционно относятся казахи и кыргызы. Может быть, это люди из части горных

регионов Таджикистана, но в целом для страны это не очень характерно.

Другие — узбеки и туркмены — это оседлые народы, которые живут традиционно на одном и том же месте, поколение за поколением. Ареалы их проживания определяются историей племенных образований, к которым они принадлежат. И они ограничены этой локацией обитания. От этого зависит и ментальность. Условно говоря: меняются ханы, эмиры, вожди — но люди остаются на своих местах. Выглянули в окошко за пределы своего «квадрата» проживания: «А, раис сменился. Ну что ж, будем жить с этим раисом, будем теперь к нему приспосабливаться». И этим определяются определенные свойства, которые и выявляют степень готовности к демократическому порядку вещей.

— Как будто бы политически в последние 15–20 лет, опять-таки исключая кыргызов, более унифицировано стало отношение к тому же самому условному «раису». Везде в Центральной Азии терпят в каждой стране и законы своего «раиса», и его какие-то

желания, может быть, даже не всегда адекватные. При прочих равных никто не пытается «раиса» поменять за его поступки. Ни в Казахстане, ни в Узбекистане — если мы говорим о двух крупнейших странах региона.

— Тут я не могу согласиться. Если мы говорим о Кыргызстане, то мы свидетели уже шестого президента.

— Да, но кыргызов мы за скобки выносим.

— Казахстан — да, более спокойный, но это в силу, я бы сказал, некоторой привязки к уже современной традиции. Казахстан же в известной степени — детище Назарбаева. Надо называть вещи своими именами. Поэтому, когда, например, произошел транзит власти — по воле Назарбаева, надо это всегда помнить! — Назарбаев оставил своему преемнику некий порядок вещей, определяемый верховным авторитетом, волей Первого. Он оставил за собой право оставаться первым и единственным. Вы же помните период с 2019 по 2022 год. Существовало два центра власти. И когда-то это должно было лопнуть, как проколотый пузырь, — и это лопнуло.

Но интенция в любом случае в том, что есть один центр власти, который должен управлять. И этот центр — такой коллективный раис с главным раисом во главе — был достаточно заслуженно авторитетен в силу того, что Назарбаеву досталась богатая страна. И рента этого богатства распределялась между всеми регионами, поэтому он мог ими манипулировать, самолично осуществлять распределение этой ренты [и тем самым глушить недовольство]. В этом и отличие от того же Кыргызстана, который фактически оказался обойден природными ресурсами, если не считать воду и высокогорные ледники. В свое время вообще казалось, что в Кыргызстане единственный источник капитализируемых ресурсов — это золоторудный рудник Кумтор, вокруг которого происходили все схватки за власть, за собственность, совершались преступления. Ничего больше не было.

— Кто сейчас наиболее явный лидер в Центральной Азии? Кажется, что Казахстан и Узбекистан как минимум на равных.

— Оговоримся сразу: по своим ранним школьным временам я прекрасно помню, что в СССР разделение было четкое: Средняя Азия и Казахстан. У меня остался в Москве замечательный большой красный альбом — географический атлас мира. Там несколько страниц, посвященных региону, и Казахстан отдельно от Средней Азии. Конечно, нынешнее соревнование, когда это объединенный регион, между Казахстаном и Узбекистаном — это очевидно. Но для меня Казахстан — это не совсем Центральная Азия, не совсем азиатский регион. Наследие и присутствие Российской империи в нем чрезвычайно

Фото: В. Прокофьев / пресс-служба президента РФ / ТАСС



Государственный визит президента Казахстана Токаева в Россию



Аркадий Дубнов



Президент Узбекистана Ислам Каримов

Фото: М. Метцель / ТАСС

Фото: inform.kz

Плакат с изображением первого президента Казахстана Нурсултана Назарбаева на фасаде жилого дома



велико — в культуре, в менталитете, уже не говоря про географию. Можно говорить, что идет какое-то соревнование, но мы должны помнить, что речь идет о разных геоэкономических, геополитических и даже философских основаниях двух этих стран. Я бы стал говорить не о соревновании, а скорее о некоей ревности лидеров, исторически сложившейся со времен Советского Союза.

— Кто кого больше ревнует?

— Так сложилось, что я был неплохо знаком с первым президентом Узбекистана Исламом Каримовым, довольно много времени с ним общались — в отличие от Нурсултана Назарбаева. Не могу говорить о деликатных моментах бесед с Каримовым, но дам понять, что Каримов достаточно ревностно относился не столько к Назарбаеву, сколько к тому, что казахские лидеры пользовались большим влиянием в Москве, чем лидеры Узбекистана. История этих отношений восходит к советским временам, когда статус партийного руководителя Казахстана Динмухамеда Кунаева, многолетнего члена Политбюро ЦК КПСС, высшего аэропага руководства СССР, был выше статуса партийного лидера Узбекистана Шарафа Рашидова, бывшего лишь кандидатом в члены Политбюро ЦК. Эта тень Кунаева перешла на Назарбаева. Не секрет, что Назарбаев пользовался очень серьезным влиянием в Кремле в последние советские годы. Настолько, что Горбачев его прочил в предсовмины Союза. И это тоже вызывало ревнивые чувства в Ташкенте. Ну и лично Каримов к Назарбаеву относился не очень. Он не считал его хорошим экономистом, не считал его человеком, который знает, что и как надо делать.

Скажу больше (я это описывал кое-где). Причина ухода из жизни Каримова тоже была связана с ревностным отношением к Казахстану. В конце августа 2016 года подвигился итог Олимпийских игр в Бразилии, в которых казахстанская сборная уступила узбекской сборной по общему зачету. Ислам Каримов очень ревностно и участливо относился к этому. И он праздновал победу узбекской сборной, опередившей казахстанскую сборную.

Что произошло потом — вы знаете. Так что следы этого «соревнования» остались в истории и в жизни.

«На этом историческом этапе без вождизма никак»

— Может ли Центральная Азия жить без культа личности?

— Самый простой ответ, конечно, отрицательный. Для сравнения давайте посмотрим, так сказать, на «метрополию». Народу, испытывающему фрустрацию и фантомные боли по утрате имперского величия, нужен лидер, который консолидирует resentment, чтобы попытаться что-то воссоздать. Для этого должна быть личность, которую люди в большинстве своем ассоциируют с собой. Они хотят себе вернуть ощущение причастности к чему-то большому, великому. И такая личность дарит им эти ощущения.

В Центральной Азии немного по-другому. Строится новое государство, возрождаются национальные традиции, а там, где их нет, они создаются по-новому. Нарастает база для государственного суверенитета, национального достоинства. Ярлыки, маркеры этого достоинства, в первую очередь — язык, национальный язык. Дальше — территория, тради-

ционно считающаяся ареалом использования этого языка. Символы такого достоинства — в том числе, флаг, гимн и персона. Не институт, как там в демократиях принято считать, не институты — парламент, разделение властей, политические партии, независимый суд, — что само по себе определяет государственный суверенитет. А персона, которая олицетворяет в себе это национальное, возрождаемое и строящееся достоинство

Никогда не забуду забавную демонстрацию этого феномена, свидетелем которого мне случилось быть, кажется, в 1998 году в Нью-Йорке. Я оказался на встрече первого президента Туркменистана Сапармурата Ниязова (через пару лет он провозгласил себя Туркменбаши) с руководством крупнейшей еврейской благотворительной организации «Джойнт». В какой-то момент беседа стала неминуемо приближаться к обсуждению внешней политики Туркменистана, где особое место занимали тесные отношения Ашхабада с Тегераном. Ниязов мгновенно уловил это и упредил неприятные вопросы, внезапно переведя тему. «Я знаю, что вы хотите спросить про какой-то культ личности, который я создаю, про памятники мне, стоящие по всей стране, про мои портреты, которые печатаются на туркменских деньгах и висят на всех площадях, — внезапно заявил он. — А я вам вот что скажу: придет время, когда меня не будет, и тогда памятники эти снесут, портреты с денег уберут, с площадей снимут. Но сейчас это нужно людям в моей стране, они должны гордиться нашей независимостью, вот для этого нужны эти ее символы — памятники, портреты». В ответ раздалися аплодисменты, уловка удалась, про Иран никто уже не спрашивал. Между прочим, так и случилось, Ниязова на туркменских манахах давно уже нет, памятники поменяли, но вот культ остался преемникам Туркменбаши, семье Бердымухамедова, отцу и сыну.

Поэтому на достаточно длинном историческом этапе без этого вождизма никак. Образование, культура, понимание мироустройства вокруг, понимание своей нации, своего государства, мира вокруг — всё концентрируется вокруг одного человека. И этот человек несет на себе очень большой груз ответственности, который он взвалил на себя, еще и пытаясь быть выражением национального характера. В других странах — тех же де-



Фото: Сергей Савостьянов / ТАСС



Фото: Иса Тахенбаев / ТАСС

Роза Отунбаева



Фото: Д. Астахов / POOL / ТАСС

Помощник президента Узбекистана Саïда Мирзиёева

мократических, как мы их называем, — этого нет. Никто Кира Стармера не назовет олицетворением британской традиции. Да уж даже не говоря о Макроне, над которым сегодня вообще стало общим местом ухмыляться. Все знают, что эти люди поменяются очень скоро. В отличие от наших с вами регионов.

Есть у меня еще одна история, связанная с мировосприятием людей, которые живут даже в свободном Кыргызстане. Однажды я ехал с коллегой по работе из Бишкека к Торугарту на кыргызско-китайской границе. Нас сопровождал майор-пограничник. Говорим в узике о том, о сем, и вдруг он мне: «Скажите, а вы знаете Ислама Каримова лично?» — «Ну да, — отвечаю, — приходилось видаться». — «Да? Ну как он вам?» — «Непростой человек, но политик мощный». И пограничник неожиданно: «Вот нам бы такого в Киргизии! Тут нужна сильная рука — чтобы он нас всех держал в кулаке». Это был для меня такой очевидный голос глубинного — буквально из Нарына — народа. Причем этот майор был образован и имел представление о мире. А тоже хотел крепкого лидера во главе. Это к вопросу о том, сколько культ личности будет продолжаться.

— Может ли в таком случае женщина быть президентом в Центральной Азии?

— Хороший очень вопрос. И, конечно, первый же возможный ответ — да. В первую очередь, в Кыргызстане. Традиции матриархата в Кыргызстане наиболее сильны. Я не уверен, насколько сегодня это очевидно в политическом смысле. Но раньше в семьях это было особенно заметно, потому что женщины доминировали, как правило, в силу характера, в силу традиции и чаще всего в силу образования.

Потом это все стало как-то рассеиваться. Затем, в 2010–2011 годах, появилась во власти Роза Отунбаева. Она оказалась очень к месту, потому что сумела обуздать мужиков, которые после свержения Аскара Акаева в 2005-м начали драться между собой, но потом признали, что лучший способ не довести дело до кошмара и до войны — это дать возможность женщине ими хотя бы формально командовать. И это ей очень неплохо удавалось, но ее тоже «скушали». А потом следующий президент, который получил власть с ладони Отунбаевой, очень не по-мужски повел себя по отношению к ней.

Про других женщин тоже давайте сразу поговорим. Сказать, что в других республиках это невозможно категорически, в отличие от Кыргызстана, который имел свой опыт в лице Отунбаевой, нельзя. Смотрите, что было в Казахстане. Дарига Назарбаева настойчиво шла к вершине власти. Отец был

бы очень не прочь ей это позволить, потому что все финансовые и экономические кланы олигархата были у нее чуть ли не в кармане. Но как бы это сказать: переусердствовала она. Переусердствовала во многом «благодаря» своему первому мужу Рахату Алиеву, который, что называется, перетянул одеяло на себя.

Другая история случилась в Узбекистане. Первая принцесса — Гульнара Каримова, старшая дочь прошлого президента, — до сих пор сидит в заключении. Ее амбиции тоже указывали на президентское кресло, но и она повела себя неадекватно, мягко говоря. И отец, который был государственным чиновником в чистом виде, для которого интересы государства в тот момент оказались значимее, чем престолонаследие, — этот nepotизм в чистом виде не допустил. Но сегодня в каком-то смысле воспроизводится та же модель. Значительным влиянием в стране обладает дочь Шавката Мирзиёева, красавица Саïда. Утверждать, что она престолонаследник, я совсем не берусь. Но то, что именно ей отец доверяет существенные функции и возможность представлять Узбекистан во внешнем мире, — это очевидно. Ну и это приправляется тем, что Мирзиёева ведет себя, я бы сказал, мудро во многих других аспектах своей государственной деятельности, что отбрасывает значительную позитивную ауру на дочь.

— А может ли быть женщина президентом в Таджикистане или Туркменистане?

— Что касается Таджикистана и конкретно Эмомали Рахмона — вот он бедный, я ему сочувствую. У него просто шекспировская драма, конечно. Передача отцовских полномочий кому? Очевидно, что внутри семьи, но кому? Вроде бы все думают, что сыну Рустаму, а по сути дела, если говорить о характере власти nepotической, семейной, то вообще, конечно, достойной этого была бы старшая дочь Озода, которая фактически, наверное, является вторым по влиянию человеком в руководстве, она руководитель аппарата президента. Но женщина-президент в Таджикистане — это непозволительно. Значит, нужно поверить в Рустаму, а Рустам по многим параметрам сегодня плохо смотрится в качестве возможного лидера государства, поэтому вот это едва ли не международное ожидание транзита власти в Таджикистане — оно выглядит очень таким драматически замутненным с точки зрения перспектив.

А в Туркменистане о женщине-президенте вообще и речи быть не может.

«Вот там Орда, а там — Святая Русь. Разводим в стороны»

— Насколько союз государств Центральной Азии искренен, а не продиктован политической целесообразностью?

— Давайте забудем слово «искренность» в политике. Самый искренний сегодня политик — это господин Трамп.

Я всячески приветствовал этот процесс консолидации государств и говорил, что это предвещает преобразование региона в качестве единого субъекта мировой политики. Процесс этой консолидации начался с возвращения Путина на президентство в 2012 году. Все консультативные встречи, форумы — это все реакция на попытку Москвы «приручить» каждую из этих стран отдельно. Идея получила неожиданную подпитку в результате недавнего саммита в формате C5+1 в Вашингтоне. Американцы воспринимают центральноазиатскую пятерку как некий противовес России. Поэтому происходят попытки утвердить пятерку в качестве реально существующего геополитического фактора.

«РОССИЯ ЦЕНТРАЛЬНУЮ АЗИЮ НЕ ПОНИМАЕТ...»

Имеет ли это в будущем шанс на развитие? Гарантий никто не даст, важен процесс. Он идет со скрипом, но идет. Для примера. В 2022-м в Кыргызстане в ходе саммита «пятерки» был подписан договор о дружбе, добрососедстве и сотрудничестве между пятью странами. Но только три ратифицировали: Казахстан, Кыргызстан и Узбекистан. И вот в этом году Таджикистан вроде подтвердил, что присоединяется. Туркмены нет, они продолжают разыгрывать свою фишку постоянного нейтралитета. Этот процесс консолидации будет все время подвергаться серьезным нагрузкам и испытаниям с самых разных сторон. Но как единый субъект мировой политики ЦА продолжает привлекать к себе внимание. Опять-таки: 20 декабря в Токио состоялся саммит C5 + Япония.

— Как раз про сложность объединения вопрос. Предположим военный конфликт, в который ввязывается одна из этих пяти стран. Что будут делать остальные четыре, кроме того, что выражать глубочайшую озабоченность и приверженность к миру?

— Этот вопрос имеет право на существование, но я думаю, что в первую очередь многое будет зависеть от национального, этнического характера столкновения (не дай бог). Если в Таджикистане пострадают узбеки, а там большая узбекская община, то у Ташкента могут быть в принципе основания помочь своим. Были события в Каракалпакстане: внутренние по своему происхождению, но в них были следы каких-то «засланцев» снаружи. Однако Мирзиеев не поддался искушению реагировать на это явно и конкретно, честь ему и хвала, потому что это почти всегда предвещает пожар.

Самая такая полиэтническая, конечно, страна — это Казахстан. Но какого рода там могут быть акции напряжения, связанные с этносом?

— Да, конечно-конечно, это опасность, она нависает дамокловым мечом. Но перспективно она может рассматриваться только с точки зрения возможных действий, ассоциируемых с Кремлем. Влияние местного какого-то «пассионарного» поведения или «патриотической русской движухи» я исключаю. Для этого нет ресурсов, нет «вождей» и нет сумасшедших с «бритвой в руке». Хотя государственную политику, которая может привести к попытке опять разыграть эту карту, исключать нельзя, но кажется, что все-таки эти времена проходят.

Мне на самом деле импонирует один тезис, который, возможно, политически и исторически является основой для прекращения этой опасности. Я говорю о последней декларации, которую подписали в Москве Токаев с Путиным во время госвизита казахстанского президента — той самой, которая из 42 пунктов. Найдите там 34-й пункт. В нем постулируется указание на «стимулирование диалога на основе цивилизационного единства славян и тюрков, братства «Древней Руси и Великой Степи», союза православия и традиционного ислама». Может быть, я ошибаюсь, но не выглядит ли это как некое взаимное признание двух исторических, этнических, географических пространств, которые должны уважать друг друга в качестве самостоятельного, государственно-территориального существования, образования? Вот это мое, не трожь, а это твоё, да! Вот Орда там была, она имеет право на новую государственность, а вот там — Святая Русь. Разводим и закрепляем отсутствие притязаний одной части к другой.



Фото: Валерий Шарифулин / ТАСС

Владимир Путин и Касым-Жомарт Токаев в Большом театре на гала-концерте мастеров искусств Казахстана

Я не так давно встречался с одним из казахстанских политиков, близких к Акорде, и спросил, чья это формулировка. И мне не ответили однозначно.

— Декларация — это замечательно. Но случись какой-нибудь эксцесс в этой географической части, может ли Казахстан рассчитывать на помощь Центральной Азии?

— Нет. Допустим, был конфликт между Кыргызстаном и Таджикистаном. Казахи или узбеки, как влиятельные старшие соседи, могли помочь его разрешить, но и они не влезали. Потому что вмешательство соседей по региону всегда чревато. Такие нравы в регионе, такой запас эмоциональных симпатий и антипатий, что лучше ничего открыто не делать, а как-то по отдельности друг к другу оппонентов подталкивать.

В свое время был такой генсек ОДКБ Николай Бордюжа. Мы как-то с ним разговаривали про Ошский конфликт 2010 года. Бордюжа сказал, что он советовал тогда уже Путину не вовлекать российских военных в этот конфликт. Потому что, если в том регионе появятся русские, начнется ответная стрельба в них с обеих сторон: русские вернулись. Бордюжа был абсолютно прав.

— Российское влияние в регионе усиливается или нет?

— Уменьшается, конечно. В силу объективных исторических и демографических причин. Тут и анализ глубокий не требуется.

— Но сама Россия так, судя по всему, не считает и не хочет так считать.

— Всякие Соловьевы и прочие того же рода постоянно возникают по этому поводу. У них все время проскакивало отношение к Казахстану как к не вполне имеющему право на вот те же самые северные территории — и это явная отсылка к давней филиппике Путина, сказавшего неосторожно, что у казахов, мол, не было государственности. Спустя некоторое время Назарбаев его поправил. И вот — визит Токаева в Москву и подписание этой декларации, какие-то внутренние, видимо, договоренности. Соловьев получает, очевидно, новую методичку из Кремля, смысл которой сводится к фразе «будем уважать». Это, как говорится, совершенно не гарантийный полис того, что такое отношение

оказалось однозначным и невозвратимым. Но сейчас так.

В Казахстане выросло целое поколение, родившееся после распада Союза и выросшее в уверенности в том, что живет в суверенной стране. Да, у соседей есть какие-то имперские комплексы. Это просто надо пережить. От этого куда не денешься, соседей не выбирают.

Семь с половиной тысяч километров общей границы в землю не зарыть. В этом смысле, безусловно, тому же Узбекистану проще. И этими же границами, кстати, тоже очень много другого определяется, если уж там говорить о всяких структурах, в которые узбеки не входят, а казахам нельзя не входить.

— Россия Центральную Азию любит или не любит?

— Россия Центральную Азию не знает и не понимает — а значит, побаивается. Мы побаиваемся тех, кого не знаем. Мы опасаемся их. В последние годы это еще и, что называется, укрупнилось, усугубилось, расширилось в силу большого потока миграции из Центральной Азии. Теракты, к которым оказались причастны радикалы центральноазиатского этнического происхождения (тот же «Крокс»), тоже добавили опасения. А конфликты среди мигрантов в России — они еще и мультиплицируются. Увеличивается их значение.

Это все переносится вообще на представление о Центральной Азии. И спроси у обычного выпускника нынешней российской школы: что он знает об Авиценне, например, или об уровне культуры, о развитии средневековых азиатских цивилизаций по отношению к тому, что происходило где-нибудь на Руси при боярах и при Иване Грозном? Они ничего не скажут, поскольку понятия не имеют, что в Азии процветали знания, математика, философия и другие науки уже тогда, когда в России ничего еще толком не было.

«Свойственны крайности национального превосходства»

— В какой из пяти стран региона в первую очередь вы бы посоветовали побывать человеку не из Центральной Азии?

— Молодые очень любят Кыргызстан. Красивые горы. Совершенно очаровательный красивый южный берег Иссык-Куля. Я вообще с самого начала своих интересов в регионе очень полюбил Кыргызстан. Там еще во времена Акаева было довольно здорово. Просто было очень весело, живо. В отличие от того же Узбекистана, где, в общем, пытались все держать, чтобы не расползлось, — из-за близости того же Афганистана.

Казахстан я совсем не упоминаю просто потому, что в той же Астане нет специфической азиатской экзотики. Астана — это город, который надо сравнивать с каким-нибудь холодным Дубаем. Алматы, кстати, другое дело — очень милый город. Там еще пока остается прелесть одного из старых цветущих оазисов Азии. Те же знаменитые яблоневые сады, хоть и нужно теперь выезжать в ущелье куда-нибудь, чтобы их посмотреть. Одна проблема: смог, поскольку город находится в низине. Он и раньше был, а теперь еще хуже стало. Впрочем, по сравнению с тем, что я видел в свое время в Пекине, это еще ничего.

Я бы также, конечно, с удовольствием посоветовал людям съездить в Туркменистан. Посмотреть, как живет замкнутая на себя и своих знаменитых алабаев нация пяти племен, ни на кого не обращающая внимания, лишь бы ей никто не мешал.

— Есть ли что-то, что вам до сих пор в политике региона кажется непонятным?

— Если и есть моменты, то связаны они с очень длинным-длинным переходным периодом того самого формирования национально-государственной идентичности по отношению к внешнему миру. Этому периоду свойственны некие крайности — такого национального превосходства. Это в большей степени отличается, кстати, современный Казахстан. То же самое нынешнее поколение казахстанского политикума сформировалось уже в годы богатейшего государства. И он пытается отстоять свою позицию, свою гордость представителей мощного, сильного государства — средней державы, как теперь говорят. У казахов есть основания гордиться своей историей. Даже на семейном уровне люди знают историю своего рода чуть ли не до пятого колена. И я могу только восхититься этой углубленностью казахов в свою историю.

Но это имеет отчасти и обратную сторону медали в виде ощущения своего превосходства, превосходства исторического, национального характера, который не просто сегодня формируется, а был таким всегда. Иногда среди этого поколения политикума подобное ощущение кажется немногом чрезмерным.

— Может, это тоже следствие наличия общих границ и того, что казахам приходится так себя вести теперь?

— Да, конечно. Много интересного в этой сравнительной, так сказать, историографии, этнографии и географии региона, поэтому — возвращаясь к началу разговора — только глупцы говорят, что все страны в регионе одинаковые.

— Возможна ли демократия западного типа в Центральной Азии?

— Нет.

— А нужна она здесь?

— Это и есть ответ. Если про Россию можно пока так отвечать, то в Центральной Азии это не работает. Впрочем, тут нужно сделать важное уточнение: так, как я говорю сейчас, еще лет 20–25 назад я бы не сказал.

Вячеслав ПОЛОВИНКО,
Сабина ШОЛАХОВА,
«Новая»

У ПРЕЗИДЕНТА СТАБИЛЬНОЕ ДАВЛЕНИЕ. В ТОМ ЧИСЛЕ, И ПОЛИТИЧЕСКОЕ

МЫСЛИ ПО ПОВОДУ ИНТЕРВЬЮ ТОКАЕВА ГАЗЕТЕ «TURKISTAN»

Как и все, ознакомился с интервью президента Токаева газете «Turkistan». Похоже, складывается своеобразная традиция: избегающий частого мелькания в СМИ президент в начале года в одном из республиканских изданий отвечает на актуальные (по мнению этих СМИ) вопросы.

Остановлюсь лишь на некоторых, на мой взгляд, важных моментах. Сразу скажу, что как гражданин и политик, согласен со многими оценками и суждениями Токаева, которые касаются особенностей текущего момента. Где-то можно поспорить, но эти ответы — личное мнение президента и политика, который несет всю полноту ответственности за все, что происходит в стране: тяжела ты, шапка Мономаха.

Тем более примечательно его заявление: *«Главным итогом года стала необратимость реформ. Мировой опыт показывает, что реформы очень часто наталкиваются на непонимание. Поэтому роль лидера, берущего на себя всю ответственность, трудно переоценить. Как глава государства такую ответственность я беру на себя и готов это делать и в будущем. История лучше относится к завоевателям и популистам, нежели к реформаторам»*.

Говоря о накопившихся при старом Казахстане нерешенных экономических проблемах и своем желании их решить, президент заявил: *«Если бы меня волновал личный рейтинг, оставил бы решение проблем следующим поколениям руководителей. Но для меня гораздо важнее не мнимые, а практические результаты, даже если они связаны с отходом от привычных стереотипов»*.

Отрадно, что он признал ряд ошибок в той или иной сфере, жаль только, что эти признания были чересчур общи. Например, он сказал, что есть основания для удовлетворения, *«но я постоянно призываю всех госслужащих ни в коем случае не успокаиваться, не почитать на лаврах»*. Это, к примеру: *«высокий уровень инфляции, которая «съедает» все усилия, направленные на повышение благосостояния граждан нашей страны»*.

В этой связи странно звучит похвальба президента на счет того, что он не позволил *«предыдущему правительству повысить НДС до 20 процентов, но я поручил ему снизить планку на четыре пункта»*. Тем не менее, в итоге, НДС повышен на 4 пункта — с 12 до 16, и этот фактор может еще больше разогнать инфляцию и породить отток капитала и трудовых ресурсов в соседние страны: Узбекистан и Кыргызстан, которые проводят прямо противоположную нашей налоговую политику, направленную на снижение налогового бремени. Не менее странна сентенция президента по поводу того, *«кто выигрывал от дешевого бензина? Не студенты и не пенсионеры, которые, как правило, пользуются общественным транспортом, а близкие к власти предприниматели, которых теперь принято называть олигархами или олигополиями»*. Но повышение цен на бензин повлечет за собой удорожание большинства товаров и услуг, так как их доставка в основном зависит от автомобильного транспорта, и это опять же разгонит инфляцию.

Несмотря на озвученный Токаевым принцип «слушающего государства», похоже, уже привычными становятся не совсем благозвучные президентские оценки контент-среды со-



Фото: Акорда

Интервью президента газете «Turkistan»

циальных сетей, например: *«Популярные ныне TikTok, Instagram, Telegram-каналы, согласитесь, далеки от коренных интересов людей труда. Хотелось бы, чтобы наше общество жило не только новостными сенсациями и просмотром видео-картинок, но ценило бы смысловую информацию»*. Прозвучала и привычная президентская критика в адрес любителей хайпа по разному, в том числе, и общественно важным проблемам и темам.

Тут важны два момента.

Во-первых, как такой тотальный критический в отношении социальных сетей соотнобразуется с весьма позитивным отношением президента к самой идее цифровизации и внедрению в жизнь искусственного интеллекта (как известно, 2026 год объявлен им годом этих несомненных технологических, если хотите, цивилизационных новаций)? Столь нелюбимые действующей властью социальные сети — неотъемлемая часть комплексных понятий цифровизации и ИИ, одно без другого не может существовать.

Во-вторых, согласен с тем, что в соцсетях, где разгул абсолютной свободы слова, ныне правят бал примитивизм, непроверенная информация, хайпы и хейты. Но в то же время, не все, что пишется в них — «сенсации и видео-картинки», не все поверхностно: есть там и вполне здравые рассуждения о судьбе страны, объективная аналитика, компетентные альтернативные мнения. В условиях, когда критики власти не имеют допуска к госСМИ, именно социальные сети становятся для них трибуной, причем с аудиторией, которой эти госСМИ могут позавидовать.

Кстати, свое интервью президента начал с комплимента в адрес печатных изданий: *«Газеты и журналы вступили в период «ренессанса», потому что социальные сети наносят большой вред мыслительным (когнитивным) способностям людей. Уже сейчас мы встречаем сорокалетних людей с образовательным уровнем и менталитетом пятнадцатилетних подростков. Не скрою, с юных лет имел пристрастие к чтению периодики, не изменяю этой привычке и до настоящего времени. В современных реалиях печатные СМИ ищут и находят свою нишу, делают упор на обзор и аналитику, выполняют*

просветительские функции. Газетные материалы в исполнении профессиональных, добросовестных журналистов выполняют важную задачу сохранения традиционных ценностей».

Но на счет «ренессанса печатных СМИ» президент погорячился: их тиражи и, стало быть, влияние на умы сограждан минимально, потому что в прошлые годы в государстве была целенаправленно разрушена система их распространения и подписки, созданы невыносимые экономические условия для газет и журналов. Впору президенту, который уже не в первый раз обращает внимание на важность печатных СМИ, озаботится государственной программой по их развитию и распространению. Наша редакция готова помочь в этом важном деле.

Президент рассказал о встрече с предпринимателями, которая прошла в День Республики после церемонии награждения государственным наградами. Глава государства раскрыл, какие претензии он им высказал: *«Пришлось покритиковать некоторых бизнесменов, которые увлеклись политическими играми. Бизнесмены должны работать на экономику страны. Даже такой крупный предприниматель, как Илон Маск, принял решение отойти от активного участия в политике»*.

Какой антибизнес-и антиконституционно настроенный советник подсказал президенту этот тезис? Ибо любой гражданин Казахстана, согласно Конституции, имеет право заниматься политикой. Если не создавать свои общественные объединения, как отечественным предпринимателям защищать свои интересы, особенно в период, когда малый и средний бизнес переживает непростые времена? А как быть с тем же Трампом, на которого в интервью то и дело ссылается Токаев? Он же из бизнеса пришел в политику и стал самым влиятельным президентом на планете?

Конечно, определение «увлечение политическими играми» носит свой, особый смысл. Я тоже против того, чтобы деньги бизнесменов-олигархов решали в политике все, чтобы эти «игры» навредили Независимости и национальным интересам Казахстана. Но никто не может отменить

политическую конкуренцию в рамках казахстанских законов.

Как и ожидалось, был задан вопрос о Кантаре. Прозвучали так же ожидаемые ответы. Но меня насторожило, что президент заговорил о *«зачинщиках беспорядков под кураторством специалистов по «революциям»*. Это что-то новое в интерпретации трагедии Кантара, и весьма созвучно с той же российской и белорусской риторикой, которая во всем обвиняет ненавистный Запад и «печеньки Госдепа».

Весьма двусмысленно прозвучало мнение президента о пересмотре места и роли известных политических деятелей. Например, Сталина, *«которого Троцкий в своих мемуарах назвал «самой выдающейся посредственностью нашей партии», сейчас восхваляют и даже боготворят, в том числе за такие изречения, как «Кадры решают все», «Дети за отцов не отвечают», «Жить стало лучше, жить стало веселее», «Головокружение от успехов», «Гитлеры приходят и уходят, а немецкий народ остается» и другие»*.

Думаю, что президент страны, усеянной сталинскими лагерями, которая очень сильно пострадала от тоталитаризма и чудовищных репрессий, когда на корню было уничтожен весь цвет нации, от Ашаршылықа, который унес от голода миллионы казахов, мог бы привести другие исторические примеры, но только не имя зловещего советского вождя.

В то же время, Токаев расставил все точки над «i» в одном аспекте предстоящей парламентской реформы. На вопрос интервьюера: *«Некоторые эксперты считают, что предстоящая парламентская реформа затевается с одной целью — сделать пост спикера Парламента ключевым в системе государственного управления. И что Вы готовите этот пост под себя», он прямо ответил: «Это фантазия. Подобные рассуждения противоречат моим политическим принципам... Менять всю государственную систему в угоду личным интересам было бы в высшей степени безответственно и, я бы сказал, непорядочно»*.

Что ж, честный и достойный ответ. Хотя и он никак не отвергает наши предположения об усилении в новом году борьбы кланов за место под парламентским, и позже — президентским солнцем.

Рассказал президент и о своем здоровье, в смысле — «Не дожидетесь? *«На здоровье не жалуюсь, давление стабильно в норме»*. Я же хотел бы сказать о политическом давлении на него, как внутри страны, так и вне ее. Выслушать разные, порой антагонистические стороны и принять единственное правильное решение — это доля, которой не позавидуешь. Замечу, что конфликтообразующих «ястребов» возле Токаева пока больше, чем миролюбивых «голубей».

Как он сам выразился: *«Могу уже сейчас сказать: этот год станет судьбоносным для нашей страны, состоятся очень важные события, которые определяют вектор развития Казахстана на долгие годы. Референдум по конституционной реформе мною уже анонсирован»*.

Дай Бог, поживем, увидим...

Амиржан КОСАНОВ,
член Общественной палаты
Мажилиса РК, специально
для «Новой—Казахстан»

ВРУЧЕНИЕ СЕБЯ

ПОСЛЕДНЯЯ В 2025 ГОДУ ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ ЗАСЛУЖЕННЫХ ДЕЯТЕЛЕЙ РАЗНООБРАЗНЫХ ИСКУССТВ ЯВИЛА МИРУ ВСЮ СУТЬ РЕЖИМА

Все автократические режимы отличает звериная серьезность, с которой они осуществляют свои ритуалы, призванные объединить массы, и проповедуют единственно верные учения. Эта серьезность комична, но не смешна. Она пародийна, но карикатура вызывает не усмешку, а оторопь. Это карнавал, но не бахтианский, а босхианский — здесь переворачиваются не социальные иерархии, а смыслы слов, понятий, моральных норм.

Можно уже и не читать Оруэлла и его бестселлер (причем бестселлер именно в России) «1984», который пока не запрещен, — достаточно ознакомиться со стенограммой последней, декабрьской церемонии вручения государственных наград с самораскрытием глубинной сущности режима, построенного за четверть века.

Вот **ТИНА КАНДЕЛАКИ**:
«...многие люди, верующие люди, за Вас сегодня молятся, потому что верующие люди хотят мира. И Вы — тот человек, который несет мир всему миру. Мы забыли эти слова — «Миру — мир!», — а они сегодня ключевые, потому что если нет мира во всем мире, то нет мира нигде. Владимир Владимирович, здоровья Вам, здоровья нам всем! Потому что если во всем мире верующие люди, которые хотят мира, за Вас молятся — значит, Россия победит и в мире будет мир».

Это настолько плакатная иллюстрация Оруэлла и его министерства мира, «ведавшего войной», что даже становится как-то неловко за авторку и исполнительницу этого текста. Это же прямо самое начало «1984» — три партийных лозунга: «ВОЙНА — ЭТО МИР», «СВОБОДА — ЭТО РАБСТВО», «НЕЗНАНИЕ — СИЛА».

Апелляция к советскому плакату «Миру — мир!» едва ли применима к сегодняшнему конфликту, потому что она из эпохи баланса сил и понимания сверхдержавами неприемлемости ядерного противостояния в рамках правил холодной войны. Современная модель — это подвижная игра без правил, не говоря уже о том, что кремлевские начальники упорно утверждают, что мир многополярный. Соответственно, и носители потенциального армагеддона тоже стали многополярными, и в 2026 год планета входит в режим перманентного Карибского кризиса.

В выступлении телевизионной менеджеры отмечает и особая роль автократа, без которого нет победы России, а победа России — это мир через войну. Впрочем, война, ведущая к миру — это перманентное состояние. Что стало очевидным из другого выступления другого телевизионного деятеля — **ВЛАДИМИРА СОЛОВЬЕВА**.

Давя мужскую слезу, он отчеканил энергичную речь, которую прекрасным образом мог бы произнести с какого-нибудь балкона Франко или любой другой ультраконсервативный лидер, апеллирующий к мессианской роли народа-богоносца и ракетносца, к тому же возрождающегося (в политической науке такого рода идеологии называются палингенетическими):

«Война многое проявила. Война вернула смысл моему поколению, которое в какой-

то момент времени подумало, что Родины больше нет, вернула гордость, понимание, осознание себя. Мужчина — стало ясно, что создан для войны. На войне проявляется все лучшее. В этом нет радости, в этом есть осознание. Потому что за спиной — страна, куда ты не должен пустить зло, и семьи, которые ты должен спасти от того ужаса, который на протяжении многих лет жизни испытывали люди Донбасса. Но русский, вне зависимости от его вероисповедания и этнической принадлежности, русский создан для победы. Это то, что нас отличает от всех. Война по своей природе священная. Мы противостоям абсолютному злу. Поэтому наша победа неизбежна. Потому что мы русские, с нами Бог. А если Бог с нами, кто тогда против нас? (Gott mit uns? — А. К.)».

Полный мифологический набор: особый путь, особый бог, мессианизм, национал-империализм, возвращение к корням и ценностям, главная из которых — война. Слово, за употребление которого одни сидят, а других награждают орденами и медалями.

Любая нация в период массового помутнения разума полагает, что некий особый бог — именно с ней. Получается прямо какая-то «война богов» Эвариста Парни, в которой «валькирии верхом везде носились / И храбростью в той битве отличились». В обязательном порядке это неизменно дополнялось предельной степенью милитаризма. Об особенно агрессивных отрядах карлистов-«рекетес» в годы гражданской войны в Испании говорили, что они люди, «верящие в победу, с верой в Бога; в одной руке у них граната, а в другой — четки».

Важен и образ врага — абсолютного зла. Причем враг у подобного рода политических и идеологических движений/течений не меняется десятилетиями, независимо от конкретно-исторических обстоятельств, национальности и вероисповедания.

Важен и культ героической смерти — обязательный элемент такого рода идеологий.

Чувство Родины можно обрести, только умерев за нее (лучше, чтобы это был кто-то другой, а не ты лично), а не живя во имя нее.



Церемония вручения государственных наград в Екатерининском зале Кремля. Слева направо: Мария Захарова, Владимир Соловьев и Тинатин Канделаки

Это образец архаического, домодерного «суверенного» мышления «героической эпохи», приведшего к двум мировым войнам.

Эпоху после 1991 года называли постгероической. Если использовать терминологию позднего сталинизма, мир после краха коммунизма и восхождения глобализма наполнился «космополитами безродными», которые свободно, почти не зная границ, передвигались по миру, обмениваясь товарами, знаниями, технологиями, капиталами, культурами.

Такая ситуация порождала отсутствие войн, поскольку обесмысливала их. Больше того, не было никакой специальной необходимости умирать. Положение для правителей автократического типа становилось совершенно нетерпимым, поэтому нужно было срочно выдумать врага, построить ресентиментную философию, положив ее в основание возрождения «государства-цивилизации», облачить молодежь в военную форму. И заставить людей вести себя так, как велит партия. По Оруэллу, «партия велит тебе не верить своим глазам и ушам».

Результат: «Война вернула смысл моему поколению». То есть до этого сам телеведущий жил без смысла, пользуясь благами «постгероического» мира, в том числе в виде виллы на соответствующем итальянском озере. На самом деле происшедшее не только обрушило жизнь поколению, которое обрело фантастические перспективы благодаря обретенной в 1990-е свободе, но и разрушило все, что было накоплено несколькими поколениями досоветских, советских и постсоветских людей. Обесценено все — от понятия жизни до русских культурных канонов.

Но и это не конец манифестации «новой искренности».

Награждаемые особым образом подчеркивали незаменимость Путина. Г-жа **ЧУПШЕВА**, Агентство стратегических инициатив: «Я счастлива, что родилась в Ваше время, что я живу, воспитываю детей в моей любимой стране, где великий президент».

Это, по Юрию Лотману, культура не договора, тем более равноправного, а культура «вручения себя» автократу, характерная, например, для периода сталинщины. Тем самым в ходе вручения орденов и медалей награждаемые одновременно вручали себя награждающему — экий социальный контракт! И тем самым раскрывали сверхперсоналистский характер российского политического режима.

Отсюда и вывод одного из представителей врачебного корпуса — надо продлевать жизнь первому лицу:

«Ваше здоровье — это не только Ваше здоровье, это здоровье нашей страны, потому что Вы лидер, президент, определяющий нашу Россию... Мы как медики будем стараться сделать все для того, чтобы 60 лет было не началом пенсионного возраста, как совсем недавно, а серединой жизненного пути, причем активного и долгого».

Итого, если середина жизни 60 лет, 120 лет. Да это же традиционное еврейское благословение! Господи, и здесь сионисты и менделисты-морганисты! Ничего, за оставшиеся десятилетия разберутся и с ними: каникулы у Думы и прочих компетентных органов недолгие.

Андрей КОЛЕСНИКОВ, обозреватель «Новой»



Дмитрий Песков (справа) и Владимир Соловьев на церемонии



Фото: Михаил Синицын / ТАСС

Владимир Путин и Никита Михалков во время вручения государственных наград в Кремле

**ЦЕНЗОРЫ
НИКОГДА НЕ
СКАЖУТ:
ВСЁ, МЫ
СВОЮ РАБОТУ
ВЫПОЛНИЛИ,
ЗЛО
ПОБЕЖДЕНО.
ОНИ БУДУТ
РЕЗАТЬ ДО
ТЕХ ПОР, ПОКА
ОСТАНЕТСЯ
ХОТЬ ЧТО-ТО**

РЕЗАТЬ, НЕ ДОЖИДАЯСЬ...

Посочувствуем художникам. Они старались, а их старания не оценили. Ну то есть как не оценили... Когда ножницы цензуры шарашат по твоему произведению, это тоже оценка. Просто не та, на которую ты рассчитывал. Особенно если ты рассчитывал на прямо противоположное. Впрочем, противоположное тоже не задержалось в описываемых ниже случаях.

Тина Канделаки рассказала на днях удивительную историю. Недавно в прокате была премьера «Невероятных приключений Шурика» с Киркоровым, Харламовым, Волей, Кологривым и т.д. Собрали хорошую кассу (что ожидаемо). Прочли о себе едкие отзывы по поводу очередной попытки нарубить рублей, пародируя советскую классику, будучи не в состоянии сделать хоть что-то свое. В общем, все ожидаемо. Но Тина в интервью «Коммерсанту» сообщила, что киноверсия этого произведения оказалась на полчаса короче исходника.

Вы можете представить себе, чтобы Канделаки и ТНТ сделали что-то фрондерское, что пойдет вразрез с традиционными ценностями, скрепами и трендами? По отдельности Киркоров или Кологривый имеют в этом смысле всякий опыт, но чтобы такая проверенная большая команда сделала что-то, из чего можно вырезать аж полчаса... Но ведь вырезали! Правда, чуть позже ту же Тину Канделаки в Кремле лично Путин наградил орденом Александра Невского. Этот орден вручают «за выдающийся вклад в укрепление государства, развитие экономики, науки, культуры и общественной деятельности». Но как же при таких заслугах и наградах они там на полчаса какой-то сомнительной крамолы налепили?

В тот же день в том же зале Никите Михалкову вручили орден аж самого Андрея Первозванного. Эта награда по статусу в наше время даже круче советского ордена Ленина. Всего 29 лауреатов за 27 лет. Отец режиссера, автор всех версий Гимна Сергей Михалков тоже в

этом списке — семейная традиция получается. Может быть, эта высокая награда сгладит неловкую ситуацию, о которой стало известно буквально в тот же день. Из фильма «Утомленные солнцем», за который Михалков вообще-то «Оскар» получил, вырезали не полчаса, конечно, но все-таки три сцены на три минуты. В одной сцене герой Михалкова парится в бане вместе с дочерью. Другая — сцена секса комдива Котова с женой, которую играла актриса Ингеборга Дапкунайте. Кроме того, онлайн-кинотеатры убрали из фильма рассказ героини Дапкунайты о том, как она пыталась покончить с собой. Порнография, детская порнография, пропаганда суицида — такие мотивы, что ли? Или еще повлияла и личность литовской актрисы, которая после февраля 2022 года точно не в ту дверь ушла?

Для цензуры, оказывается, нет разницы — что новогодняя фигня из массмаркета, что оscarоносный фильм. Но людей, максимально вписанных в государственную повестку, так лихо до сих пор не кромсали. Пускай и сразу же компенсируя это орденами.

Цензура как часть репрессивной системы не имеет ни задней передачи, ни надежных тормозов. Она может по каким-то причинам замедляться или разгоняться, но направление движения у нее только одно.

Начиная с очевидно идущего против государственной идеологии (которой — ха-ха! — формально нет), продолжая просто непохожим и выбивающим-

ся из общего ряда (потому что все непохожее подозрительно и потому сомнительно) и заканчивая уже всем подряд.

Фильмы и книги — не люди, а наше время — все-таки не время сталинского террора, но смысл похожий. Начинают с явных врагов, а завершают не просто вчерашними друзьями, а самым близким окружением.

При всей любви к советским временам, ностальгию по которым явно и тайно поддерживают, при всех этих новогодних перепевках «Шурика» и тому подобного к тогдашнему искусству тоже появились вопросы. Один деятель тут предлагал «Бриллиантовую руку» подкорректировать. Помните сцену рыбалки у Белой скалы? Там Лелик, герой Анатолия Папанова, попав на крючок, оказывается без штанов. Мужчина с голым задом на экране! 60 лет назад в пуританском Советском Союзе это проскочило. А сейчас — уже слишком?

Ну, раз так, давайте пойдем рубить по классике. Вырезаем из этого же фильма Светлану Светличную. Причем даже те эпизоды, где она одетая. Одетая Светличная на советских мужчин производила абсолютно «голое» впечатление!

А ведь был шедевр военного кино «А зори здесь тихие» и, можно сказать, легендарная сцена в бане, которую цензура первоначально убрала из картины, но потом пришлось всё вернуть — про художественный смысл сцены даже в газетах писали, пламя дискуссии пылало! В российское время добрались и до этого фильма, и, само собой, в сериальном ремейке голыми были уже все девушки-бойцы, и это была настоящая порнография, но не в юридическом, а просто в художественном смысле.

А главный советский фильма-катастрофа «Экипаж» и постельная сцена с Филатовым и Яковлевой — это же вообще! Уж не говорю про «Маленькую Веру» — тем более что фильм-то перестроечных времен, а про перестройку хорошего теперь никто ничего не скажет.

Это только то, что с ходу вспомнилось. Но цензоры — профессионалы. Они ничего не пропускают, видят грех даже там, куда ты и посмотреть не подумаешь. И у их работы нет не только заднего хода и надежного тормоза, но и конечного пункта.

Цензоры никогда не скажут: всё, мы свою работу выполнили, зло побеждено. Они будут резать до тех пор, пока останется хоть что-то. Или до тех пор, пока у них не отберут ножницы. Что наступит скорее?

Антон ОРЕХЪ,
«Новая»

**ЦЕНЗУРА КАК ЧАСТЬ
РЕПРЕССИВНОЙ
СИСТЕМЫ НЕ ИМЕЕТ НИ
ЗАДНЕЙ ПЕРЕДАЧИ, НИ
НАДЕЖНЫХ ТОРМОЗОВ.
ОНА МОЖЕТ ПО
КАКИМ-ТО ПРИЧИНАМ
ЗАМЕДЛЯТЬСЯ
ИЛИ РАЗГОНЯТЬСЯ,
НО НАПРАВЛЕНИЕ
ДВИЖЕНИЯ У НЕЕ
ТОЛЬКО ОДНО**

ПРЕЗИДЕНТА
ВЕНЕСУЭЛЫ СУДЯТ
В США, В КАРАКАСЕ
— ВРЕМЕННАЯ
ВЛАСТЬ. ТРАМП
ИДЕТ ЗА НЕФТЬЮ, А
ЗАОДНО УГРОЖАЕТ
НЕСКОЛЬКИМ
СТРАНАМ

Фото: Ronald Pena R / EPA



Участники марша, требующие освобождения Николаса Мадуро, держат флаг Венесуэлы, Каракас, Венесуэла, 4 января 2026 года

БОЛИВАР НЕ ВЫДЕРЖАЛ

После того, как США провели военную операцию в Венесуэле и похитили президента страны Николаса Мадуро, фактическую власть в стране взяла на себя вице-президент Делси Родригес. Дональд Трамп теперь угрожает и ей, предупреждая об «очень высокой цене» при отказе от сотрудничества. Самого Мадуро, как и его жену, держат под стражей в Нью-Йорке. Уже сегодня, 5 января, они предстанут перед судом: им зачитают обвинения в наркотрафике и терроризме. Подробнее — в материале «Новой-Европа».

В ночь на 3 января США провели военную операцию в Венесуэле. Американская армия нанесла авиаудары по объектам в Каракасе, после чего спецподразделения провели рейд, похитив президента страны Николаса Мадуро и его жену Силию Флорес.

Операция под кодовым названием Absolute Resolve («Абсолютная решимость») готовилась несколько месяцев и включала детальную разведку распорядка Мадуро, его привычек и охраны. На точной копии президентской резиденции проводились тренировки. В ночь операции США отключили электроэнергию в Каракасе, а вертолеты зашли в страну с моря на предельно малой высоте. По словам Трампа, Мадуро не успел укрыться, сама атака длилась менее 30 минут и сопровождалась как минимум семью взрывами; один американский вертолет был поврежден. Всего при вторжении США в Каракасе погибли как минимум 80 человек, в том числе военнослужащие и мирные жители, пишет The New York Times. Среди погибших — 32 кубинца, в Гаване объявили двухдневный траур. Американцы поместили венесуэльского диктатора в Метрополитенский центр содержания под стражей — следственный изолятор в нью-йоркском Бруклине. В этом СИЗО нередко ожидают суда или перевода в тюрьмы фигуранты громких федеральных дел, например, Шон Комбс (P. Diddy), бывший криптомиллиардер и основатель биржи FTX Сэм Бэнкман-Фрид и Луиджи Манджоне, подозреваемый в убийстве гендиректора страховой фирмы UnitedHealth Брайана Томпсона. Сегодня Мадуро официально зачитают обвинения в суде. Американская сторона обвиняет его в наркотерроризме, ввозе кокаина, хранении оружия и взрывных устройств.

Получится ли у Трампа
забрать нефть у Венесуэлы?

Трамп заявил, что США временно берут на себя ответственность за управление переходным периодом в



ВСЕГО ПРИ
ВТОРЖЕНИИ США
В КАРАКАСЕ
ПОГИБЛИ КАК
МИНИМУМ
80 ЧЕЛОВЕК,
В ТОМ ЧИСЛЕ
ВОЕННОСЛУЖАЩИЕ
И МИРНЫЕ ЖИТЕЛИ,
ПИШЕТ THE NEW
YORK TIMES. СРЕДИ
ПОГИБШИХ —
32 КУБИНЦА, В
ГАВАНЕ ОБЪЯВИЛИ
ДВУХДНЕВНЫЙ ТРАУР

Венесуэле, пока не будет сформирована новая власть. По его словам, американские нефтяные компании продолжат работу в стране, чтобы восстановить разрушенную инфраструктуру нефтедобычи. Несмотря на это, президент США допустил дальнейшую эскалацию в случае, если не решится проблема наркотрафика — именно борьбой с массовым ввозом запрещенных веществ Вашингтон объясняет военную операцию в Венесуэле. Как отмечает The Guardian, администрация США заранее обсуждала с американскими нефтяными корпорациями их возможное возвращение в Венесуэлу и инвестиции после смены власти. Также вице-президент Джей Ди Вэнс прямо заявил, что «похищенная нефть должна быть возвращена Соединенным Штатам». Вэнс имеет в виду, что в 2006–2007 годах при Уго Чавесе Венесуэла пересмотрела условия работы в нефтяной отрасли и фактически национализировала крупные проекты с участием американских компаний, включая ExxonMobil и ConocoPhillips. Эти меры привели к уходу или вытеснению ряда корпораций и привели к одному из самых серьезных экономических конфликтов между Каракасом и Вашингтоном. По мнению республиканцев, именно это ослабило американское влияние в Венесуэле и способствовало упадку местной нефтяной отрасли страны. Эксперты отмечают, что план Трампа по доступу к венесуэльской нефти сталкивается с серьезными экономическими и политическими препятствиями. Хотя страна обладает крупнейшими в мире запасами нефти, добыча резко упала из-за национализации при Чавесе, американских санкций и разрушенной инфраструктуры.

Фото: Molly Riley / The White House / Flickr



Дональд Трамп наблюдает за военной операцией США в Венесуэле из гольф-клуба Mar-a-Lago в Палм-Бич, штат Флорида, США, 3 января 2026 года

ПРОБЛЕМОЙ ОСТАЕТСЯ ПОЛИТИЧЕСКАЯ НЕОПРЕДЕЛЕННОСТЬ В САМОЙ ВЕНЕСУЭЛЕ И ОТСУТСТВИЕ КАКИХ- ЛИБО ГАРАНТИЙ СТАБИЛЬНОСТИ

Проблемой остается политическая неопределенность в самой Венесуэле и отсутствие каких-либо гарантий стабильности.

Привести отрасль в порядок дорого: венесуэльская нефть содержит много примесей и требует внушительных затрат на переработку. Аналитики, на которых ссылается ВВС, утверждают, что восстановление отрасли может занять до десяти лет и потребовать десятки миллиардов долларов. Таким образом, даже если план удастся, США рискуют остаться без стратегического или ценового преимущества.

Трамп после Венесуэлы угрожает вторгнуться в другие страны. Куда и зачем?

Трамп после вторжения в Каракас упомянул потенциальные операции за пределами Венесуэлы — в том числе в Колумбии и Мексике. Как пишет Reuters, эти страны «могут столкнуться с военными действиями, если не сократят поток незаконных наркотиков в США». Президент Колумбии Густаво Петро в ответ подчеркнул, что суть происходящего вокруг Венесуэлы — это нефть, и именно доступ к крупнейшим в мире запасам нефти, по его мнению, определяет логику Трампа. Он подчеркнул, что речь не идет ни о демократизации Венесуэлы, ни о борьбе с наркоторговлей.

Также Трамп пригрозил, что Куба «станет предметом обсуждений», так как «является несостоятельной страной». Он уверяет, что хочет «помочь» кубинцам: как тем, что остаются на родине, так и тем, кто переехал в США. Государственный секретарь Марко Рубио, ро дители которого приехали в США с Кубы, добавил, что если бы он «жил в Гаване» и был «в правительстве», он был бы «по крайней мере обеспокоен».

Помимо этого, президент США заявил, что ему «абсолютно необходима Гренландия» для обороны. Сейчас территория, по его словам, «окружена российскими и китайскими судами». Также жена заместителя главы аппарата Белого дома Стивена Миллера Кэти Миллер опубликовала изображение карты Гренландии в цветах американского флага и подписала твит: «Скоро».

Глава правительства Гренландии Йенс Фредерик Нильсен сообщил, что нет повода ни для «паники», ни для «чувства небезопасности».

«Наша страна не продается, и наше будущее не решается публикациями в социальных сетях», — заявил он.

Премьер-министр Дании Метте Фредериксен подчеркнула, что нет оснований обсуждать передачу Гренландии под контроль Трампа. «США не имеют никакого права аннексировать страну, входящее в Датское королевство», — указала она.



Фото: Miguel Gutierrez / EPA

Делси Родригес

Кто такая Делси Родригес, занявшая пост Мадуро

Трамп заявил, что США временно берут на себя ответственность за управление переходным периодом в Венесуэле, пока не будет сформирована новая власть.

СМИ и эксперты сходятся на том, что после свержения Мадуро в Венесуэле настал период хаоса и неопределенности, однако институционального вакуума пока не образовалось. Верховный суд страны объявил вице-президента Делси Родригес исполняющей обязанности главы государства. Первоначально Родригес заявила, что Мадуро остается единственным законным президентом страны, и потребовала освободить его, а также назвала происходящее с Венесуэлой варварством. Позднее она смягчила свою позицию.

«Мы приглашаем правительство США сотрудничать с нами в рамках повестки дня, ориентированной на совместное развитие в рамках международного права, с целью укрепления прочного сосуществования сообщества», — говорится в ее заявлении.

По ее словам, Трамп, а также «наши народы и наш регион» «заслуживают мира и диалога, а не войны».

По окончании военной операции сам Трамп заявил, что временное управление Венесуэлой переходит под контроль его администрации до «безопасной, надлежащей и разумной передачи власти». По данным Bloomberg, ключевую роль в управлении может сыграть госсекретарь США Марко Рубио.

Также Трамп подчеркнул, что Родригес согласилась с ними сотрудничать. В интервью The Atlantic политик сказал, что пригрозил новому венесуэльскому лидеру, сказав: «Если она не сделает то, что правильно, она заплатит очень высокую цену, вероятно, даже выше, чем Мадуро». Он подчеркнул, что США не потерпят ее отказ признать вооруженное вмешательство, приведшее к захвату Мадуро.

Сама Родригес 2014 по 2017 год занимала пост министра иностранных дел Венесуэлы и ранее работала посто-

янным представителем страны при ООН. В 2017–2018 годах она возглавляла Национальное учредительное собрание, созданное для проведения политических реформ. Затем Родригес стала исполнительным вице-президентом Венесуэлы, где стала курировать экономическую и внешнеполитическую повестку.

Как пишет NYT, Белый дом еще до захвата Мадуро сделал ставку на Делси Родригес, поскольку она произвела впечатление на американских чиновников управлением нефтяным сектором, а посредники убедили администрацию, что с ней можно выстроить рабочие отношения и защитить будущие американские энергетические интересы. В Белом доме подчеркивали, что не считают ее долгосрочным решением, но видят в ней более профессионального и предсказуемого партнера, чем Николас Мадуро. Кандидатура оппозиционного лидера Марии Корины Мачадо была отвергнута лично Дональдом Трампом, который заявил, что у нее нет необходимого «уважения» и поддержки для управления страной.

В то же время сама Мачадо считает, что пост президента Венесуэлы должен занять Эдмундо Гонсалес Уррутия. По ее мнению, именно он был настоящим победителем на выборах президента Венесуэлы в 2024 году.

Как еще реагируют на происходящее в мире: Европа призывает к «спокойствию»

Глава европейской дипломатии Кая Каллас ограничилась призывом к «спокойствию и сдержанности» в надежде, что участники конфликта смогут избежать эскалации и обеспечат мирное разрешение кризиса. Заявление поддержали 26 стран-членов ЕС, тогда как Венгрия с документом не согласилась.

В заявлении ЕС также требует соблюдать международное право и уважать волю венесуэльского народа. Евросоюз также повторно подчеркнул, что «Николас Мадуро не обладает легитимностью демократически избранного президента, и выступал за мирный переход к демократии в стране под руководством Венесуэлы с уважением ее суверенитета».

Генеральный секретарь ООН Антониу Гутерриш подчеркнул, что «независимо от ситуации в Венесуэле эти события создают опасный прецедент». Он выразил «обеспокоенность» тем, что нормы международного права не были соблюдены.

Премьер-министр Польши Дональд Туск предупредил, что Европа «обречена», если останется слабой и разобщенной. По его словам, пока страны не объединятся, континент не будет воспринимать всерьез ни враги, ни союзники. Туск призвал государства-члены ЕС поверить в собственные силы, продолжать укрепление обороны и держаться вместе как никогда раньше.

В Латинской Америке позиции разделились: Аргентина заявила о поддержке действий США, тогда как Бразилия, Чили, Мексика и Колумбия выступили с осуждением вооруженного вмешательства и призвали к дипломатическому урегулированию.

Россия, Китай, Беларусь, Северная Корея и ряд других государств охарактеризовали происходящее как акт агрессии и потребовали освобождения Мадуро.



Фото: Eduardo Munoz / Reuters / Scanpix / LETA

Николас Мадуро в сопровождении американских силовиков перед судом в Нью-Йорке, США, 5 января 2026 года

СИЛОВИКИ
ТРАМПА
ПРОДОЛЖАЮТ
АРЕСТЫ
РАДИКАЛЬНЫХ
ЛЕВЫХ ПОД
ПАНЦИРЕМ
«ГЛУБИННОЙ
АМЕРИКИ»

Фото: AP / TASS



Пресс-конференция президента США Дональда Трампа и директора ФБР Кэша Патела в Вашингтоне

ЧЕРЕПАШЬИМ ШАГОМ

У ограды Брауновского университета до сих пор лежит грудка цветов с двумя фотографиями в рамках — пригожей 19-летней второкурсницы Эллы Кук и улыбчивого 18-летнего первокурсника Мухаммада Азиза Умурзокова, чья семья перебралась в Америку из Узбекистана в 2011 году. Кук была вице-президентом республиканской организации студентов своего вуза. Умурзоков, которого однокурсники называют талантливым и милейшим человеком, мечтал стать нейрохирургом. Обоих несколько дней назад застрелил мужчина, за которым потом почти неделю охотилось ФБР.

По горячим следам полиции арестовала молодого человека, у которого обнаружили револьвер и пистолет с лазерным прицелом, но детективы сделали вывод, что он ни при чем, и отпустили его на волю. 17 декабря следствие наконец вычислило убийцу, который оказался 48-летним португальским иммигрантом, а днем спустя группа захвата нашла его труп на складе в Нью-Гемпшире: как и многие массовые убийцы в Америке, он наложил на себя руки.

По дороге на склад он также застрелил в предместье Бостона своего бывшего португальского однокашника, который стал профессором-ядерщиком в легендарном Массачусетском технологическом институте. Мотивы убийцы до сих пор неясны.



Найденные при задержании плакаты

Пока его искали, власти регулярно вывешивали новые видеозаписи предполагаемого убийцы, бродящего по окрестным улицам, благо и в Брауновском университете, и в соседних частных домах сотни видеокamer. Но незнакомец был в маске, и следствие надеялось, что кто-то опознает по силуэту или походке тепло одетого брюхатого мужчину в натянутой на уши шапке.

Особенно рассчитывали на походку, поскольку незнакомец прихрамывал. Но, как понял я из другого уголовного дела — арестованной 12 декабря в пустыне под Лос-Анджелесом четверки начинающих бомбистов, — на походку в наши дни полагаться тоже не стоит. Сегодняшние санкюлоты выискивают в интернете детальные пособия по конспирации, одним из которых как раз и была вооружена разоблаченная сейчас четверка противников капитализма и нынешней Америки и «сторонников Палестины».

Среди прочего инструкция рекомендовала бомбистам перед операцией класть в обувь камешек, который бы не мешал им ходить, но заставлял немного прихрамывать, тем самым сбивая следствие с толку.

Администрация Дональда Трампа сделала упор на борьбу с «левым внутренним терроризмом», чем вдохновила консерваторов и насторожила левых и ряд правозащитников. Лос-анджелесский федеральный прокурор мусульманин Билл Эссейли, возбуждавший дело против лос-анджелесской четверки, отнес ее арест на счет интенсификации этой борьбы трамповским Минюстом.

Трамп прежде всего имел в виду «Антифу», которую он официально объявил террористической организацией, но в данном случае речь идет не о ней, а о родственном «Фронте освобождения Черепашье острова» (ФОЧО), чьи члены, если верить прокуратуре, планировали взорвать в новогоднюю ночь объекты двух американских компаний, а в январе-феврале — машины сотрудников ICE, то есть иммиграционного ведомства.

«Черепаший остров» — это имя, данное Северной Америке рядом индейских племен, которые верили, что мир был создан на спине гигантской черепахи. Лос-Анджелесское ответвление ФОЧО, члены которого были арестованы 12 декабря, называло себя орденом Черного лотоса и нарекло готовившийся новогодний теракт «Операция «Полуночное солнце».

Все это только звучит карикатурно — эксперты ФБР заключили, что бомбы, которые мастерили в пустыне в момент ареста четверо активистов, могли быть вполне настоящими.

Идеологию «Черного лотоса» можно вывести из изъятых у его активистов плакатов вроде «Смерть Америке», «Да здравствуют Черепаший остров и Палестина!» или «Смерть ICE!». «Черный лотос» вывесил в одной соцсети снимки своих членов, размахивающих палестинскими флагами и держащих плакаты с пожеланиями смерти ICE. Согласно судебным документам, «ФОЧО также призывает к тому, чтобы рабочий класс поднялся на борьбу против капитализма. Более того, ФОЧО доказывает, что либерализм и мирные протесты приведут к поражению тех, кому происходящее по горло, и что единственный выход — это прямое (то есть насильственное. — В. К.) действие».

В изъятых при обысках прокламациях говорится, что ФОЧО ставит себе целью «освобождение путем деколонизации и возрождения суверенитета (индейских. — В. К.) племен». То есть возвращения Америки к ее первозданному состоянию.

Пока этого не произошло, активисты вовсю пользовались благами Америки сегодняшней: закупали у компании «Амазон» отрезки пластиковых труб для оболочек адских машин и ингредиенты их начинки, которые я перечислять воздержусь, выискивали в Сети рецепты самопальной взрывчатки, сносились через закодированный мессенджер или находили через навигатор место своих тайных встреч в пустыне. В момент ареста активистов над ним висело летающее око ФБР, незаметно снимавшее, как они колдуют над привезенным из города складным столом.

Как часто бывает в США, заговорщики — 30-летняя Одри Айллин Кэррол, 32-летний Закари Аарон Пейдж, 24-летний Данте Гэтфилд и 41-летняя Тина Лай — связались с тайным осведомителем ФБР, который назвал их единомышленником, а сам записывал их тайные разговоры. Из судебных документов известно лишь, что этот агент под прикрытием работает на ФБР уже давно, на выдумках никогда не попадался и, в отличие от большинства осведомителей, пошел в так называемые кооператоры (то есть тайные агенты) не для того, чтобы сократить себе срок, а по велению сердца.

Через несколько дней к нему присоединился и профессиональный фэбээровец, тоже выдававший себя за борца за Палестину, то есть за уничтожение Израиля, и возвращение Америки в первозданное состояние, и «Варшавянка» лос-анджелесских революционеров была спета. Правда, до них это дошло лишь при аресте, а до того они были с агентами предельно откровенны и выболтали им такую кучу компромата, из-под которой на суде вряд ли выберутся.

Например, та же Кэррол (партийные клички — Асиджинаак и Черная Луна), явно бывшая их заводилой, недвусмысленно характеризовала себя как террористку. Она говорила, что у нее есть знакомый, который поможет заговорщикам обзавестись незарегистрированным оружием, и что один член ФОЧО, в прошлом морпех и полицейский, может доставать им запчасти для него.

Похоже, именно этот человек был арестован в ту субботу в Луизиане, где его подозревают в намерении совершить параллельный теракт в Новом Орлеане, но пока обвинили лишь в угрозах, рассматриваемых в США как уголовное преступление.

Судя по тому, что у ФОЧО всего 939 пользователей в их группе в соцсети, админом которой называют ту же Кэррол, фронту еще далеко до уничтожения Америки. ФБР, однако, относится к нему очень серьезно и гордится разгромом «ордена Черного лотоса», у которого, по данным властей, много единомышленников, пропитанных прогрессивными веяниями последних десятилетий.

Владимир КОЗЛОВСКИЙ,
внештатный спец. корр. «Новой», Нью-Йорк

Астана қаласының Қоршаған ортаны қорғау және табиғатын пайдалану басқармасы ММ «Ақжулақ бұлағының арнасының қорғау белдеулері мен аймақтарының енін белгілеп отырып, Астана қаласында, тік уақысиде жағалау жиектерін абаттандыра отырып реконструкциялау» жобасына ҚОК бөлімі бойынша жария талқылау құралдары бойынша қоғамдық тыңдаулар өткізу туралы хабарларды көпірге дейін ТЭЛ-21 2 кезекке» 2026 жылғы 15 қантардан 21 қантарға дейін. Осы мерзім өткеннен кейін ескертулер мен ұсыныстар қабылданады. Жоба бойынша құжаттамамен танысуға, сондай-ақ сұрақтар қоюға, ұсыныстар енгізуге болады: <https://ndb.ecology.gov.kz/>. «Жарияланған жоба талқылаулар» бөлімінде Талпырыс беруші: «Астана қаласының Қоршаған ортаны қорғау және табиғатын пайдалану басқармасы» ММ, Қазақстан Республикасы, Астана қаласы «Сарыарқа» ауданы, Сарыарқа даңғылы, №13 ғимарат, 020540001029, 55-75-08. Өзгертпе: «СТРОЙ-ТЕХ» ЖШС, Қазақстан Республикасы, Павлодар облысы, Павлодар қаласы, Г.А. Кривенко көшесі, 26, 041040008242 БСН, stroi-tek2004@mail.ru, лицензия 02866P жылғы 17.01.2021

Гу «Управление охраны окружающей среды и природопользования города Астаны» уведомляет о проведении общественных слушаний по средствам публичных обсуждений по Разделу ООС к проекту «Реконструкция русла ручья Акбулак», с установлением ширины водоохраных полос и зон, с благоустройством прибрежных полос в городе Астана, на участке от ж/д моста до ТЭЦ-1 (номер) с 15 января по 21 января 2026 года. По истечении данного срока замечания и предложения не принимаются. Ознакомиться с документацией по проекту, а так же задать вопросы и внести предложения можно на сайте: <https://ndbcopoly.gov.kz/> в разделе «Публикуемые публичные обсуждения». Заказчик: ГУ «Управление охраны окружающей среды и природопользования города Астаны», Республика Казахстан, г. Астана, район «Сарыарка», проспект Сарыарка, здание №13, 020540001029, 55-75-08. Разработчик: ТОО «СТРОИ-ТЕХ», Республика Казахстан, Павлодарская область, Павлодар Г.А., г. Павлодар, ул. Кривенко, 26, БИМ 041040008242, stroi-teh2004@mail.ru, лицензия 02866P от 17.01.2025 года.

Интергаз Орталық Азия «АҚ» Алматы «магистральдық газ құбырлары басқармасы» филиалы ҚР ЭК тапалпыраңа сәйкес ашық жыналыс нысанында қоғамдық тыңдаулар өткізілетін туралы хабарлайды. 1. Жобаньы атауы: Орбита «МТҚ, «МТҚ-1», үшін ластаушы заттардың рұқсат етілген шығарындыларының нормативтері жөне қалдықтарды басқару бағдарламасы. 2. Әсер ету үчаскесі мен аумағының координаттары: 43.300431, 76.835395. 3. Қоғамдық тыңдаулар 2026 жылғы 16 ақпанда сағат 11:00-де ҚР Алматы қаласы, шә мекенжайы бойынша өтеді. Шаңьыр-2 Жанжона батыр көшесі, 26. әкімдік ғимаратында. 4. Жоспарланған қызметтің бастамалшыды: «Интергаз Орталық Азия» АҚ «Алматы» магистральдық газ құбырлары басқармасы « филиалы, Мамбеков Б. К., әл.пошта: Mambekov@ica.kz, тел. +7 777 557 5333. 5. Жобалық құжаттама пакетімен ақпараттық жүйеде таньсуға болады: <https://ndbecology.gov.kz/>, сондай-ақ «Алматы қаласының экология жөне қоршаған орта басқармасы» ММ сайтында. 6. Ескертулер мен ұсыныстар қоғамдық тыңдаулар өткізілгенге дейін 3 жұмыс күнінен көшекіртілмей қабылданады: электрондық мекенжайлар бойынша: ecology@almaty.gov.kz.

«Интергэз Орталық Азия» АҚ Алматы «магистральдық газ құбырлары басқармасы» филиалы ҚР ЭК тапталарына сәйкес ашық жиналыс нысанында қоғамдық тыңдаулар өткізілетіні туралы хабарлайды. 1. Жобаны атауы: «Алматы» ОМГ «Интергэз Орталық Азия» АҚ үшін тастаушы заттардың рұқсат етілген шығарындыларының нормативтері және қалдықтарды басқару бағдарламасы. 2. Әсер ету уәдесі мен аумағының координаттары: 43.202455, 76.622278. 3. Қоғамдық тыңдаулар 2026 жылғы 17 ақпанда сағат 11:00-де ҚР Алматы облысы, Қарасай ауданы, Айтей ауылдық округі, Айтей ауылы, Жамбыл көшесі, 8в мекен-жайы бойынша өтеді. 4. Жоспарланған қызметтің бастамашысы: «Интергэз Орталық Азия» АҚ «Алматы» магистральдық газ құбырлары басқармасы» филиалы, Мамбеков Б.К., эл.пошта: Mambekov@ica.kz, тел. +7 777 557 5333. 5. Жобалық құжаттама пакетімен ақпараттықжүйеде танысуға болады <https://ndb.ecology.gov.kz/>, сондай-ақ «Алматы облысының Табиғи ресурстар және табиғат пайдалануды реттеу басқармасы» ММ сайтын да «Қоғамдық тыңдаулар»бөлімінде. 6. Ескертулер мен ұсыныстар қоғамдық тыңдаулар өткізілгенге дейін 3 жұмыс күнінен көшкіршілемі қабылдауға: электрондық мекен-жайлар бойынша: ecology@almaty.gov.kz.

Филиал «Управление магистральных газопроводов «Алматы» АО «Интергаз Центральная Азия», в соответствии с требованиями ЭК РК, уведомляет о проведении общественных слушаний в форме открытого собрания.

Наименование проекта: нормативы допустимых выбросов загрязняющих веществ и программа управления отходами для «РС-Орбита», «РС-1». 2. Координаты участка и территории воздействия: 43.300431, 76.835395. 3. Общественные слушания состоятся: 16 февраля 2026 года в 11:00 часов по адресу: РК, город Алматы, мкр. Шанырақ-2, ул. Жанкожа батыр-26, в здании акимата. 4. Инициатор намечаемой деятельности: Филиал «Управление магистральных газопроводов «Алматы» АО «Интергаз Центральная Азия», Мамбеков Б. К., ул.почта: Mambekov@ica.kz, тел. +7 777 555 5333. 5. С пакетом проектной документации можно ознакомиться на информационной системе <https://ndbcology.gov.kz/>, а также сайте ГУ «Управление экологии и окружающей среды города Алматы». 6. Замечания и предложения принимаются не позднее 3-х рабочих дней до проведения общественных слушаний: по электронному адресу: ecology@almatv.gov.kz.

Филиал «Управление магистральных газопроводов «Алматы» АО «Интергаз Центральная Азия», в соответствии с требованиями ОК РК, уведомляет о проведении общественных слушаний в форме открытого собрания.

1. Наименование проекта: нормативы допустимых выбросов загрязняющих веществ и программа управления отходами для АО «Интергаз Центральная Азия» УМГ «Алматы».

2. Координаты участка и территории воздействия: 43.202455, 76.622278.

3. Общественные слушания состоятся: 17 февраля 2026 года в 11:00 часов по адресу: РК, Алматинская область, Карасайский район, с. Айтей, ул. Жамбыла 8В. 4. Индикатор намечаемой деятельности: Филиал «Управление магистральных газопроводов «Алматы» АО «Интергаз Центральная Азия», Мамбеков Б. К., эл.почта: Mambekov@isca.kz, тел. +7 777 557 5333.

5. С пакетом проектной документации можно ознакомиться на информационной системе (<https://ndb.ecology.gov.kz/>), а также сайте ГУ «Управление природных ресурсов и регулирования природопользования Алматинской области».

6. Замечания и предложения принимаются не позднее 3-х рабочих дней до проведения общественных слушаний: по электронным адресам: ecology@almaty.gov.kz.

ОБЪЯВЛЕНИЯ 7 (705) 335 63 90

«Ремвагон» ЖШС Костанай облысы, Костанай қаласы, Батыс өнеркәсіптік аймағы, 389-кырылы, орналасқан. «Ремвагон» ЖШС «Вагон жөндеу қаспторын Костанай» филиалының өндірістік алаңы үшін «Қоршаған ортаны қорғау» бөлімінің материалдарды бойынша жарна талқылық нысанында қоғамдық тіндаулар өткізілетін туралы хабарлайды. Әсер ететін аумақ - Костанай қ. Географиялық координаттары: 53.228754, 63.572851. Жобалық құжаттама пакетімен Қоршаған орта мен табиғи ресурстардың жай-күйі туралы ұлттық деректер банкінің сайтында танысуға болады, <https://ecology.gov.kz/>. Жария талқылаулар қоршаған ортаға әбегісіз нұқсан урстырған жобаны ұлттық деректер банкінің сайтында жарияланған сөттен бастап 16.01.2026 ж. бастап 5 жұмыс күні ішінде жалғасады. Тапсырыс берушінің деректемелері: «Ремвагон» ЖШС мекенжайы: 050040, ҚР Алматы қ., Достық даңғылы, 192/2 ғимарат, Green Tower B0 БСН 210740025281. Тел.: +777562336086. Жобалық құжаттамаы әзірлеуші: «ИнТех» ЖШ, ЖСН: 880508400096, Алматы қ., Өтөген батыр к-сі, 76а, ҚК, 512, 5 қабат, тел.: +77756306632, info.tin@mail.ru. Жергілікті атқарушы органдармен «2025 жылғы 11 қыркүйекте» қолданыстағы табиғат пайдалануды реттеу басқармасы» ММ, Костанай қаласы, Төуенсүендік көуеші 72, тел. 8 (7142) 54-01-66, upr.leshoz@kostonan.gov.kz.

ТОО «Ремвагон» объявляет о проведении общественных слушаний в форме публичных обсуждений по материалам Раздела «Охрана окружающей среды» для производственной площадки филиала «Вагоноремонтное предприятие Костанай» ТОО «Ремвагон», расположенной по адресу: Костанайская область, г. Костанай, промышленная зона Западная, строение 389. Территория, на которую оказывается воздействие - г. Костанай. Географические координаты: 53.228754, 63.572851. С пакетом проектной документации можно ознакомиться на сайте Национального банка данных информации окружающей среды и природных ресурсов: <https://ndbr.kostanay.kz/>. Публичные обсуждения проводятся в течение 5 рабочих дней с 16.01.2026г. с момента публикации на сайте Национального банка данных о состоянии окружающей среды и природных ресурсов. Реквизиты заказчика: ТОО «Ремвагон» адрес: 050040, РК, г. Алматы, пр. Достык, здание 19/22, БЦ Green Tower БИИ 210740025281. Тел. +7 775 6286086. Разработчик проектной документации: ИП «ИнтЕкс», ИИН: 8808548400096, г. Алматы, ул. Утеген батыра 76А, оф. 512, 5 этаж, тел. +7 707 830 6632, intex.kp@mail.ru, info@intex.kp.ru. Контактные телефоны и адреса для вопросов и регулирования природопользования Акмата Костанайской области», г. Костанай, улица Түлейсқазі, 72, тел. 8 (7142) 54-01-66, upr.leshoz@kostanay.gov.kz.

«Интергаз Орталық Азия «АҚ» Алматы «магистральдық газ құбырлары басқармасы» филиалы ҚР ЭК талаптарына сәйкес ашық жиынылы нысанында қоғамдық тыңдаулар өткізілетіні туралы хабарлайды. 1. Жобаның атауы: «Алматы» ОМГ «Интергаз Орталық Азия»АҚ үшін тастаушы заттардың рұқсат етілген шығарындыларының нормативтері және қалықтары басқару бағдарламасы. 2. Әсер ету аумағы: ҚР Алматы облысы, Жамбыл ауданы. Әсер ету үшәкісі мен аумағының координаттары: 43.897061, 75.659841. 3. Қоғамдық тыңдаулар 2026 жылы 17 ақпанда сағат 16-30-де ҚР Жамбыл ауданы, Өңұртас а.с., Шеріпөв к-сі, 17, ғімдік ғимаратында өтеді. 4. Жолапарланған қызметтің бастамашысы: «Интергаз Орталық Азия» АҚ «Алматы» магистральдық газ құбырлары басқармасы» филиалы, Мамбеков Б.К., elop.shu:ta: Mambekov@isa.kz, тел. +7 777 557 5333. 5. Жобалық құжаттама пакетімен апаратынқұжйде танысуға болады:https://ndbceology.gov.kz/, сондай-ақ Алматы қаласының экология және қоршаған орта басқармасы ММ сайтында. 6. Ескертулер мен ұсыныстар қоғамдық тыңдаулар өткізілгенге дейін 3 жұмыс күнінен кешіктіртіліп қабылданады: электрондық мекенжайлар бойынша: ecology@almaty.gov.kz.

«Интергаз Орталық Азия» АҚ Алматы «магистральдық газ құбырлары басқармасы» филиалы ҚР Экологиялық кодекстин талаптарына сәйкес ашық жыналыс нысанында қоғамдық тыңдаулар өткізілетін тұлалы хабарлайды.

1. Жобаның атауы: «АГРС-2» үшін ластауы заттардың рұқсат етілген шығарындарының нормативтері және қалдықтарды басқару бағдарламасы. 2. Әсер ету үчаскесі мен аумағының координаттары: 43.287262, 76.923187.

3. Қоғамдық тыңдаулар 2026 жылғы 16 ақпанда сағат 16:30-де ҚР Алматы қаласы, Жетісу ауданы, Серіковқа, 2А мекенжайы бойынша өтеді. 4. Жоспарланған қызметтің бастамашысы: «Интергаз Орталық Азия» АҚ «Алматы» магистральдық газ құбырлары басқармасы» филиалы, Мамбеков Б.К., әл.п.шота: Mambekov@isca.kz, тел. +7 777 557 5333. 5. Жобалық құжаттама пакетімен ақпараттық жүйеде танысуға болады <https://ndbocology.gov.kz/>, сондай-ақ «Алматы қаласының экология және қоршаған орта басқармасы» ММ сайтында. 6. Ескертулер мен ұсыныстар қоғамдық тыңдаулар өткізілгенге дейін 3 жұмыс күнінен кешіктірілмей қабылданады: электрондық мекенжайлар бойынша: ecology@almaty.gov.kz.

Филиал «Управление магистральных газопроводов «Алматы» АО «Интергаз Центральная Азия», в соответствии с требованиями ЭК РК, уведомляет о проведении общественных слушаний в форме открытого собрания.

1. Наименование проекта: нормативы допустимых выбросов загрязняющих веществ и программа управления отходами для АО «Интергаз Центральная Азия» УМГ «Алматы».

2. Территория воздействия: РК, Алматинская область, Жамбылский район. Координаты участка и территории воздействия: 43.897061, 75.659841.

3. Общественные слушания состоятся: 17 февраля 2026 года в 16:30 часов по адресу: РК, Жамбылский район, Унгутратский с.о., ул. Шарилова 17, в здании акимата. 4. Инициатор намечаемой деятельности: Филиал «Управление магистральных газопроводов «Алматы» АО «Интергаз Центральная Азия», Мамбеков Б. К., эл.почта: Mambekov@ica.kz, тел.-ф 777 557 5333. 5. С пакетом проектной документации можно ознакомиться на информационной системе <https://ndbcology.gov.kz/>, а также сайте ГУ «Управление экологии и окружающей среды города Алматы».

6. Замечания и предложения принимаются не позднее 3-х рабочих дней до проведения общественных слушаний: по электронным адресам: ecology@almaty.gov.kz.

Филиал «Управление магистральных газопроводов «Алматы» АО «Интергаз Центральная Азия», в соответствии с требованиями Экологического кодекса РК, уведомляет о проведении общественных слушаний в форме открытого собрания. 1. Наименование проекта: нормативы допустимых выбросов загрязняющих веществ и программа управления отходами для «АГРС-2». 2. Координаты участка и территории воздействия: 43.287262, 76.923187. 3. Общественные слушания состоятся: 16 февраля 2026 года в 16:30 часов по адресу: РК, город Алматы, Жетысуйский район, Серикова, 2А. 4. Инициатор намечаемой деятельности: Филиал «Управление магистральных газопроводов «Алматы» АО «Интергаз Центральная Азия», Мамбеков Б. К., эл.почта: Mambekov@ica.kz, тел. +7 777 557 5333. 5. С пакетом проектной документации можно ознакомиться на информационной системе <https://ndbecology.gov.kz/>, а также сайте ГУ «Управление экологии и окружающей среды города Алматы». 6. Замечания и предложения принимаются не позднее 3-х рабочих дней до проведения общественных слушаний: по электронным адресам: ecology@almaty.gov.kz.

НАЗАР АУДАРЫҢЫЗ, АУКЦИОН!!! ВНИМАНИЕ, АУКЦИОН!!!

**БАНК ЦЕНТМКРЕДИТ “ АҚ көпіл мүлкін сату
бойынша сауда-саттық жүргізуде
6 жылғы “21” қантар “көтерілу/төмендету әдісі”
бойынша, асу қадамы - 2% (екі) пайыз.**

АО «БАНК ЦЕНТМКРЕДИТ» проводит торги по продаже залогового имущества января 2026 года по повышению/понижению, шаг повышения/понижения 2% (два) процента.

№ р/н п/п	Объектінің атауы / Наименование объекта	Орналасқан Орны / Местонахождение	Кепіл мүлкінің сипаттамасы / Описание и характеристика залогового имущества	Бастапқы бағасы / Стартовая цена	Кепілдік жарна / Гаран- тийный взнос
ЛОТ №1	Пәтер / квартира	Алматы қ, Бостандық Ауданы, Масанчи ш/а, 98В үй, п.3 / г.Алматы, Бостандықский р-н, Масанчи ул, дом 98В, кв.3	жалпы ауданы – 116 ш.м., тұрғын ауданы – 73,3 ш.м. / общей площадью – 116 кв.м., в том числе жилой площадью – 73,3 кв.м.	68 557 972 теңге / тенге	3 427 898,6 теңге / тенге

Аукционға қатысушы туралы өтініштер хабарландыру жарияланған күннен бастап қабылданады және Алматы қ. Панфилов көшесі, 98, 3-қабат, 303 кабинет мекенжайы бойынша орналасқан «Банк ЦентрКредит» АҚ-та сауда-саттық әйгілерден бір күн бұрын аяқталды. Сауда-саттық аяқталар алдында сатып алу бағасын төлеу тәлем қабилеттілігін растауды, атап айтқанда қолма-қол ақшамен жөне/немесе банктің құр түрінде жөне/немесе интернет-банкінг жөне/немесе шот бойынша үзінді-көшірме арқылы немесе ҚР заңнамасында белгіленген басқа да есептеу тәсілмен ұсыну қажет. Сатып алу бағасы Қазақстан Республикасы Ұлттық Банкінің қолданыстағы бағамы бойынша келесі мәліметтер бойынша сауда-саттық аяқталғаннан кейін 5 (бес) жұмыс күні ішінде 717 141 688 рубль (БВЗДЖ, - ИЛК №280562860105694363). Сауда-саттық өткізілетін уақыты Алматы қ. Панфилов көшесі 98, 3-қабат, 303 кабинет. Сауда-саттық басталуы уақыт: ЛОТ № 1 - 10сағат 00 минут. Сенімді тұлға – Оспанова Жанна Казбековна. Аукцион туралы қосымша ақпаратты телефон арқылы алуға болады, 8(727) 259-85-88, iukl, 28054, +7 727 023 40 06.

Зааяки на участие в аукционе принимаются со дня опубликования объявления и заканчиваются за день до проведения торгов по адресу: «Атмат, ул. Панфилова, 98, 3 этаж, 303 кабинет в АО «Банк ЦентрКредит». Перед завершением торгов необходимо предоставить подтверждение платежеспособности оплаты покупной цены, а именно наличными деньгами и/или в виде чека банка и/или посредством интернет-банкинга и/или выписки по счету или другим установленным законодательством РК способом расчета. Покупная цена оплачивается в тенге по текущему курсу национальной валюты Республики Казахстан в течение 5 (пяти) рабочих дней после проведения торгов по реквизитам БИН 981114000668, БИК КСЖБЗХХ, ИИК КС80856286010569433. Место проведения торгов - Алматы, ул. Панфилова 98, 3 этаж, 303 кабинет. Начало торгов: ЛОТ № 1 - 10 часов 00 минут. Доверенное лицо - Оспанова Жанна Казбековна. Дополнительную информацию по аукциону возможно получить по тел. 8 (727) 259-85-98, вн. 28054, +7 777 023 40 06.

НАЗАР АУДАРЫНЫЗ. АУКЦИОН!!! ВНИМАНИЕ. АУКЦИОН!!!!

**«БАНК ЦЕНТМКРЕДИТ» АҚ «26» қантар 2026 жылғы
кепіл мүлкін ағылшын және голланд әдісімен сату
бойынша сауда-саттық өткізеді**

**АО «БАНК ЦЕНТМКРЕДИТ» проводит торги по
продаже залогового имущества «26» января 2026
года по английскому и голландскому методу**

№ р/н п/п	Объектінің атауы / Наименование объекта	Орналасқан Орны / Местонахождение	Кепіл мүлкінің сипаттамасы / Описание и характеристика залогового имущества	Бастапқы бағасы / Стартовая цена	Кепілдік жарна / Гарантий- ный взнос
ЛОТ №1	1-ком.кв.	г. Ақтобе, ул.Ө.Тұрмағанбетова, д. 34, кв. 5	пл. 34/17 кв.м.	7631266 тенге	381 563,30 тенге

Аукционга қатысу туралы өтініштер хабарландыр-
жарияланған күнен бастап қабылданып және Ақтөбе қ.
қаласындағы даңғ. 30, Сауда-саттық басталатын уақыт
орналасқан БСН-де, ЦентрКредит, АҚ-ты сауда-саттық
өткізгенден бір күн бұрын аяқталды. Сатып алу бағасы
КРҰБ ағымдағы бағаы бойынша төнгенмен сауда-саттық
өткізгеннен кейінгі 5 банктік күн ішінде Банк. АҚ «Банк
ЦентрКредит», БСН 9806400000093, БСК КСЈВКЗКЖ
ЖСК К2858560000005260422 деректемелері бойынша
төленеді. Сауда-саттық өткізілетін орын - Ақтөбе қ.,
Ө. Молдағұлова даңғ. 30, Сауда-саттық басталатын уақыт -
09 сағ. 00 мин. Сенім білдірілген тұлға - Меңдібаева Роза,
Жамбулұова, Ақтөбе қ., Ө. Молдағұлова даңғ., 30, 204 каб.
т. 8 713 270 4100, ішкі 71088.

Заявки на участие в аукционе принимаются за два дня до опубликования объявления и заканчиваются за день до проведения торгов по адресу: г. Актюбе, пр. А. Молдагуловой, 30, каб. 204. АО «Банк ЦентрКредит». Покупная цена оплачивается в тенге либо иной валюте по текущему курсу НБРК в течение 5 банковских дней после проведения торгов по реквизитам: АО «Банк ЦентрКредит», БИН 980640000993, БИК КС/ВКЗКХ, ИИК285856000005260422. Место проведения торгов – г. Актюбе, пр. А. Молдагуловой, 30. Начало торгов – 09 часов 00 мин. Доверенное лицо – Мендыбаева Роза Жамбуловна, г. Актюбе, пр. А. Молдагуловой, 30, каб. 204, тел. 8 713 270 4100, в. 71088.

ПОДПИСКА – 2026

«НОВАЯ ГАЗЕТА» — КАЗАХСТАН» —

УДАЧНОЕ ВЛОЖЕНИЕ В ЦЕННУЮ БУМАГУ

ДРУЗЬЯ!

**Сегодня найти газету в киоске проще,
чем киоск в городе.**

Поэтому самый удобный, эффективный и, кстати, дешевый способ не пропустить ни одного номера «Новой газеты» — Казахстан» — это оформить подписку.

Если вы не успели подписаться,
не расстраивайтесь,
теперь вы можете это сделать
с ФЕВРАЛЯ на 11 месяцев.

НАПОМИНАЕМ,

что в каталогах «Газеты и журналы
KAZPOST 2026 г.» (стр.89) у «Новой
газеты» — Казахстан» индекс: **32120**. Этот
каталог — для жителей Казахстана. По этому
индексу можете оформить подписку в любом
отделении **KAZPOST**. Стоимость подписки
на 2026 год:
АО «Казпочта»:
Для физических лиц:
1 м-ц — 1935, 60 тенге;
3 м-ца — 5806, 80 тенге;
6 м-цев — 11613,60 тенге;
11 м-цев — 21291, 60 тенге.

Для юридических лиц:

1 м-ц — 2133,30 тенге;
3 м-ца — 6399,90 тенге;
6 м-цев — 12799,80 тенге;
11 м-цев — 23466,30 тенге.

КРОМЕ ТОГО, мы традиционно проводим альтернативную подписку, которая не предусматривает доставку газеты на дом. Ее нужно забирать у нас в представительстве (только для жителей Алма-Аты) по адресу: ул. Казыбек би, 50 каб. 73. Стоимость подписки:

**1 м-ц — 1800 тенге;
3 м-ца — 5400 тенге;
6 м-цев — 10800 тенге;
11 м-цев — 19800 тенге.**

По вопросам распространения обращаться по тел.: **(8-727) 272-20-75**.
Любую информацию о подписке вы можете получить в отделе распространения «Новой газеты» — **Казахстан** по тел.: **8 (727) 272-20-75**, контакт-центр АО «Казпочта» по Казахстану — **1499** (звонок — бесплатный)
Ваша «Новая газета» — Казахстан
Всё, как вы любите!

КЛЕРИКАЛЬНАЯ
ИДЕОЛОГИЯ
НЕ ОСТАВЛЯЕТ
МЕСТА ДОБРОМУ
НОВОГОДНЕМУ
ВОЛШЕБСТВУ: В
РПЦ КРИТИКУЮТ
ДЕДА МОРОЗА КАК
МИФОЛОГИЧЕСКОГО
КОНКУРЕНТА

Фото: Сергей Савостьянов / ТАСС



БАТЮШКИ, НЕ ОБИЖАЙТЕ ДЕДУШКУ!



Фото: ТГ-канал Вера

Протоиерей Феодор Бородин

Дед Мороз «не вписывается»

Упреждая очередной «всплеск новогодних страстей», протоиерей Феодор Бородин, настоятель одного из центральных московских храмов — Святых Космы и Дамиана на Маросейке, объявил «неприемлемой для христианства» веру в... Деда Мороза. Такая мера, по словам Бородина, является обманом и несовместима с другой верой — в Иисуса Христа, тут «либо — либо».

О. Феодор запустил своего рода флешмоб. Вслед за ним священник Вячеслав Ключев, председатель Всероссийского православного родительского комитета, заявил, что рассказывать детям о Деде Морозе — грех, поскольку это заведомый обман. Такими рассказами «родитель создает придуманный мир, фэнтезийный, который рано или поздно будет развеян». Более того, священник назвал веру в Деда Мороза «квазирелигией», которая насаждалась советской атеистической системой вместо христианства: «Это была вера в то, что Бога нет». Представитель Иваново-Вознесенской епархии иеромонах Макарий (Маркиш) призвал «четко развести в сознании детей этого деда с бородой со святителем Николаем Чудотворцем».

Наконец, уже под самый Новый год жирную черту подвел официальный представитель РПЦ, зампред синодального отдела по взаимодействию церкви с обществом и СМИ Вахтанг Кипшидзе. Он предложил отправиться в психиатрическую клинику всем, кто «об-

щается с Дедом Морозом». Церковный чиновник как бы потребовал «расколдовывания» новогоднего мифа, не заметив, что религиозное сознание тоже во многом мифологично — соткано из веры, образов, метафор и символов. Требование «рационализировать» веру, не возвращаться, как говорит Кипшидзе, «к примитивному состоянию», ударяет по любой вере, любому мифу, тем более что большинство чад РПЦ не имеет высокого богословско-философского образования, верит в Бога «по-простому».

Еще недавно, в более «травоядные» времена, другой официальный представитель РПЦ, ныне «сосланный» в Карловы Вары митрополит Иларион (Алфеев), предлагал сбалансированное восприятие Деда Мороза, его «воцерковление»: «Фигура, которая в советское время получила наименование Деда Мороза, изначально была фигурой святителя Николая». А когда в начале 2000-х по инициативе Юрия Лужкова местом жительства Деда Мороза объявили Великий Устюг, архиепископ Вологодский и Великоустюжский Максимилиан даже предложил покрестить сказочного персонажа. Правда, вскоре лишился Вологодской кафедры...

Что же получается: Дед Мороз и добрая новогодняя мифология вокруг него — больше не «традиционная ценность»? И если она представляет прямо такую серьезную угрозу вере РПЦ, то сколько нам осталось до признания «верующих в Деда Мороза» экстремистской организацией — вслед за сатанистами*?

Жесткие корни доброй сказки

В летописях или русском фольклоре нельзя найти четких указаний на связь святочного цикла (это круг праздников вокруг зимнего солнцестояния) с Дедом Морозом или Снегурочкой. Похожие на нынешние новогодние обряды стали зарождаться только при Петре I — с переносом в 1699 году Нового года на 1 января «по примеру христианских народов». Тогда же царским указом было предписано украшать дома на Рождество хвойными ветками, но в гущу народа этот обычай проникал очень медленно.

Лишь к середине XIX века складывается отечественная новогодняя атрибутика. Так, трудами собирателя русских сказок Александра Афанасьева и поэта Николая Некрасова злой дух Морозко превращается в доброго Мороза. Современные фольклористы говорят о параллелях восточнославянского Морозко (он же Морок, Студенец или Зюзя) с гуннским божеством Йерлу, спускающимся на землю в новогоднюю ночь. Морозко-Морок насылал крепкие морозы, от которых

гибли озимые посевы, поэтому его надо было задабривать блинами и лепешками.

Другой фольклорный прототип Деда Мороза — тоже скорее мрачный персонаж — Дед как родоначальник, древний предок, возвращающийся в свой дом как дух или призрак на Святки. Этот Дед также нуждался в ритуальном угощении, и если оно ему нравилось — охранял дом, если же нет — насылал бедствия. Пожалуй, первый опыт позитивного осмысления этого образа был предложен в 1840-е Владимиром Одоевским в детской сказке «Мороз Иванович». Дети приходят в его лесную избушку просить о наступлении весны.

Появление в середине XIX века в паре с Дедом Снегурочки фольклористы связывают тоже с довольно мрачной предисторией, напоминая, например, об обычае друидов в лютый мороз привязывать к дереву юную девственницу, жертвоприношение которой морозу ограждало от вымерзания остальных членов общины.

«**РАЙКОМЫ КОМСОМОЛА
В ТЕЧЕНИЕ
30–31 ДЕКАБРЯ
«БОЛЬШЕВИСТСКИМИ
ТЕМПАМИ» УСТАНОВИЛИ
ЕЛКИ И РАЗДОБЫЛИ
СОХРАНИВШИЕСЯ
ОТ СТАРЫХ ВРЕМЕН
УКРАШЕНИЯ.
РАЗУМЕЕТСЯ, ЕЛКУ
ЗАПРЕЩАЛОСЬ
НАЗЫВАТЬ
РОЖДЕСТВЕННОЙ —
ОНА СТАЛА ПРОСТО
НОВОГОДНЕЙ**

ХОД КРЕСТОМ



Святой Николай

Источник: википедия

На основе одного из сюжетов из сборника Афанасьева Александр Островский создает в 1873 году добрую Снегурочку, публикуя одноименную пьесу. Пронизанный псевдоязыческими мотивами, сюжет пьесы больше связан с приходом весны, чем с новогодним циклом; он вдохновил Чайковского и Римского-Корсакова на знаменитые сюиту и оперу. Немного ранее выходит поэма Некрасова «Мороз Красный Нос», где Мороз — еще грозный воевода, но уже и добрый волшебник, вносящий необыкновенную красоту в зимний пейзаж. Эти произведения — ключ к нынешней российской мифологии Нового года и его основных персонажей.

Санта, дедушка Ленин и Сталин Всемогущий

В западных регионах Украины и Беларуси даже в советское время подарки детям на Рождество приносил Миколай (Микалай) — святой, весьма почитаемый и Западной, и Восточной церквями. Вероятнее всего, этот образ пришел с католическим влиянием на эти земли и ничем не отличается от американско-европейского Санта-Клауса.

Его имя происходит от нидерландского Sinter Klaas, обычай переодевания в святого и раздачи подарков перед Рождеством сложился в голландской колонии Новый Амстердам на месте современного Нью-Йорка в XVII веке. День памяти этого святого — 6 декабря — благополучно совпадает с последним предрождественским периодом, когда ожидание праздника становится наиболее интенсивным. Ну и, согласно житию, этот святой при жизни любил тайно одаривать детей из бедных семей. Современный образ Санта-Клауса как бодренького старичка в элегантном полушубке, разнесенный американским масскультам во всему миру, сложился в 1860-е благодаря комиксам в популярном тогда журнале Harper's Illustrated Weekly.

Но это на Западе, а в Российской империи, где православие являлось госрелигией, до самой революции никакой корреляции между Дедом Морозом и церковью не возникало. Поэтому более чем странно выглядит «отмена» новогодней атрибутики в конце 1920-х под лозунгами борьбы с религией, с «поповскими елками». И это несмотря на трогательный рассказ Бонч-Бруевича «Ильич на елке», наделявший главными атрибутами Деда Мороза самого вождя пролетарской революции.

Лишь 28 декабря 1935 года в «Правде» внезапно появилась статья Павла Постышева, тогдашнего второго секретаря ЦК КП(б)У, «Давайте организуем к Новому году детям хорошую елку». Приторно-трогательная забота Постышева о детях выглядела особенно контрастно на фоне трупов украинских детей, преимущественно из восточных и центральных регионов республики, погибших в результате голода (Голодомора), спровоцированного «экстренными мерами по сплошным хлебо-

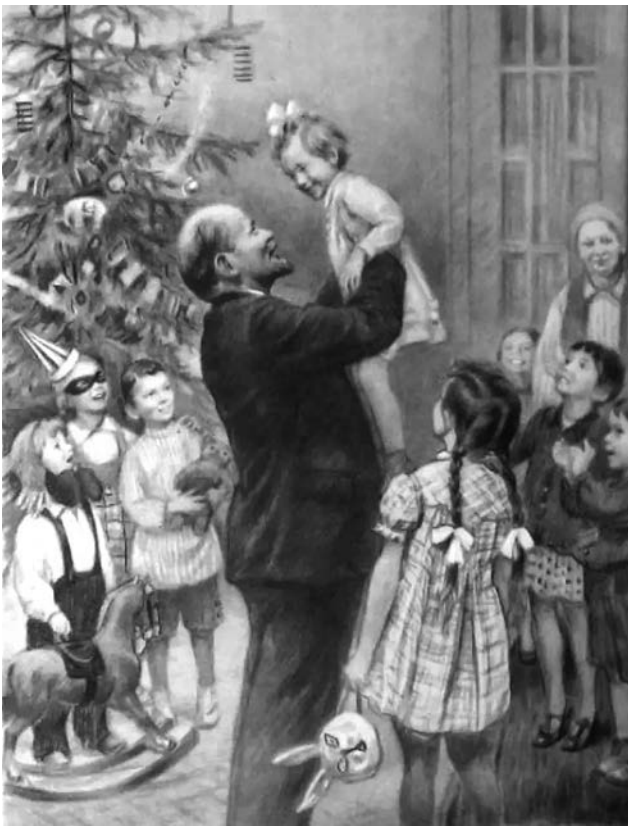
«<< ЧТО ЖЕ ПОЛУЧАЕТСЯ: ДЕД МОРОЗ И ДОБРАЯ НОВОГОДНЯЯ МИФОЛОГИЯ ВОКРУГ НЕГО — БОЛЬШЕ НЕ «ТРАДИЦИОННАЯ ЦЕННОСТЬ»? И ЕСЛИ ОНА ПРЕДСТАВЛЯЕТ ПРЯМО ТАКУЮ СЕРЬЕЗНУЮ УГРОЗУ ВЕРЕ РПЦ, ТО СКОЛЬКО НАМ ОСТАЛОСЬ ДО ПРИЗНАНИЯ «ВЕРУЮЩИХ В ДЕДА МОРОЗА» ЭКСТРЕМИСТСКОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ — ВСЛЕД ЗА САТАНИСТАМИ?

заготовкам». Руководил кампанией (вместе с Лазарем Кагановичем) в должности особоуполномоченного СНК СССР тот самый Постышев.

Статья в «Правде» по законам того времени была воспринята как руководство к действию, и уже 29 декабря ЦК ВЛКСМ выпустил директиву об организации новогодних елок для детей по всей стране.

Райкомы комсомола в течение 30–31 декабря «большевистскими темпами» установили елки и раздобыли сохранившиеся от старых времен украшения. Разумеется, елку запрещалось называть рождественской — она стала просто новогодней.

В течение 1936–1937 годов госиздательства выпустили методички по организации советского Нового года, и хорошо известный нам с детства советско-постсоветский ритуал его встречи сложился. Первая «кремлевская» елка прошла накануне 1937 года в Доме Советов, и центральное место на ней занял Дед Мороз, наделенный огромной мистической властью творить новогодние чудеса и делать детей счастливыми. В таком образе Дед Мороз чем-то неизбежно напоминал Сталина: именно вождь запускал «шестивие Нового года по стране», его властью совершал свои чудеса загадочный Дед, а сакральным центром священнодействия был Кремль, где стояла «главная



Ленин на елке

Источник: википедия



Журнал Harper's Illustrated Weekly, 1894 год

елка страны»: остальные елки — лишь ее иконы, отражения.

Кем заменить?

Однако современный Дед Мороз, в котором представители РПЦ узрели конкурента, с Кремлем уже не связан. Ближе к концу советской власти он переселился куда-то далеко на север, чуть ли не за границу — в Лапландию или на Северный полюс. И это лишь добавило мистичности фигуре персонажа — он стал прилетать в нашу реальность откуда-то из потустороннего мира, нашему миру Дед Мороз трансцендентен. Вот это и неприемлемо для РПЦ: любое трансцендентное пространство — это только ее «каноническая территория», герои сторонних мифов, даже советских, там жить не должны!

Патриархии, вероятно, надоело быть «главкультом», хочется стать еще и «главмифом». Предпринятая Ю.М. Лужковым попытка «приземлить» Деда Мороза, прописав его в Великом Устюге, а в Москве разрешив ему временную регистрацию в Кузьминках, на время снизила напряженность. Тогдашний управляющий делами патриархии митрополит Сергей (Фомин) (ныне уволен на покой) даже успокаивал: «Дед Мороз — это добрый персонаж, знакомый каждому из нас с детства. И нужно помнить об этом, нужно различать персонажи добрые и злые. Мне кажется, что образ Деда Мороза — это нормальное развитие нашей светской духовной традиции».

Но вот наступили другие времена, не допускающие полутонов, и невинная светская (советская) традиция не помещается в сжимающиеся как тиски «духовные крепки».

Интересно, что сам патриарх Кирилл любит позднесоветскую культуру — она воссоединяет его с молодостью. На огромных концертах, проводившихся в честь его имени на Красной площади, собравшиеся пели «Я, ты, он, она, вместе — целая страна!». Дед Мороз появлялся и на «патриарших елках» в Кремле, и в Зале церковных соборов храма Христа Спасителя. И если такие елки проводить и дальше (в этом году в ХХС они начинаются с 20 декабря), то поиск замены их главному персонажу будет непростой задачей. Вроде бы можно «канонично» заменить его на св. Николая, но в нынешней геополитической обстановке это прозвучит «непатриотично», слишком «по-западному». Так что очевидной замены Деду Морозу в РФ нет, сколько бы его ни ругали.

...Пока Дед Мороз в России не запрещен, его резиденция в Великом Устюге опубликовала официальный ответ РПЦ: «Каждый вправе выбирать самостоятельно, во что или в кого верить. Лишь бы эта вера освещала его путь добром и радостью, а сердце наполняла счастьем!». По нынешним временам звучит почти как манифест свободной России...

Александр СОЛДАТОВ,
обозреватель «Новой газеты»

45 ЛЕТ НАЗАД
БЫЛ УБИТ
ДЖОН ЛЕННОН

«Я БЫЛ ТАКИМ ЖЕ ЧЕЛОВЕКОМ, КАК И ВСЕ»

В день, когда Леннон родился, Англию бомбил вермахт, но над Ливерпулем в ту ночь было спокойно, а утром 9 октября 1940 года крик младенца Джона Уильяма Леннона встречало яркое приветливое солнце, совсем как в последний день его жизни 8 декабря 1980 года.

В тот день Марк Чепмен со словами «Я только что застрелил Джона Леннона» сел на ступеньки, достал книгу «Над пропастью во ржи» Сэлинджера и стал ее читать в ожидании полицейских. Позже, на допросе, он сказал следователям: «Я убил себя. Я и есть Джон Леннон».

Уже через 10 минут после ранения Леннон практически не подавал признаков жизни. В госпитале ни прямой массаж сердца, ни переливание крови не смогли вернуть музыканта к жизни. В этот момент в больнице по радио зазвучала песня All My Loving.

Один из самых узнаваемых музыкантов мира, чье имя связано с полетом мысли, свободой и любовью. Активист, гуманист, провидец. В день, когда Леннон родился, Англию бомбил вермахт, но над Ливерпулем в ту ночь было спокойно, а утром 9 октября 1940 года крик младенца Джона Уильяма Леннона встречало яркое приветливое солнце, совсем как в последний день его жизни 8 декабря 1980 года.

В тот день Джон и Йоко провели большую часть дня у себя в квартире дома «Дакота», расположенного в Нижнем Манхэттене Нью-Йорка. Их кровать так и оставалась не заправленной весь день. На ней же знаменитая пара в 10 утра встречала журналистов с музыкального шоу радиостанции RKO Radio Network. Джон и Йоко не хотели менять свое уютное гнездышко на кожаные диваны переговорных офисов. К тому же в два часа дня их должна была фотографировать Энни Лейбовиц для обложки журнала Rolling Stone.

Изначально RS не хотели, чтобы вместе с Джоном на фото была и Йоко Оно, но Леннон настоял. Властная и твердая Лейбовиц видела их в своих планах полностью обнаженными. Йоко отказалась раздеваться, и от этого образ, запечатленный на последнем совместном снимке пары, стал еще сильнее. Голый, беззащитный Леннон в позе эмбриона, будто завершающий свой цикл на Земле, обхватывает всем телом Оно, оставшуюся в одежде. Она — мир земной, а он уже на пути в духовный. На изначальном некадрированном снимке видна часть их ложа, опустевшее, как вскоре оказалось, навсегда.

Съемка продлилась полтора часа, а в пять вечера Джон, Йоко и репортеры покинули здание. У ступенек, как обычно, толпились фанаты. Леннон всегда был до-



Йоко Оно и Джон Леннон
для обложки журнала Rolling Stone

брожелателен к поклонникам и с удовольствием уделял им немного своего времени. В интервью он говорил, что Нью-Йорк нравится ему именно потому, что фанаты здесь не досаждают, просят автографы или говорят «привет», но при этом не пристают и не надоедают. Среди толпящейся кучки людей был и Марк Чепмен. Он молча протянул Джону копию Double Fantasy и ручку. Леннон улыбнулся и написал на экземпляре: «John Lennon, December 1980». Джон спросил: «Этого достаточно?» — Чепмен утвердительно кивнул.

Из последнего интервью Джона Леннона автору RS Джонатану Котту 5 декабря 1980 года

— Double Fantasy — первый альбом, который ты записал за последние пять лет, и, как поется в твоей песне

The Ballad Of John And Yoko, «приятно снова вас обоих видеть».

— Распространенная идея, что я все это время был отрезан от общества, не имеет никакого отношения к реальности. Я просто был таким же человеком, как и все вы. Я работал с девяти до пяти: пек хлеб, менял пленки, ухаживал за ребенком. Люди все время спрашивают: «Почему ты ушел в подполье, почему ты прятался?» Но я не прятался. Я съездил в Сингапур, Южную Африку, Гонконг; на Бермуды. Я был повсюду в этом гребаном мире. Я делал самые обычные вещи — например, ходил в кино.

До 22.30 Джон и Йоко пробыли в студии звукозаписи Record Plant для сведения песни Walking on Thin Ice. По дороге домой они хотели заехать перекусить в Stage Deli, но передумали, поскольку Джон хотел вернуться в «Дакоту», чтобы пожелать Шону спокойной ночи. Мальчик родился 9 октября 1975 года, в день 35-летия своего отца. Долгожданный ребенок после череды неудачных попыток вынашивания, среди которых был даже мертворожденный. После рождения Шона, Джон стал примерным семьянином, души не чаявшим в своем сыне.

— Ты пел, что смотришь на колеса (имеется в виду песня Леннона Watching The Wheels. — RS). Что это за колеса?

— Вся Вселенная — это колеса, так ведь? Мы снова и снова идем по кругу. На самом деле это колеса внутри меня самого, но знаешь, наблюдать за самим собой — почти то же самое, что наблюдать за кем угодно другим. И я наблюдаю за собой, наблюдая за своим сыном.

Что касается нашего ребенка... Это все еще очень тяжело. Я не лучший в мире папа. Я стараюсь как могу. Но я очень раздражительный, у меня бывают депрессии. Мое настроение поднимается и опускается, поднимается и опускается, и Шону приходится с этим как-то справляться — когда я отдаляюсь от него, а потом снова посвящаю себя ему, а потом опять. Я не знаю, как это скажется на нем в будущем, но фи-зи-чес-ки я всегда был рядом.

22.50. Йоко зашла в дом, Джон чуть отстал, неся кассеты с записями. У ступенек стоял один из тех поклонников. Леннон кивнул ему, дав понять, что узнал, и прошел мимо. Сделав несколько шагов под арку, Джон услышал окрик: «Мистер Леннон!» Почти сразу же тишина взорвалась пятью выстрелами. Марк Чепмен стрелял из револьвера Charter Arms 38, стоя в боевой позиции.

Одна пуля прошла над головой Леннона, две попали в левую часть спины, две — в левое плечо; по крайней мере одна из пуль перебила аорту. Леннон упал, но почти сразу встал и, шатаясь, поднялся по ступеням в вестибюль «Дакоты», где неразборчиво сказал: «В меня стреляли. В меня стреляли» (I'm shot. I'm shot). Это были последние слова Джона Леннона.

Консьерж Джей Гастингс сперва хотел оказать первую помощь, но количество крови повергало в шок и не оставляло надежд. Сняв с музыканта окровавленные очки, мужчина вызвал полицию. Фотографию тех самых очков Йоко Оно позже использовала для иллюстрации на обложке музыкального альбома в память о Ленноне.

Марк Чепмен все это время оставался хладнокровно спокойным. Со словами «Я только что застрелил Джона Леннона» (I just shot John Lennon) он сел на ступеньки, достал книгу «Над пропастью во ржи» Сэлинджера и стал ее читать в ожидании полицейских. Позже, на допросе, он сказал следователям: «Я убил себя. Я и есть Джон Леннон».

Первая патрульная машина занялась Чепменом, полицейские из второй машины, прибывшие на несколько минут позже, решили не ждать медиков, а доставить Леннона в больницу на служебной машине. Йоко Оно все это время не переставала кричать, впадая в полубезсознательное состояние. Уже через 10 минут после ранения Джон практически не подавал признаков жизни. В госпитале ни прямой массаж сердца, ни переливание крови не смогли вернуть музыканта к жизни. В этот момент в больнице по радио зазвучала песня All My Loving.

Йоко Оно о смерти мужа сообщили в 23.15. Она попросила персонал больницы задержать сообщение о смерти Леннона на 20–25 минут, объясняя это тем, что ее сын Шон, возможно, все еще не спит и смотрит телевизор, и она не хотела бы, чтобы он узнал о смерти отца по телевидению.



Джон Леннон с сыном Шоном и Йоко



Фото: Keystone

КЭМЕРОН И ЕГО АВАТАРЫ САГА О ПАНДОРЕ



Обложка журнала Репортёр Голливуда за декабрь 2025

Мировая премьера фильма «Аватар. Пламя и пепел» состоялась в большинстве стран 17 декабря. Отрадно, что и Казахстан не отстал от мирового сообщества. Зал полон. Сажусь в кресло, надеваю стереоочки и погружаюсь в дебри Пандоры...

Аватар 1

Но сначала давайте немного откатимся назад. Первый «Аватар» в далеком 2009-м произвел революцию не только в кинематографе, но и в моём сознании.

Фильм нёс мощный антиколониальный посыл — раскаяние белого режиссёра перед колонизованными «черными, красными, желтыми» народами, культурами и языками. А в сценах сражения землян, возглавляемых полковником Куоритчем из «рода солдафонов», с народом Пандоры на ви на память приходили испанские конкистадоры, войны англосаксов с индейцами, завоевание Египта Наполеоном, покорение народов Туркестана царскими генералами и другие эпизоды Новой истории, вплоть до вторжения американцев в Ирак и Афганистан. Фраза полковника «На террор мы ответим террором» — вполне большевистский тезис времен Гражданской войны. А атака воздушного корабля колонизаторов на дерево-дом пандорианцев — аллюзия сжигания напалмом американцами вьетнамских деревень, или советскими лётчиками — афганских кишлаков.

Режиссёр говорил: «Источником моего вдохновения послужила вся история миграции европейской цивилизации в новый мир, вне зависимости от того, являлся ли он Австралией, Новой Зеландией, Южной или Северной Америкой». К новому миру можно было бы добавить и Центральную Азию. Короче, да здравствует мультикультурализм!

Сиквел и триквел

Визуальный ряд А2 «Путь воды» выглядел даже круче первой части, хотя, казалось, это невозможно. А вот А3 «Пламя и пепел», поскольку его снимали параллельно, ничего нового предложить не смог.

При съёмках Кэмерон говорил: «Мы увидим новые культуры, новые существа... с большой глубиной характера... Вся идея этого цикла фильмов заключается в том, чтобы жить с этими людьми и отправиться в эпическое путешествие по их жизни».

Действительно, в А1 показаны обряды и традиции лесного народа омайка и новые шестиногие существа. В А2 зрителям показали новые подводные существа и водный народ меткайна, у которых признания в любви напоминают казахские: «Я тебя хорошо вижу» — «Мен сени жаксы көрем». Про А3 «Пламя и пепел» Кэмерон говорил, что в этот раз хотел исследовать культуру «Ash People — народа Пепла» — клана мангкван — огненной версии на'ви. Ну, что ж, мультикультурализм рулит, в добрый путь.

Да, мы увидели приторно красивые кадры каравана кораблей «торговцев ветром», запряжённого крылатыми коровами, и поразительную глупость их караван-баши, который говорит, что мангкванские налётчики всё агрессивней, но при этом пальцем о палец не ударил для защиты каравана, если бы не Джейк Салли. Мангкванские налётчики всё же нападают и поджигают корабли. Но зачем? Например, пираты Карибского моря нападали на испанские галеоны, везущие золото из Америки, чтобы ограбить и просадить золотые пиастры в Порт-Рояле. С ними всё понятно. А здесь зачем? Непонятно! Где обещанное «эпическое путешествие по жизни» другого «плохого» племени Пандоры, с культурой огненной стихии? Или нападение шайки лысых, разукрашенных красным разбойников, стреляющих из луков и пляшущих у костра, и есть культура народа Пепла? В чём тут глубина характера и новизна? Да, новизна всё-таки есть в их предводительнице Варанг — крутом и харизматичном персонаже, излучающем садизм и соблазн. Вот она, действительно, «пламя и пепел» с ореолом черно-красных перьев над головой. Блистательная роль актрисы Уны Чаплин. В чём-то её игра и пластика напоминает образ неистовой Нейтири1 из А1, и куда ярче строгий и правильной Нейтири3 из А3. Так называемое исследование культуры мангкван вылилось в союз плохой девчонки Варанг с мальчишом-плохишом Куоритчем.

В целом получилась сказка для детей: завораживающие визуальные эффекты и при этом нелепый и вторичный сюжет с претензией на некую пандорианскую духовность: «Эйва о нас позаботится... Таков замысел Великой матери... Розовокожие и бледнозлые (так в фильме о людях) нас боятся»; да ещё неуклюжие диалоги и раздутый хронометраж.

Эх, Кэмерон, Кэмерон — «король мира», ровесник и родственная душа (учился на физфаке Калтеха). За 16 лет работы над Аватарами прицел режиссёра

сбился с логики человеческих мотиваций и коллизий на симуляцию виртуальной реальности. Увлечение наукой и стремление усовершенствовать кинотехнологии: VFX (visual effects), CGI (computer generated imagery), 3D-graphics, motion-capture и прочие, — чтобы устроить грандиозное шоу, магия которого выглядит безупречно, заслоняет всё остальное. Недаром он так увлечённо говорит о художниках по спецэффектам: «Это очень, очень творческий процесс — это искусство. Тысячи людей прямо сейчас участвуют и дирижируют оркестром, чтобы сделать фильм идеально».

Однако, как говорил великий Хичкок: «для того, чтобы сделать великий фильм нужно три вещи: сценарий, сценарий и ещё раз сценарий». Возможно, автор Аватаров с ним не согласен. Хотя в сценаристах упоминаются профессионалы: Джаффа, Сильвер, Фридман, Салерно, да ещё и сам режиссёр в придачу, — в том, что происходит на экране трудно заметить драматургический профессионализм. У шести нянек сюжет без глазу. Неужели Кэмерон — один из самых богатых режиссёров Америки, состояние которого оценивается в 1.1 млрд \$, не мог подобрать одного крутого драматурга? Да любой студент сценарных курсов написал бы логичнее и правдоподобнее! Понятно, для типовых коммерческих фильмов и большинства коммерческих режиссёров эти слова не стоили бы усилий по нажиманию на клавиатуру. Но ведь маэстро снял «Титаник», «Чужой», «Терминатор», «Аватар 1» — выдающиеся фильмы в своём жанре. Для него планка установлена высоко.

Если в А2 кроме потрясающих съёмок водного мира Пандоры, визуализирована экологическая тема спасения океанических животных Земли — сам режиссёр в молодости был активистом «зелёных», участвовал в акциях против охоты на китов и в фильме с нескрываемым злорадством показал, как жертвы охоты — толкуны расправляются с жестокими и бледнозлыми толкунобойцами; воплощена также взрослая тема

— представление Кэмерона о семейных ценностях, о роли отца, как главы семьи, ведь он также, как и Джейк, имеет четырёх своих детей и пятого приёмного пасынка; и эти визуализированные аллюзии на личную жизнь сглаживали провалы сюжетной линии.

То в А3 никаких внятных идей не осталось — одни повторы. С начала фильма — потуги на конфликт между семьёй Салли и предводителями народа меткайна, потом — сплошная движуха: стандартные стрельки, догонялки, потасовки. Те же персонажи: Нейтири, Джейк и Куоритч, — не нарушая традиции, с теми же луками и автоматами в который раз вступают в схватку, чтобы растянуть экранное время. При этом ещё более реалистично свистят стрелы, как пули у виска, взрываются воздушные и водные корабли, полыхает пламя, журчит и плещется вода на экране. Нет, всё-таки была одна сцена предполагаемого убийства бледнозлого Спайдера, претендующая на шекспировскую глубину и трагизм. Но с таким пафосом и длительностью она была бы уместна на театральной сцене, а не в пандорианском лесу. Ближе к концу трудно смотреть на происходящее на экране без смеха или раздражения. От долгого сидения заболела поясница и каждая минута усиливала мучения. Я смотрел на часы и думал: «Да, когда же конец?». Долгожданный конец наступил через 195 мин. после начала.

Короче, проблем и провалов у А3 много. «Красивый до одури и скучный до зевоты», — мнение большинства критиков и зрителей. Очевидно, это отрицательно скажется на кассе. Говорят, что затраты составили около 500 млн. \$. Конечно, затраты отобьют, но без того ажиотажа, который был у первого фильма из-за новизны, а у второго из-за 13-летнего ожидания. Зрители теряют интерес. Наверное, сборы достигнут 1 млрд. \$, но вряд ли обещанных Кэмероном студии «Disney» 2 млрд.

Квадриквел и пентаквел

Страшно подумать, что у Кэмерона запланированы ещё квадриквел А4 и пентаквел А5. По его словам: «Креативный директор «Disney» после чтения сценария А4 прислала письмо со словами: «Ни хрена себе!»».

Однако он перестраховывается: «Есть рыночные силы, управлять которыми я не могу». Если кассовые сборы А3 не достигнут достаточного уровня, производство франшизы будет под вопросом. Хотя сценарии написаны, с главными актёрами достигнуты соглашения, часть А4 уже снята. Актриса и помощница режиссёра Сигурни Уивер считает, что невоплощение задуманного «ни хрена себе» на экране станет трагедией. Сам режиссёр стоит на распутье: «Хочу ли я, чтобы это был дикий успех, который заставит меня продолжать сагу Аватаров? Или я хочу, чтобы фильм потерпел неудачу, чтобы я мог оправдать переключение на что-то другое?».

Фанаты франшизы с замиранием сердца следят за сборами.

А что делать остальным зрителям — радоваться или печалиться?

Мурат УАЛИ,
специально для «Новой-Казахстан».
Фотоколлажи автора



Аватар 3: Варанг-Чаплин

«БАРЫС» РЫБАКИНОЙ, АЛЕКСАНДР ВЕЛИКИЙ, БРИТАНСКИЙ КОРОЛЬ И НЕЙТРАЛЬНАЯ КОРОЛЕВА

СПОРТИВНЫЕ ИТОГИ 2025 ГОДА. ВЕРСИЯ «НОВОЙ ГАЗЕТЫ»

Многие средства массовой информации подводят традиционный спортивный итог года. Выбирают лучших атлетов и команду, выделяют запоминающееся событие, вспоминают скандалы и сенсации. «Новая» уже в двадцать третий раз составляет свой рейтинг. Напоминаем, что, в отличие от подобных списков, в нашей таблице о рангах отсутствуют два пункта: провалы и разочарования. Зачем лишний раз сыпать соль на чью-то рану? Зато у нас есть другие графы — «Прорыв года», «Сюрприз года», «Утрата года» и «Прикол года». И, как ни странно, мы не отмечаем лучшего тренера. Не хотим никого обидеть.

Мировое событие года. Рекорд Овечкина

...В 2002 году у 17-летнего Александра я спросил: «Каково ваше заветное желание? Кубок Стэнли?» Ответ был таким: «Об НХЛ не думаю. Мечтаю победить с «Динамо» в чемпионате России». Он выиграет тот турнир в 2005-м и уедет за океан. Но никто и не предполагал, что его ледовое вашингтонское приключение растянется на два десятка лет и увенчается потрясающим достижением. 6 апреля он сотворил то, что долгое время казалось невозможным: побил рекорд Уэйна Гретцки по количеству шайб в регулярном первенстве НХЛ. В гостевом матче с «Нью-Йорк Айлендерс» наш форвард отправил в сетку 895-й каучуковый диск и навсегда вписал себя в историю. Многие говорят, что теперь стоит смело идти на покой. Но Александр Великий и не думает останавливаться. Ведь с учетом плей-офф в активе канадца — 1016 шайб, а у россиянина (по состоянию на 29 декабря) — 989. Ну и как тут повесить коньки на гвоздь, не расколов «гретцкий орешек» окончательно?!

Скандал года. Ставки по-турецки

В ноябре футбол в Турции попал в грандиозный офсайд. Оказалось, что больше 1000 профессиональных футболистов из различных лиг и почти четыре



Фото: AP / TASS

Александр Овечкин после того, как забил рекордную 895-ю шайбу в матче чемпионата НХЛ против «Нью-Йорк Айлендерс»



Фото: Сергей Бобылев / TASS

И НИКТО ТЕПЕРЬ НЕ СКАЖЕТ, ЧТО ШЕЙХИ, ВЛАДЕЮЩИЕ «ПСЖ», НЕ РАЗБИРАЮТСЯ В ФУТБОЛЕ...

сотни арбитров делали ставки на результаты матчей. Причем делали со «знанием дела». Попались даже игроки ведущих команд — «Галатасарая», «Бешикташа» и «Трабзонспора». А один судья, по данным следствия, успел заключить аж 18 277 пари. Примечательно, что семь служителей футбольной Фемиды и 15 ассистентов реферировали поединки двух высших дивизионов... Главный генпрокурор Стамбула Акын Гурлек сообщил, что расследование будет продолжаться, и намекнул, что в число обвиняемых могут также попасть тренеры и комментаторы. Впрочем, многие сомневаются, что дело дойдет до реальных посадок. Пока 102 игрока получили дисквалификации на срок от 45 дней до года, а 149 местных судей отправлены в домашний отпуск до завершения масштабного процесса...

Команда года. Мир. «ПСЖ»

В этом сезоне гармоничный и целеустремленный «ПСЖ», где все технично и грамотно бились друг за друга, доставил радость даже нейтральным болельщикам. А уж преданные фанаты красно-синих не успевали откупоривать шампанское. За календарный год подопечные Луиса Энрике взяли шесть трофеев: Суперкубок страны, чемпионат и Кубок Франции, Лигу чемпионов, Суперкубок УЕФА и Межконтинентальный кубок. И только клубное первенство планеты не покорилось дошедшим до финала парижанам... Но и без того наполеоновский поход, руку к которому приложил и наш голкипер Матвей Сафонов (о нем читайте в следующей главе), вышел знатным и запоминающимся. К слову, такую же внушительную шестизначную коллекцию в XXI веке удавалось собрать только «Барселоне» (в 2009-м) и «Баварии» (в 2020-м).

И никто теперь не скажет, что шейхи, владеющие «ПСЖ», не разбираются в футболе...

Сюрприз года. Матвей Сафонов

Когда голкипер «быков» уехал в столицу Франции, многие недоумевали и полагали, что на родину он вернется очень быстро. Однако Матвей, хоть и числился запасным «ПСЖ», команду, выходя на поле, не подводил. В мае именно он защищал ворота парижан в победном финале Кубка страны (и не пропустил ни одного мяча). А в декабре российский вратарь принес клубу Межконтинентальный кубок, отразив четыре (!) подряд послематчевых пенальти в исполнении футболистов бразильского «Фламенго». Эти исторические сэйвы позволили Сафонову встать в один ряд с румынским кипером Хельмутом Дукадамом, отбившим четыре одиннадцатиметровых удара футболистов «Барселоны» в решающей битве Кубка чемпионов-1986. Однако в турнирах под эгидой ФИФА подобный подвиг до Матвея Евгеньевича не удавался еще никому! И вы бы видели, как обнимал уроженца Краснодара обладатель «Золотого мяча» Усман Дембеле, не реализовавший свою попытку...

Команда года. Россия. «Краснодар»

...А южный коллектив впервые стал чемпионом РПЛ и без Сафонова. И это не сон. Да, подшефные Мурада Мусаева не играли на сто процентов романтично, как хотел их уникальный патрон Сергей Галицкий, но в стабильной смелости им не было равных. Хотя стоимость черно-зеленого состава, равняющаяся 88 млн евро, была меньше, чем у «Динамо» (100 млн), «Спартак» (123 млн) и «Зенита» (181 млн). Кроме того, «Краснодар» — единственный оркестр, который в год триумфа не разорился на джокеров, а достиг трансферного профицита аж в 30 миллионов евро (покупки Диего Косты, Гонсалеса и Козлова обошлись в 13 млн, а на продаже Алонсо, Волкова, Кади Боржеса, Кастаньо, Окоронкво, Сафонова и Сулейманова заработали 43 млн). Вот такой он — футбольный бизнес по-галицки. Кстати, средняя посещаемость домашних спектаклей «быков» — 27 561 зритель при вместимости арены в 35 179 (то есть наполняемость — на уровне 75 процентов). И это в эпоху Fan ID! И добавить стоит лишь одно: «Краснодар» шел к этому золоту 17 лет, или 433 матча.

Фото: AP / TASS



Нападающий французского футбольного клуба «Пари Сен-Жермен» и сборной Франции Усман Дембеле, ставший обладателем «Золотого мяча» в 2025 году

Фото: AP / TASS



Матвей Сафонов после того как отразил четыре подряд послематчевых пенальти в финале Межконтинентального кубка ФИФА

Фото: Степан Ноздрев / ТАСС



Джон Кордоба («Краснодар») радуется победе в РПЛ

«БАРЫС» РЫБАКИНОЙ, АЛЕКСАНДР ВЕЛИКИЙ, БРИТАНСКИЙ КОРОЛЬ И НЕЙТРАЛЬНАЯ КОРОЛЕВА

Спортсменка года. Мир. Ангелина Мельникова

Про Ангелину надо снимать кино. У нее есть медали Рио-2016 и Токио-2020. После Игр в Японии олимпийская чемпионка и чемпионка мира-2021 думала завершить карьеру. Но осталась. И в четырехлетней изоляции умудрилась не растерять форму и сохранила желание соревноваться. И на планетарном форуме в Индонезии — первом крупном старте после отстранения — 25-летняя россиянка сотворила сенсацию, опередив в многоборье американку Лиэнн Вонг и китайку Чжан Циньин. И спустя четыре года вновь примерила корону. Посмотрите жаркие и чистые вольные упражнения в ее исполнении и полюбуйтесь, как нейтральную принцессу (Ангелина завоевала еще и золото в опорном прыжке и серебро — на брусьях) тепло и дружно поздравляли иностранные соперницы.

«Я почувствовала себя так, как будто мне снова 15 лет... Я так соскучилась по международной арене, что просто наслаждалась и не рассчитывала на медали... Но теперь у меня есть стопроцентная мотивация продолжать. Моя мечта — выступить на Играх-2028 в Лос-Анджелесе», — призналась двукратная абсолютная чемпионка мира.

Спортсменка года. Россия. Яна Егорян

В 2020-м знаменитая фехтовальщица приостановила свои выступления, а через год родила ребенка. На помост она вернулась, но, как и ее коллеги, очутилась перед «железным занавесом». И когда казалось, что от безысходности нужно заканчивать, двукратной олимпийской чемпионке выдают-таки нейтральный статус. И на мировом июльском слете в Тбилиси саблистка

красиво «заколола» всех соперниц и выиграла личный турнир. Впервые. В тридцать один, простите, год. Однако золотая мама запомнилась не только своими шикарными острыми фокусами, но и тем, что смело высказалась по поводу резонансного законопроекта, касающегося уничтожения бездомных собак:

«Те, кто это предлагает и одобряет, — изверги... Собаки злыми не рождаются, они рождаются беззащитными и борются за себя как могут. Все, что делает собака, — это полностью ответственность общества. Я категорически против таких законов. Надо строить приюты и рассказывать взрослым и детям о четвероногих друзьях».

Спортсмен года. Мир. Ландо Норрис

С 2016 года в «Формуле-1» было только два властелина — Льюис Хэмилтон и Макс Ферстаппен. А с 2010-го правила бал лишь пилоты «Ред Булл» и «Мерседеса». И вот Ландо Норрис из «Макларена» в своем седьмом по счету сезоне обошел на поворотах всех звездных соперников и поднялся на подиум. Он — 35-й король «Формулы-1» за 76 лет. А британская команда спустя 27 лет совершила так называемый золотой дубль, забрав еще и победу в Кубке конструкторов. Впрочем, всех поразили не только мастерский пилотаж и энергия гонщика, но и его трогательная речь, которую он произнес после решающего финиша. Вот небольшой отрывок:

«...Я давно не плакал. Вообще не думал, что расплачусь, но это случилось. Проехав под тоннелем на последнем круге, я подумал о своей маме, и это заставило меня расплакаться... Как же они будут рады с отцом... Да, я хочу доказать, что я лучший в мире, но это не моя цель. Я не проснусь завтра счастливым, потому что я чемпион мира. Это вызовет улыбку, но это не будет правдой. Это будет так: мои родители счастливы, мои

сестры и брат счастливы, друзья счастливы, и это все, что мне нужно в жизни».

Спортсмен года. Россия. Александр Мальцев

Хохотать над мужчинами, занимающимися синхронным плаванием, легко. А вот повторить их водные трюки подчас не под силу и женщинам. Александр Мальцев, окунувшийся с головой в прозрачное искусство еще до того, как мужчин допустили к участию во вселенских форумах, наслушался о себе и своем увлечении много «хорошего». Но с бурлящей дорожки не свернул и в этом сезоне на всемирной ярмарке завоевал четыре медали, из которых три — золотые: победил в технической и произвольной соло-программах, выиграл техническую программу микст-дуэтов с Майей Гурбанбердиевой и серебро — в «произволке» с Олесей Платоновой. Вам до сих пор смешно? А вот Федерация World Aquatics назвала 30-летнего россиянина лучшим синхронистом года и подчеркнула, что его «выступление в Сингапуре останется в веках». А сам лауреат на вопрос о том, как продолжать работать, несмотря на издевательства окружающих, отреагировал так:

«Человеку, который достигает в профессии больших высот, частенько приходится что-то делать впервые. Потому он всегда в какой-то степени идет против течения. Вот и я спокойно двигался к своей цели».

Прорыв года. Елена Рыбакина

Москвичка, давно представляющая Казахстан, не покорила за 12 месяцев ни одного «Мастерса», да и в состязаниях из серии «Большого шлема» тоже не блистала. Но в конце осени теннисистка сверкнула в китайском Нимбо, получив билет на Итоговый турнир



Фото: AP / TASS

Ангелина Мельникова



Фото: Сергей Елагин / Бизнес Online / ТАСС

Яна Егорян

WTA в Эр-Рияде. И выступила там феноменально: на групповом этапе она одолела польку Игу Свентек и американку Аманду Анисимову; в полуфинале разделалась с еще одной звездно-полосатой соперницей Джессикой Пегулой, а в главной битве положила на лопатки белоруску Арину Соболенко. Причем во втором сете на тай-брейке прекрасная Елена прибила первую ракетку мира со счетом 7:0! И пополнила свою банковскую карточку на 5,2 млн долларов. А президент Казахстана Касым-Жомарт Токаев по случаю такого успеха и за популяризацию тенниса в стране наградил Рыбакину орденом «Барыс» III степени.

Утрата года. Александр Гришин

В уходящем году нас покинули настоящие герои спорта: Никита Симонян, Александр Дитятин, Ольга Карасева, Виктор Шустиков, Владимир Мунтян, Виктор Агеев, Андрей Чемеркин, Алевтина Олюнина, Мария Шубина, Бувайсар Сайтиев, Борис Спасский, Евгения Шишкова и Вадим Наумов... И это, к сожалению, еще неполный список утрат. И все же наибольший шок у большинства болельщиков вызвала гибель 47-лет-

него комментатора Александра Гришина, попавшего под электропоезд...

Саша комментировал фигурное катание с добротой и трепетом и абсолютно непредвзято. И потому его уважали и ценили все участники этого чудесного, но местами скандального зрелища.

«Он был профессионалом, знающим фигурное катание глубоко и детально. Я любила с ним работать, потому что сама всякий раз узнавала что-то новое. Чудесный и веселый парень. Крутой комментатор. Мы еще долго не найдем такого компетентного человека, разбирающегося в нашем деле», — так сказала о нем Татьяна Тарасова.

Прикол года. «Командное» поручение Путина

Незадолго до праздников президент Путин поручил правительству закрепить в законодательстве понятие «командный игровой вид спорта». Вот что говорится в документе, опубликованном на сайте Кремля:

«Обеспечить внесение в законодательство Российской Федерации изменений, предусматривающих закрепление понятия «командный игровой вид спорта», наделение Минспорта России полномочием по определению перечня командных игровых видов спорта, совершенствование положений, регулирующих особенности развития таких видов спорта». Надо отметить, что в реестре Минспорта на данный момент нет единого определения «командного вида спорта», но есть перечень командных игровых видов спорта, по которым проводятся чемпионаты, первенства и Кубки России. Исполнить поручение требуется до 20 июля 2026 года. Народ уже упражняется в остроумии, обсуждая подобный указ («мол, теперь-то заживем по-настоящему и двинемся вперед в своем развитии»). А еще люди настоятельно «требуют не забыть ввести Fan ID во всех соревнованиях в командных видах спорта, ведь, к примеру, фанаты распахной «восьмерки» в гребле могут от радости совсем распоясаться...»

Андрей УСПЕНСКИЙ,
корреспондент «Новой»



Фото: AP / TASS



Фото: AP / TASS

Александр Мальцев во время выступления в сольной программе вольным стилем чемпионата мира по водным видам спорта



Фото: Михаил Терещенко / TASS

**АЛЕКСАНДР
ГРИШИН**

Вечер памяти комментатора Александра Гришина в Москве



Фото: AP / TASS

Елена Рыбакина после победы в финальном матче Итогового турнира WTA Finals Riyadh

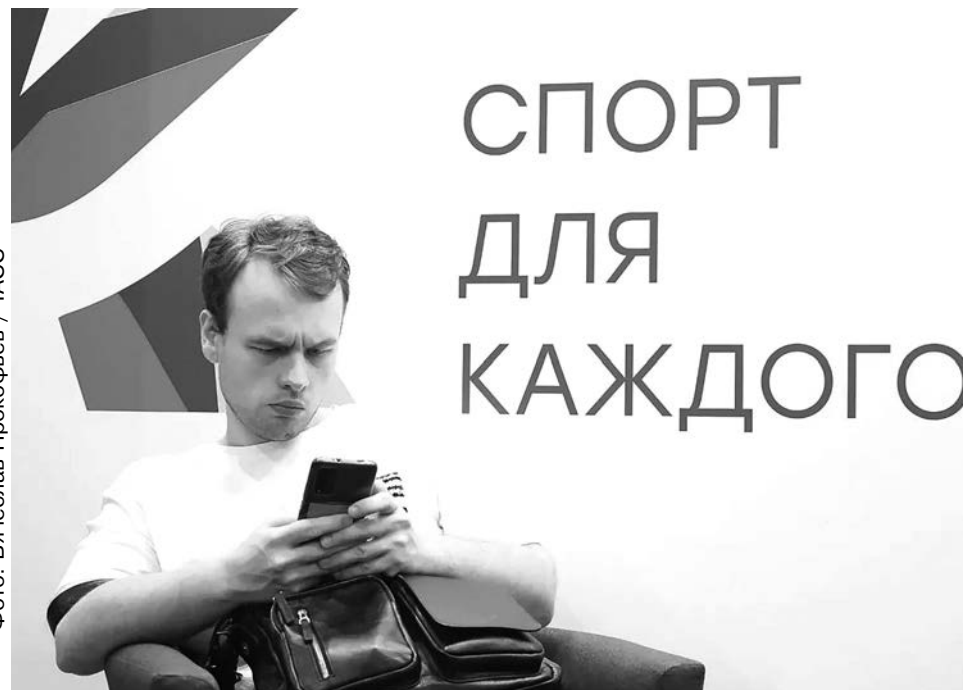


Фото: Вячеслав Прокофьев / TASS

КАК ДЕКАБРИСТЫ ПРЕВРАТИЛИСЬ ИЗ ГЕРОЕВ В ПРЕДАТЕЛЕЙ

КАЖДАЯ ЭПОХА ЧИТАЕТ ИЕРОГЛИФЫ ИСТОРИИ ПО-СВОЕМУ. НАША — НЕ ИСКЛЮЧЕНИЕ

Скромное празднование 200-летия восстания декабристов, если это можно назвать празднованием, проходило под боевым лозунгом: кто они — герои или предатели? Третьего не дано. Черно-белое время рождает черно-белые трактовки хоть настоящего, хоть прошлого. Ощущение такое, будто началась спецоперация по нейтрализации тех, кто 14 декабря 1825-го вышел на Сенатскую площадь.

Конференция в Министерстве юстиции в целом и речь главы ведомства Чуйченко в частности звучали почти приговором декабристам. Грозный министр настаивал на необходимости отделять реальные исторические факты от их последующих интерпретаций. Золотые слова! Только ученые и не очень мужи умудрились не заметить, что они сражаются с одним, как считают, старым мифом, находясь в ядре другого мифа, сегодняшнего.

Переместить Сенатскую в контекст актуальных стереотипов (тлетворное влияние Европы, мировая закулиса, тень британской разведки) — значит похоронить уникальную эпоху и ее уникальных людей в шелухе не обеспеченных смыслом слов. Категоричным мыслителям претят нюансы, которые в случае с восстанием решают буквально всё.

Воздух тогда вибрировал ожиданием перемен. Элита страны — молодые образованные офицеры, по большей части из дворян, возвращается домой после войны с Наполеоном и заграничных походов (в армию призывали рано, едва ли не с 16 лет). Они ощущают себя победителями. В светских салонах обсуждают не местные сплетни, а «Историю государства Российского» Карамзина. Одновременно император Александр I, начинавший реформатором, постепенно впадает в эйфорию запретов — почти как нынешний Роскомнадзор.

Но восстание — результат не только исчезающей вольнодумной атмосфе-

ры, но и фактора внезапности. Вдруг в Таганроге умирает 47-летний Александр I. Информация два века назад двигалась медленно. Войска на площади присягают цесаревичу Константину, который уже накануне отказался от трона. Престол переходит к Николаю I. Декабристы решаются в авральном порядке воспользоваться междуцарствием.

Зафиксированная бдительными потомками цепь врагов отечества (декабристы — Герцен — народovolыцы — большевики) строится по восходящей линии: каждый последующий враг радикальней предыдущего. В связи с этим мне не очень ясна логика борьбы. У предшественников была попытка переворота, а у большевиков — свершившийся переворот. Они разрушили страну, отринув божеские и, кстати, юридические законы. Тем не менее не припомню свежей конференции, которая бы осуждала Октябрьскую революцию как предательство интересов государства. Зато декабристам достается за всех. Они же (за исключением некоторых буйных) отвергали смертоубийство в любом его проявлении. Даже такой радикальный господин, как Радищев, предтеча бунтовщиков, ужаснулся, увидев кровавый финал Французской революции, которой он прежде восхищался. Среди обилия версий его самоубийства именно эта представляется достаточно убедительной.

Отсюда резюме: строить идеологию с помощью топора — напрасное занятие.

То, как один миф вытесняется другим в наши дни, можно увидеть на примере Эрнста. Он не просто активный участник конференции в Минюсте. Константин Львович — создатель ключевого сериала «Союз спасения», который завершился на Первом канале аккурат к 14 декабря.

У амбициозного проекта большая и не очень внятная биография. Шесть лет назад он был просто фильмом, через какое-то время попытался расширить-



Кадр из сериала «Союз Спасения. Время гнева»

ся — не получилось; теперь дорос до большого сериала. Подтекст колебался в соответствии с колебаниями времени. Когда ближе к началу века замысел только вызревал, то был, по слову авторов, фильм о прошлом, устремленном в будущее. В 2019-м, когда имя Навального звучало все еще набатом для власти, речь зашла о драме идей. Тогда Эрнст мог себе еще позволить амбивалентную фразу: это фильм про нас. За какие-нибудь 200 лет люди не сильно изменились.

Чем ближе к нашим дням, тем суровее оценки. На авансцену выдвигается Николай I. Отныне настоящий герой именно он. Его образ покрыт столь благородной патиной, что может закрасться подозрение: а вдруг не того Николая канонизировали? Впрочем, авторы будто предчувствовали подобную перемену участи. На роль Николая Павловича они отрядили милого Ивана Колесникова, чей взор исполнен сострадания к окружающему миру.

Каждая эпоха читает иероглифы истории по-новому. Герцен изображал Николая Павловича человеком со свинцовыми пулями вместо глаз. Но кто такой нынче Герцен, чтобы к нему прислушиваться? Релокант, либерал, иноагент.

И вот теперь, уже на недавнем очень научном сходе, Эрнст встает, что называется, во весь рост. Его прозрения блещут оригинальностью. Константин Львович полагает, что советские историки созда-

ли идеализированные образы декабристов по настоящию Сталина. Стесняюсь спросить: а Пушкин написал свое поэтическое послание «Во глубине сибирских руд» тоже по требованию вождя народов? Так и вижу прелестную картинку. Лотман, Гордин, Эйдельман, чьи труды о первом непороте поколения давно стали классикой русской мысли и литературы, выступают на подпевках у Иосифа Виссарионовича.

Сталина, к счастью, в сериале Эрнста нет. Там все дорого, богато, красиво, картонно и суетно. Хаотичная композиция, много слов и тьма-тьмущая героев, не всегда отличимых друг от друга. Особняком стоит Михаил Сперанский — реформатор у трона, мудрец, богослов. На мой вкус, это один из самых интересных персонажей фильма в неожиданном исполнении Максима Аверина.

Вспоминаю свидетельство очевидца. На восстание декабристов Михаил Михайлович смотрел из окна Зимнего. Постоял, опустил штору, тихо молвил: «И эта штука не удалась». Интересно, чтобы Сперанский, основоположник юридической науки в России, сказал об исканиях и обретениях сегодняшних продолжателей его дела? Вопрос риторический.

Слава ТАРОЩИНА, обозреватель «Новой»

www.novgaz.com

Наш адрес в интернете: **NovayaGazeta.Ru**

РЕДАКЦИЯ

Дмитрий МУРАТОВ (главный редактор)
Сергей КОЖЕУРОВ (директор)

Редакционная коллегия:
Ольга БОБРОВА (зам главного редактора),
Руслан ДУБОВ (ответственный секретарь),
Александр ЛЕБЕДЕВ (зам главного редактора),
Андрей ЛИПСКИЙ (зам главного редактора),
Лариса МАЛЮКОВА (обозреватель),
Кирилл МАРТЫНОВ (первый зам главного ред.),
Константин ПОЛЕСКОВ (шеф-редактор WEB-редакции),
Алексей ПОЛУХИН (зам главного редактора),
Надежда ПРУСЕНКОВА,
Георгий РОЗИНСКИЙ (зам главного редактора),
Юрий РОСТ (обозреватель),
Петр САРУХАНОВ (главный художник),
Сергей СОКОЛОВ (зам главного редактора),
Ольга ТИМОФЕЕВА (редактор отдела культуры),
Арнольд ХАЧАТУРОВ (редактор отдела экономики),
Виталий ЯРОШЕВСКИЙ (зам главного редактора)

Обозреватели и специальные корреспонденты и руководители направлений:
Илья АЗАР, Юрий БАТУРИН, Татьяна БРИЦКАЯ, Борис БРОНШТЕЙН, Дмитрий БЫКОВ, Татьяна ВАСИЛЬЧУК, Борис ВИШНЕВСКИЙ, Александр ГЕНИС, Ирина ГОРДИНКО, Павел ГУТИОНОВ (истфак «Новой»), **Елена ДЬЯКОВА, Иван ЖИЛИН** (редактор репортерской группы), **Андрей ЗАЯКИН** (дата-отдел), **Вячеслав ИЗМАЙЛОВ, Павел КАНЫГИН** (руководитель продюсерского центра), **Елизавета КИРПАНОВА, Денис КОРОТКОВ, Елена КОСТЮЧЕНКО, Юлия ЛАТЫНИНА, Елена МИЛАШИНА, Владимир МОЗГОВОЙ, Сергей МОСТОВЩИКОВ, Галина МУРСАЛИЕВА, Ирек МУРТАЗИН, Леонид НИКИТИНСКИЙ, Ирина ПЕТРОВСКАЯ, Алексей ПОЛИКОВСКИЙ, Елена РАЧЕВА, Ким СМИРНОВ, Алексей ТАРАСОВ, Слава ТАРОЩИНА, Марина ТОКАРЕВА, Ирина ТУМАКОВА, Павел ФЕЛЬГЕНГАУЗР, Вера ЧЕЛИЩЕВА, Наталья ЧЕРНОВА, Ян ШЕНКМАН**

Отдел мультимедиа «Новая студия»:
Анна АРТЕМЬЕВА, Ирина БЫКОВА, Влад ДОКШИН, Анна ПИНДЮРИНА, Серафима СВЕРДЛОВА (Тик-ток), **Надежда ЮРОВА, Глеб ШУЛЬЦ-ИВОНИН**

«Новая газета» зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Свидетельство ПИ № ФС 77-24833 от 04 июля 2006 г. Учредитель: ЗАО «Издательский дом «Новая газета». Редакция и издатель: АНО «Редакционно-издательский дом «Новая газета». Адрес: Потаповский пер., д. 3, Москва, 101000.

АДРЕС РЕДАКЦИИ «Новой газеты» — Казахстан: 050000, Алматы, ул. Казыбек би, 50, 2-й этаж. оф. 73 Отдел рекламы (727) 272-20-75 Отдел распространения (727) 272-20-75 Электронная почта: novgazkz@mail.ru

Любое использование материалов, в том числе путем перепечатки, допускается только по согласованию с редакцией. Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель. Подписной индекс 32120

Газета зарегистрирована в Министерстве культуры и информации РК. Комитет информации и архивов. Свидетельство о постановке на учет периодического печатного издания №10576-Г от 03.02.2010 г. Для детей, достигших 16 лет. Собственник ТОО «Медиа-Бизнес Принт». Периодичность — 1 раз в неделю. Номер подписан 06.01. 2026 г. Заказ — 20. Газета отпечатана в типографии ТОО «Гамма Принт» г. Алматы, пр.Райымбека, 369. Тел.(727) 247-98-30, 247-98-31. Тираж — 22 000 экз. Цена — договорная.