

ОБОЗРЕНИЕ НЕДЕЛИ

Павлодар



Делайте новости вместе с нами

▶ obozrenie.kz



«В единстве народа его свобода»
Пословица

ТАЙНЫ АЭРОДРОМА

В мире, где безопасность на первом месте, а контроль за соблюдением стандартов строго обязателен, есть одно место, где отсутствуют сертификаты и нарушаются правила, а официальная информация разнится со сведениями очевидцев. Речь идет о Баянауле, где аэродром продолжает работать без сертификации, а самолеты – летать без разрешений. Об этом корреспонденту «Обозрения недели» рассказали очевидцы, которые утверждают: здесь проходит практику курсанты из Академии гражданской авиации. В то время как в акимате Баянаульского района уверенно заявляют, что аэродром «не работает». Но чья правда?

СТАНИСЛАВ МАНАКОВ

Баянаул – это не только одно из красивейших мест Казахстана, но и, похоже, символ неудачных решений местных чиновников. На фоне красивых пейзажей и многочисленных туристов есть еще одна «жемчужина» – аэродром. Построенный в не самом подходящем месте, как было сказано еще до начала его строительства. Но, как это часто бывает, амбиции оказались сильнее логики и здравого смысла. И вот результат: аэродром, в строительстве которого было вложено более 748 миллионов тенге, стал уязвимой точкой бюджета, а не источником доходов.

Напомним, еще до начала строительства эксперты заявили: место выбрано неудачно. Но экс-глава района решил, что его мнение важнее экспертных заключений. Теперь никаких пассажирских рейсов, никаких авиаперелетов. Зато красивый пример того, как можно потратить деньги на что-то, что не приносит пользы.

Согласно последнему отчету АО «Авиационная администрация Казахстана», аэродром в Баянауле не имеет действующего сертификата. По факту, согласно закону, это значит, что даже выполнение пассажирских авиаперевозок на этом аэродроме недопустимо. Конечно, можно было бы пойти сертификацию, но есть в этой идее один изъян – помощь спецтехнике.

Как сообщает пресс-служба акимата Баянаульского района, в 2023 году в письме от РГУ «Баянаульский государственный национальный природный парк» было указано, что наличие частных

воздушных судов на аэродроме представляет опасность для патрулирования вертолетами в пожароопасный сезон.

В результате местное сообщество, встретившееся на собрании 8 декабря 2023 года, решило, что аэродром в нынешнем виде опасен. Так что все заключенные соглашения были расторгнуты, а ситуация, как говорится, оставили на потом. Отказ от использования аэродрома, как бы это ни казалось странным, выглядит, наверное, единственно правильным решением в условиях, когда в арсенале есть только наземная полоса и незавершенная сертификация.

В итоге ТОО «Авиационный учебно-тренировочный центр», которому 15 октября 2021 года после результатов электронных торгов передали объект в доверительное управление без права выкупа, осталось не у дел.

На данный момент аэродром находится на балансе аппарата акима Баянаульского сельского округа. Подведено электричество, а вот необходимости в строительстве ангаров или хранилищ для топлива пока нет. Может быть, и не будет – пока никто из инвесторов не решил вложиться в проблемный объект. Единственные, кто мог бы заинтересоваться аэродромом, – это авиационные школы, туристические компании и операторы малой авиации. Но на данный момент их интерес остается непроявленным.

Что касается развития, то модернизация аэродрома теоретически вероятна. По словам местных представителей власти, модернизация грунтовой взлетно-посадочной полосы до твердого покрытия

«вполне возможна», но потребует финансовых расчетов и согласований. Очевидно, что найти деньги на это – не такая уж и простая задача.

Примерно то же самое можно сказать и о сертификации. Если планируются полеты, то она обязательна. Ведь согласно законодательству, аэродромы, не имеющие сертификации, не могут использоваться для коммерческих авиаперевозок. Однако это не мешает проводить тренировочные полеты и учебные взлеты, считают очевидцы. Якобы именно здесь, на этом самом аэродроме, продолжает проводить свои тренировки Академия гражданской авиации.

Как утверждает АО «Авиационная администрация Казахстана», аэродром в Баянауле не имеет действующего сертификата годности аэродрома. С точки зрения законодательства, эксплуатация аэродрома невозможна без получения такого сертификата. «Что делать?» – спросите вы. Всё просто: если аэродром планирует принимать пассажирские рейсы или выполнять другие коммерческие операции, сертификация обязательна. Если же речь идет о тренировочных полетах или малой авиации, есть компромисс.

«Аэродром может быть использован для эксплуатации только после получения сертификата годности, который подтверждает, что он соответствует всем необходимым стандартам. Если аэродром не сертифицирован, его можно использовать как временную посадочную площадку, но на таких аэродромах не могут выполняться коммерческие рейсы. В таком случае владелец или эксплуатант должен уведомить соответствующие органы о начале эксплуатации и предоставить документ, подтверждающий, что аэродром соответствует минимальным требованиям безопасности», – сообщает в АО «Авиационная администрация Казахстана».

Сложности для аэропорта в Баянауле заключаются еще и в том, что при осмотре его инфраструктуры в 2020 году были выявлены многочисленные несоответствия. В частности, проблемы с состоянием взлетно-посадочной полосы, маркировкой объектов и периметровым ограждением. Это могло бы повлиять на безопасность эксплуатации, однако в текущей ситуации никто не торопится с их исправлением, ведь не предвидится ни сертификация, ни полноценная проверка. А это еще

одна главная причина, почему аэродром остаётся в подвешенном состоянии.

Местные чиновники, тем временем, уверяют, что реконструкция аэродрома не рассматривается в ближайшие годы. Однако к этому стоит добавить, что в случае, если аэродром решит стать объектом, который будет обслуживать регулярные рейсы, реконструкция, скорее всего, всё-таки понадобится.

В акимате Павлодарской области объяснили, какие шаги нужно предпринять для повторного ввода аэродрома в эксплуатацию с соблюдением всех авиационных стандартов. На территории Баянаула расположен комплекс с взлетно-посадочной полосой длиной 1200 метров и шириной 21 метр, предназначенный для малой авиации. Однако из-за того, что объект находится в сельтебной и природоохранной зоне, а также из-за замечаний по состоянию взлетно-посадочной полосы, аэродром не принят в эксплуатацию.

В июле 2024 года комиссия, состоящая из представителей Казэро-навигации и проектной компании, провела осмотр аэродрома. В итоге заключениями указано, что объект не подходит для регулярных пассажирских рейсов. Однако, если будет получено разрешение на размещение аэропорта в этой природоохранной зоне, возможна реконструкция аэродрома с сокращением длины ВПП до 800 метров и шириной 15 метров для полётов воздушных судов типа L-410 и Ми-8.

«Вместе с тем, сообщаем, что в настоящее время реализация данного проекта не рассматривается», – отметил первый заместитель акима Павлодарской области Серик Батыргужинов.

Несмотря на трудности с аэродромом, туризм в районе продолжает развиваться. Так, по данным Баянаульского государственного национального природного парка, в 2024 году зону отдыха Жасьбай посетили более 160 тысяч туристов. В сезон весна-лето авиалетельёты в Баянауле из Павлодара, Астаны и Алматы могли бы стать весьма востребованными. Причин для этого несколько: туристическая привлекательность региона, его удалённость и логистические сложности, а также активное развитие внутреннего туризма. Кроме того, горнолыжная база «Мырзашоқы» ежегодно привлекает около 5000 любителей активного отдыха в зимний период.

Уважаемые читатели!
Следующий номер газеты
«Обозрение недели
Павлодар»
выйдет 8 мая.
Объявления принимаются
до 6 мая
включительно.
Редакция «ОН»

Новости недели

«Поджог не исключен»

Когда в середине апреля в садоводствах «Строитель» и «Энтузиаст» разгорелся один из самых крупных пожаров сезона, мало кто сомневался, что вопрос о его причинах вскоре станет не менее горячим, чем пламя.

▶ Стр. 2

В объективе «ОН»

Операция «Гнус»

В небо над Павлодаром поднялись десять самолётов с единственной целью – избавиться от гнуса. В 2025 году регион разворачивает масштабную воздушную и речную операцию по дезинсекции. План прост: меньше мошки – больше лета. А если не сработает, ответит подрядчик

▶ Стр. 3

Качество жизни

Дела бюджетные

Павлодарская область вошла в топ-5 регионов по макропоказателям.

▶ Стр.4

Невежество или традиция?

На Суворовском кладбище просят выносить мусор на проезжую часть.

АРТЁМ КЛЕВАН

На Суворовском кладбище Павлодара более 80 тысяч захоронений. Весной здесь особо большой наплыв родственников усопших, которые занимаются уборкой могил. Только вот оборачивается это в итоге свалкой.

Кристина Цисарь приходит на Суворовское кладбище много лет. Здесь у нее прабабушка, бабушка, дядя, а в 2023 году похоронила и маму. Говорит, мусорная проблема не прекращается. Накладывают настолько крупные кучи, что в любой момент это может стать причиной масштабного пожара.

– Да, эта проблема из года в год. Но винить тут нужно только самих людей. Потому что это не кто-то пришел сюда со стороны, это люди, которые здесь убирают постоянно, просто не вывозят этот мусор, оставляют его здесь. Так относиться к месту усопших – просто кощунство – говорит Кристина.

Павлодарка готова даже сама прийти на помощь, если бы устроили субботник на погосте. Вместе бы удалось справиться.

Меж тем, людей возмущает и мусор на проезжей части. Кучи сейчас по всей территории кладбища. В местной сторожке признают – проблема есть.

– Когда мы все центральные улицы уберем, мы попробуем уже вычищать все эти глубинки. Но хотелось бы обратиться к людям, что выносить надо все на проезжие дороги. На дорогах мы убираем, а туда у нас не хватает людей, чтобы вытаскивать все это. Хотелось бы обратиться к тем, кто кладет брусчатку, чтобы они свой строительный мусор вывозили с собой, а не валяли к нам в глубинку, – говорит смотритель Суворовского кладбища Татьяна Грязнова.

По словам смотрителя, в течение недели после родительского дня центральные улицы точно полностью вычищают.

Готовь сани летом

Депутаты Павлодарского областного маслихата утвердили новые правила подготовки к отопительному сезону.

АЙБЕК ЖУМАТОВ

Об изменениях на внеочередной сессии рассказал руководитель регионального управления энергетики и ЖКХ Ержан Иманзаипов. Необходимость введения новых правил продиктовано принятием Закона «О теплоэнергетике» и вхождением в обиход новых понятий.

– Согласно прежним правилам общий план мероприятий по подготовке к новому отопительному сезону утверждался постановлением акимата области, – напомнил Ержан Иманзаипов. – В новых правилах предусмотрены нормы, согласно которым акиматы городов и районов самостоятельно утверждают планы. Это повысит качество планирования мероприятий и ответственность акимов.

Также, по словам главного энергетика региона, старые правила дублировали нормы действующих нормативно-правовых актов. Это касается соблюдения охранных зон инженерных сетей или организации техобслуживания и ремонта оборудования. В новых правилах дублирующие нормы исключены, и сделаны ссылки на необходимые нормативно-правовые акты.

Ержан Иманзаипов подчеркнул, что проект правил на начальном этапе был открыт для обсуждения акиматам и монополистам. Для этого документ направлялся в эти инстанции, однако предложений и замечаний так и не поступило.

Депутаты единогласно поддержали это решение.

Четвёртый год вброд

В Павлодарской области уже несколько лет фермеры и сельчане из Пограничника перегоняют скот через сезонно затопленный тоннель под трассой. Это не стихийное бедствие, а следствие официального проекта. Почему инженерное решение обернулось головной болью для сельчан, а чиновники до сих пор разводят руками – в материале «Обзор недели».

СТАНИСЛАВ МАНАКОВ

Всё началось с видео, которое в 2021 году быстро разошлось в социальных сетях. На кадрах – пастух, перегоняющий коров через подземный скотопрогон под трассой Павлодар – Экибастуз. Переход, предназначенный для безопасного передвижения скота, оказался частично затопленным водой. Коровы с трудом шли по грязной жиже, некоторые останавливались посреди пути.

– Коровы заходят в воду, а сил выйти из них уже нет, – комментировал автор видео.

Так регион узнал о проблеме, с которой местные жители сталкивались не первый раз.

Скотопрогон – часть инфраструктуры, построенной в рамках реконструкции автодороги Кызылорда – Павлодар – Успенка – граница РФ. Работы велись с 2014 по 2020 год. Переход близ села Пограничник был задуман как безопасный путь для скота, чтобы не выводить его на трассу. Однако, по словам сельчан, почти сразу после сдачи объекта он начал регулярно затопливаться. Особенно после сильных дождей. Других переходов в районе нет, и каждый раз, когда подземный тоннель уходит под воду, у местных жителей не остаётся выбора, приходится гнать скот через него.

– Это единственный путь к пастбищам. Если он под водой, то у нас либо задержка выгона, либо болезни у скота. Животные заболевают, хозяйства несут убытки, – говорят жители.

С момента обострения ситуации сельчане многократно обращались в местный акимат, в филиал дорожно-эксплуатационной компании ТОО «Казахавтдор», а также в АО «КазАвтоЖол». Ответы были похожими: «Работы ведутся», «Проблема не в обслуживании, а в проекте», «Устроим».

Так, после очередного обращения в прошлом году в Павлодарском филиале «Казахавтдора» отчитались, что на месте работает погрузчик, копает траншею для отвода воды. Позже туда пообещали направить экскаватор, чтобы углубить дренаж. Но, как заявляют местные жители, улучшения были временными: лужа уменьшалась, но не исчезала.

Вопрос об ответственности повис в воздухе. В «Казахавтдоре» заявляли, что они лишь обслуживают дорогу, а проект разрабатывался и принимался другой организацией. Кто именно допустил техническую ошибку – неизвестно. Тем временем жители утверждают: техника действительно была, но толку – минимум. В некоторых случаях, по их словам, остатки воды вычерпывались вручную.

Заместитель директора ПОФ АО «КазАвтоЖол» Алмат Шошынбаев признал, что проект мог содержать просчёты, но отметил: капитальное устранение проблемы потребует значительных вложений.

– Чтобы поднять тоннель, нужно демонтировать бетон, закрывать трассу, строить объезд. Это миллионы, и проект должен быть рентабельным. А есть участки, которые требуют ремонта более остро, – пояснил он.

По его словам, только один километр среднего ремонта дороги обходится бюджету примерно в 60-70 миллионов тенге. А в случае с Пограничником, где скотопрогон уходит в грунт, речь может идти о полной реконструкции участка длиной до 500 метров, включая восстановление двух полос и водоотводной системы. Именно здесь начинается классическая арифметика: есть ли у проекта «рентабельность»? Другими словами – оправданы ли вложения с точки зрения экономики, если речь идёт не о трассе в миллионный город, а о переходе для стада коров в одном селе.

– У нас есть и другие направления, где требуется ремонт: в Баянауле, на границе с Омском, трасса Павлодар – Семей. Приоритет даётся тем участкам, которые обслуживают больший поток транспорта, – уточняет представитель «КазАвтоЖол».

Ситуация такова: технически можно, но экономически невыгодно. Поэтому реальных шагов в сторону комплексного ремонта пока не сделано. Решение, как ни странно, предлагают такое: жители могут обратиться через платформу e-Ötinish или записаться на личный приём. Только тогда можно будет рассматривать вопрос более детально. А пока ответственные ведомства обсуждают, что важнее – рентабельность или безопасность, сельчане продолжают водить скот через воду четвёртый год подряд.

«ПОДЖОГ НЕ ИСКЛЮЧЕН»

Когда в середине апреля в садоводствах «Строитель» и «Энтузиаст» разгорелся один из самых крупных пожаров сезона, мало кто сомневался, что вопрос о его причинах вскоре станет не менее горячим, чем пламя. 50 гектаров выжженной земли, 370 уничтоженных участков, из которых около 120 были активно используемыми дачниками, – это не просто статистика, а вопросы, на которые не так легко найти ответы. Стал ли пожар результатом несчастного случая, халатности, или кто-то просто решил избавиться от участков, которые могут стать частью нового микрорайона? Ведь именно на этой территории, согласно проектам, в ближайшем будущем продолжится строительство.

СТАНИСЛАВ МАНАКОВ
Иллюстративное фото автора

Пострадавшая сторона: «Вялое тушение»

Местные садоводы рассказывают, что огонь распространялся стремительно, как будто у него был навигатор и чёткий план. Пожарные приехали, но, по словам очевидцев, тушили с такой скоростью, что дачники успели не только посмотреть, как всё сгорает, но и выложить это в социальные сети. Возмущённые садоводы теперь задаются вопросом: что это было – борьба со стихией или спланированная акция?

На следующий день в соцсетях разгорелась вторая волна пожара, уже юридическая. Владельцы участков объединяются, обсуждают коллективные иски и активно ищут виноватых. Под прицелом оказались пожарные службы, которых обвиняют в халатности и «вялом тушении», а заодно и местный акимат, который, по словам дачников, годами не замечал огнеопасные проблемы садоводств.

Пожарные прибыли, но, по словам дачников, их действия не только не вызвали доверия, но и стали причиной гневных комментариев. В соцсетях начали разгораться жаркие споры о том, что спасатели действовали слишком медленно. Дачники недоумевали, почему огонь не был потушен раньше.

Одни садоводы уверяют, что пожарные машины не могли добраться до огня из-за препятствий на узких улицах. Другие в свою очередь утверждают, что пожарные тушили пожар с таким рвением, как будто пытались не остановить огонь, а только уменьшить его масштаб.

Чтобы прояснить ситуацию, подтвердить или опровергнуть мнение людей, редакция «Обзор недели» отправила письменные запросы в региональный ДЧС и павлодарский акимат.

Позиция ДЧС: «Тушили по плану»

Ответ от департамента по чрезвычайным ситуациям Павлодарской области не заставил себя долго ждать. В ведомстве пояснили, что для организации эффективного тушения был создан оперативный штаб и определено четыре участка для борьбы с огнём. В ответе ДЧС подчёркивается, что действия спасателей соответствовали стандартам. При этом огонь тушили 5 часов и 27 минут.

«Для организации эффективного, безопасного и скоординированного тушения пожара и распределения задач по поискам, спасению людей и защите зданий было создано четыре участка тушения пожара. Всего эвакуированы около 100 человек силами ДЧС и полиции», – сообщили в ДЧС.

В ведомстве отметили, что работа пожарных усложнялась сильным ветром – порывы достигали 39 м/с, а также сложной обстановкой на

территории. Садоводства оказались плохо подготовлены к таким происшествиям: бетонные блоки, мусор, сухая трава, поваленные деревья и узкие улицы создавали серьёзные препятствия для движения пожарной техники.

«По факту, в некоторых местах автомобили просто не могли проехать. Это затрудняло оперативное тушение», – пояснили в ДЧС.

Не обошлось и без критики со стороны местных жителей. Они утверждают, что в момент трагедии на месте не было достаточно огнетушащих средств и воды, чтобы справиться с масштабами пожара. В ответ ДЧС опровергли эти обвинения:

«На тушении работали 77 человек личного состава, 10 единиц автотехники, а также было использовано около 8000 литров воды на пожарных автоцистернах. На месте также присутствовали водовозы, были задействованы дополнительные источники водоснабжения».

Что касается возможной умышленной причины, то, как сообщили в ДЧС, версия поджога не исключена.

«На данный момент версия умышленного поджога имеет место быть, однако официальная причина будет установлена в ходе расследования», – добавили в ведомстве.

Позиция акимата: «Строить по закону»

Тем временем в акимате Павлодара также отреагировали на беспокойство дачников, которые стали подозревать, что пожар может быть частью некоего плана по освобождению земли для строительства. Ведь, как заявляется в проекте по развитию города, эта территория, а именно садоводства «Строитель» и «Энтузиаст», должна быть застроена в будущем.

«В целях реализации перспективной высотной застройки микрорайона Достык под государственные нужды предусмотрено принудительное отчуждение 1 258 земельных участков на территории садоводства «Строитель» общей площадью 95 гектаров», – объяснили в акимате города.

В официальном ответе акимата сообщается, что на данный момент изъято 1 009 участков, а 249 – в процессе изъятия. Из них 62 участка относятся ко второй очереди проекта, а 187 – к третьей. С 2014 по 2024 годы на выкуп земельных участков было выделено порядка 1,7 миллиарда тенге. Оценка стоимости этих участков проводится независимой оценочной компанией, которая была привлечена в рамках государственных закупок. Оценка осуществляется в соответствии с нормами статьи 84 Земельного кодекса Республики Казахстан, и каждая сделка оформляется с учётом рыночной стоимости земли.

Кроме того, в акимате объяснили, что процесс изъятия земельных участков регулируется действующим законодательством Республики



Казахстан и может происходить как на добровольной, так и на принудительной основе. Добровольное изъятие предполагает заключение соглашения между собственником и уполномоченным органом, что гарантирует обоюдное согласие сторон и соблюдение прав владельцев.

«Если достичь соглашения не удаётся, применяется процедура принудительного изъятия. Это возможно только при наличии законных оснований, и изъятие осуществляется в судебном порядке. Решение суда о изъятии принимается с соблюдением всех правовых гарантий и с последующей выплатой компенсации по рыночной стоимости имущества», – добавили в акимате.

Однако, как утверждают в ведомстве, в данный момент территории, пострадавшие от пожара, не входят в перечень участков, которые подлежат принудительному изъятию для строительства.

«Информация о совпадении этих участков с теми, которые пострадали от пожара, в настоящее время отсутствует», – заявили в акимате, опровергая слухи о том, что земля, сгоревшая в огне, может быть использована для застройки.

Откуда ждать помощь?

Ответы акимата на вопросы о помощи пострадавшим также не удовлетворили дачников. В Казахстане существует ряд законодательных норм, которые ограничивают возможности для компенсации ущерба в подобных ситуациях. Согласно Закону Республики Казахстан «О потребительском кооперативе», садоводческие кооперативы являются добровольными объединениями граждан и, следовательно, не имеют права на государственные компенсации за ущерб от природных катастроф, таких как пожары.

Тем не менее, акимат города предпринял шаги, чтобы хоть как-то помочь пострадавшим садоводам. В процессе работы с председателем кооператива было решено собрать 50% членских взносов для тех, кто пострадал от пожара.

«Это решение было принято в рамках кооперативной практики, поскольку компенсировать ущерб за счёт государства невозможно», – уточнили в акимате.

Краткая версия истории такова: официальные лица и спасатели, уверяют, что никаких скрытых мотивов не доказано, а пожар, возможно, стал результатом случайного человеческого фактора. Тем не менее, как считают многие дачники, столь удобный случай для освобождения земли для застройки выглядит подозрительно. И пока следствие продолжается, эти вопросы остаются без ответа.

МИРОТВОРЕЦ СУДНОГО ДНЯ



Впервые павлодарец отслужил в рядах миротворческих войск ООН.

АЙБЕК ЖУМАТОВ
Фото автора

Заместитель начальника штаба воинской части 99225 Мурат Дюсенов нес службу на спорных между Израилем и Сирией знаменитых Голанских высотах. В 1973 году этот клочок земли стал ареной ожесточённых боев во время вой-

ны Судного дня, после чего в 1974 году зона перешла под контроль миротворческих сил ООН. В прошлом году казахстанские военнослужащие впервые самостоятельно участвовали в миротворческой миссии под эгидой ООН.

– 15 марта 2024 года я в составе первого национального миротворческого контингента отправился на

Ближний Восток для выполнения миссии ООН, – рассказывает Мурат Дюсенов. – Нашими задачами были патрулирование, сопровождение и эвакуация. Передо мной командование поставило задачу обеспечить бесперебойное питание личного состава и ремонт боевой техники.

Казахстанские бойцы получили бесценный опыт в горячих точках. Мурату Дюсенову поручали переброску боевой техники с мест дислокации в Казахстане до базы в Фауар на Голанских высотах. Павлодарец с честью выполнил поставленную задачу. Чтобы оказаться среди 139 казахстанских голубых беретов ООН, Мурат Дюсенов прошёл сложный отбор по физической выносливости, боевой подготовке и медицинской осведомленности. Таким образом, подполковник стал первым павлодарцем, удостоившимся чести

надеть голубой берет ООН. За время миссии первый поток казахстанцев отличился зарекомендовав себя: наши соотечественники выполнили 600 боевых задач, разминировали свыше 400 взрывных устройств. В период службы павлодарец посетил места, навеки прославившие предков казахов – кипчаков: правителя Египта Султана Бейбарса и ученого Абу Насра Аль-Фараби.

– Поначалу было сложно адаптироваться в ином климате, привыкнуть к местному менталитету. Некоторые местные жители не знали о нашей стране, но узнав, что мы мусульмане, стали относиться теплее. В увольнительных получилось побывать в исторических, святых местах: в музее Султана Бейбарса, Аль-Фараби, а также посетить музей Салахаддина и мечеть Омейядов, – говорит офицер.

Но самое тяжёлое испытание выпало на долю казахстанских солдат в ноябре 2024 года, когда в Сирии

грянул государственный переворот. Тогда боевики захватили отель, в котором проживали наблюдатели ООН. Вызволить дипломатов решили доверить казахстанскому контингенту. Группа быстрого реагирования организовала круговую оборону по периметру отеля и сумела эвакуировать 22 сотрудника миссии. Позже вывели из-под огня ещё двоих дипломатов. Рота успешно вернула под контроль ООН базу «Аль-Фауар», где проходили службы воины из Южной Азии, захваченную боевиками, а также отразила атаки на базу «Фауар».

После этих сложных и результативных действий командование сил ООН, прежде относившееся с некоторой долей подозрительности, оценила высокий уровень профессионализма и доблести бойцов с бирюзовым флагом. Казахстанцев наградили медалями и грамотами за вклад в поддержание мира на Голанских высотах.

ОПЕРАЦИЯ «ГНУС»

В небо над Павлодаром поднялись десять самолётов с единственной целью – избавиться от гнуса. В 2025 году регион разворачивает масштабную воздушную и речную операцию по дезинсекции. План прост: меньше мошки – больше лета. А если не сработает, ответит подрядчик.

СТАНИСЛАВ МАНАКОВ
Фото автора

Прибыли десять самолётов, уже на местах, готовы по первой команде взлететь. Сейчас идёт подготовка.

– В этом году один пролёт охватывает около 400 гектаров, раньше было всего 120. Ошибки прошлых лет учли, всё скорректировали, – сообщил технический директор ТОО «ВИК ЛТД» Бауржан Жанак.

То есть если в прошлом году гнус мог себе позволить скрываться между каплей авиаобработки, теперь у него такого шанса нет. Десять АН-2, прибывшие из Петропавловска, как в старом добром фильме, готовы атаковать. И действовать будут масштабно: общая площадь обработки – 172 тысячи гектаров. В этом году расширили охват.

Первую партию биопрепарата «Бактицид» – 20 тысяч килограммов – завезли несколько недель назад, а в начале апреля поступили ещё 142 тысячи.

Контракт на проведение работ заключён до 2027 года, общая сумма – 8,6 миллиарда тенге. Однако в акимате сразу предупредили: если результат не устроит, договор расторгнут. Такой вот стимул к качеству.

Помимо привычной биологии, в этом году впервые используются и новые препараты польского производства – для улучшения эффективности. – Всё готово: и техника, и препараты, и люди. Химия у нас тоже в наличии. В этом году усилили арсенал, чтобы улучшить качество обработки, – доложил руководитель управления недропользования, окружающей среды и водных ресурсов Павлодарской области Сагын Толеутаев.

Кроме авиаобработки, масштабную работу планируют провести и на воде. Четыре баржи, 60 станций барьерной защиты, 4 единицы ГАРД и около 1800 километров речной сети – всё это в зоне ответственности подрядчиков.

Наблюдение за ситуацией ведётся и с на-



учной стороны. По мнению специалистов, если пять лет назад фиксировали около 1,3 тысячи личинок на одной станции, то в прошлом году – уже 700-900. Это результат системной обработки.

Ещё один важный фактор – паводки. В этом году в пойму поступило дополнительно 500 миллионов кубометров воды. Это значит, что затоплено будет до 90% территории – а значит, и зона выплода мошки увеличится. Но и зона работы специалистов – тоже.

– У нас изменились показатели по природоохранному попускам – буквально за последние сутки добавилось ещё 500 миллионов кубометров воды. Ранее мы рассчитывали на 5,7 миллиарда, но теперь общий объём увеличился. Это значит, что если изначально планировалось затопить около 80% поймы, то сейчас, с учётом дополнительной воды, прогнозируем затопление на уровне 85-90%, – сообщил аким Павлодарской области Асаин Байханов.

В итоге обрабатывать придётся всё: Павлодар, Аксу, Теренколь, Ақтоғай, Иртышский массив. Самолёты не просто летают – у них теперь свои базы. В Железинке, например, появилась новая точка базирования.

Картина вырисовывается кинематографич-

ная: в небе гудят самолёты, на земле разворачивают химические склады, на воде – баржи, по водоёмам ходят учёные – и всё это ради того, чтобы летом павлодарцы могли выйти на улицу и остаться без следов укусов на теле.

– Мы всё внимательно анализировали и пришли к выводу, что необходимо расширить зону обработки. В этом году увеличили площадь в пойменной части города Аксу, а также в Иртышском и Павлодарском районах – они уже были добавлены в прошлом году. Борьба с гнусом – это вопрос, который волнует буквально всех, без исключения. Он влияет не только на комфорт людей, но и на состояние домашних животных. Мы все помним, как непросто было в 2020 и 2021 годах, особенно пострадала домашняя птица. Поэтому финансирование увеличили – всё логично: больше площади, больше работы как по пойме, так и по реке, – резюмировал Асаин Байханов.

Итог таков: Павлодар готовится к лету, вооружившись самолётами, химией и амбициями. Пойма частично затоплена, биопрепараты на месте, и всё это с надеждой, что в этом году можно будет выйти на улицу без риска стать объектом внимания для кровососущих насекомых.



ДЕЛА БЮДЖЕТНЫЕ

Павлодарская область вошла в топ-5 регионов по макропоказателям.

АЙБЕК ЖУМАТОВ

Краткосрочный экономический индикатор зафиксировали на уровне 107,1 процента при республиканском показателе 108,3 процента. В республиканском разрезе Павлодарская область заняла пятое место. Об этом на аппаратном совещании доложила руководитель управления экономики и бюджетного планирования Ирина Назарчук:

– Промышленную продукцию произвели на 952 миллиарда тенге. Отмечается рост в обрабатывающем секторе на 8%, на 3,7 – в секторе водоснабжения и 1,8% – в электроснабжении.

В экономике региона привлекли 143 миллиарда тенге.

В плюсе объемы выпущенной сельскохозяйственной продукции и строительных работ, в эксплуатацию сдали более 54 тысяч квадратных метров жилья.

– Положительную динамику по всем индикаторам обеспечили Экибастуз, Баянаульский, Майский, Успенский, Щербактинский районы. Отрицательная зафиксирована в промышленности, привлечении инвестиций и вводе жилья в Павлодаре, Аксу, а также в Актогайском, Павлодарском, районах Теренколь, Аккулы, – дополнила спикер.

Ирина Назарчук завершила, что за

полгода объем инвестиций, привлеченных в экономику региона, составил около 188 миллиардов тенге, а выпуск продукции в сельском хозяйстве увеличился на 4,3%. В сфере строительства прогнозируют рост на 35%, в сфере жилищного строительства запланирован ввод 64 тысяч квадратных метров.

Докладчик указала, что за четыре месяца есть риски снижения показателей промышленности в Железинском районе, инвестиций – в Аксу и районе Аккулы, показателей строительства – в Щербактинском районе.

– Социально экономическое развитие области демонстрирует положительные показатели, – сказал аким области. – Некоторые районы и города перевыполнили свои показатели, а некоторые недовыполнили. Понятно, что мы в регионе достигли всех положительных показателей благодаря тем, которые их перевыполняют.

Асаин Байханов подчеркнул, что во втором квартале работу надо усилить, особенно в части привлечения инвестиций и роста промышленности.

Накануне во время внеочередной сессии областного масхатата Ирина Назарчук предложила внести уточнения в бюджет региона. Оно связано с погашением основного

долга города Аксу для строительства и реализации социального кредитного жилья.

– Общий объем займа составил 3,2 миллиарда тенге на строительство двух жилых домов. Срок обращения – 24 месяца. В связи с несвоевременной сдачей домов продажа квартир началась с опозданием на три месяца: с 1 января 2025 года вместо октября 2024-го, – информировала Ирина Назарчук.

На сегодня из 216 квартир продано 72 на сумму свыше одного миллиарда тенге, в работе еще 50 квартир. Из-за этого в бюджет города поступило только 309 миллионов тенге от 20 реализованных квартир, остальные поступят до сентября. Для помощи Аксу в пользу города скорректирован норматив поступлений индивидуального подоходного налога и социальных налогов в размере около трех миллиардов тенге.

Возвращаясь к теме легионеров в ФК «Экибастуз», управление экономики и бюджетного планирования предложило оптимизировать 20,9 миллионов тенге на содержание иностранцев. За счет оптимизированных средств планируется поддержать детско-юношеский спорт.

Команда уже не первый год выступает в Первой лиге казахстанского футбола, где регламентом участие иностранных игроков запрещено, соответственно, никакие легионеры в ФК «Экибастуз» не выступали.

Также во время заседания обсудили вопрос занятости населения. Как

доложила на аппаратном совещании руководитель регионального управления координации занятости и социальных программ Самал Кадырова, благодаря государственному и частным проектам в регионе планируют создать 25,5 тысячи рабочих мест, из них более 70% будут постоянными. На субсидируемые рабочие места примут около шести тысяч человек.

– По инициативе Главы государства «100 рабочих мест на 10 тысяч населения» трудоустроим 7436 человек, по проекту «Ауыл аманаты» планируем создать 322 постоянных рабочих места, – рассказала Самал Кадырова. – С начала года работу нашли свыше 5,5 тысячи жителей региона.

По данным докладчицы, показатель по президентскому проекту оказался ниже прошлогоднего – 487 вакансий против 1271. Несмотря на то, что большая часть рабочих мест по этой инициативе появляется во второй половине года, есть риск ее не исполнить.

– Создание 100 новых рабочих мест на 10 тысяч жителей – это прямое поручение Главы государства Акимам всех уровней, – заявил Асаин Байханов. – Однако в Майском районе, районах Аккулы, Теренколе этот показатель не выполнен. Поручаю взять на личный контроль реализацию региональной карты занятости.

Асаин Байханов указал, что самые низкие показатели социально-экономического развития и занятости населения – в Иртышском, Актогай-

ском и Железинском районах.

До середины мая глава региона проведет специальное рабочее совещание в Железинке, где призвет к ответу сотрудников акимата. Следом отчет будут держать госслужащие Актогайского, а затем Иртышского района.

На площадке региональной службы коммуникаций заместитель руководителя областного управления координации занятости и социальных программ Алия Рахимова рассказала о трудоустройстве людей с инвалидностью.

– За содействием в трудоустройстве в этом году обратились 537 человек, из них трудоустроены 228, на постоянные – 26, на субсидируемые – 155 человек. Основам ведения предпринимательства «Бастау бизнес» обучены 47 человек. В этом году планируется создание 13 специализированных рабочих мест. На это выделено 15 миллионов тенге, на заработную плату – 30 миллионов тенге, – говорит Алия Рахимова.

На 170 предприятиях и организациях региона установлена квота на 604 рабочих места.

– Конечно, любой человек имеет право на труд, но большая часть людей с инвалидностью имеют противопоказания. Чаще всего такие люди трудоустраиваются в сфере образования, работают дворниками, разнорабочими, в торговле много работают – сферы разные. Оплата небольшая, и это понятно. К примеру, в рамках субсидируемых

рабочих мест государство возмещает часть зарплаты не более 30 МРП, – сказала спикер.

Что касается создания безбарьерной среды, то в этом году по области адаптировано 63 объекта. Всего в интерактивной карте зарегистрировано 1729 объектов, из них доступны для колясочников 804, 810 – для людей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, 813 – зрения, 886 – для людей с нарушениями слуха. По словам Али Рахимовой, большинство зданий адаптированы частично, где применена разумная приспособленность.

Как сообщила заместитель руководителя областного управления координации занятости и социальных программ, в регионе проживают более 29 тысяч людей с инвалидностью, из них 4182 – первой группы, 11 234 – второй группы, 10 075 – третьей группы и 3 917 – дети до 18 лет.

Лица с инвалидностью обеспечиваются техническими средствами и услугами реабилитации. В Павлодаре, Экибастузе и Аксу доступно инвентаря – 29 специализированных машин. В этом году из местного бюджета выделили 163,2 миллиона тенге.

Для жителей области с инвалидностью открыты организации стационарного, полустационарного типа и ухода на дому. В реабилитационных центрах с начала года реабилитацию прошли 576 людей с ограниченными возможностями, в том числе 203 ребенка.

СПОРТ-INFO

В ТРОЙКЕ ЛИДЕРОВ БЕЗ ПЕРЕМЕН

После третьего тура Первой лиги единственным клубом, не пропускавшим мяч в свои ворота, остался «Иртыш». Но надо признать, что «Кайрат-Жастар» изрядно поднапряг павлодарскую команду, да и болельщиков. Моменты у алматинцев были. Впрочем, если бы и хозяева поля были точнее в ряде эпизодов, то и победа могла быть более убедительной.

Материалы подготовил МУРАТ КУАТ
Фото: kazfootball.kz

«Иртыш» – «Кайрат-Жастар» 1:0 (1:0)

«Иртыш» (Павлодар): Калмыков, Воменко, Елемес, Добай, Орынбасар, Захаренко (Попов, 90+3), Кикбаев, Усипханов (Красотин, 46), Раскатов, Федин, Смаилов (Герасимов, 84).

«Кайрат-Жастар» (Алматы): Мендыгалиев, Базарбаев, Бижан (Шен, 74), Исраилов, Нургалиев (Омар-Ахун, 74), Ташпулатов, Абиш, Дуйсенбек (Абдрахманов, 61), Тукбаев, Бекболат, Нурбекулы (Муртаза, 61).

Гол: Смаилов 2.

Предупреждения: Орынбасар 25, Воменко 53, Федин 54, Раскатов 88, Елемес 90+2 – Дуйсенбек 36, Исраилов 53, Шен 83, Тукбаев 88, Муртаза 88, Бекболат 88.

Удаление: Исраилов 75 (второе предупреждение).

Судьи: Чеховский, Бейжанов, Ташметов. Павлодар, 25 апреля. Стадион Центральный. 6 200 зрителей.

– Игра была очень тяжелой, – признался защитник «Иртыша» Владимир Воменко. – Мы понимали с кем играли. У них лучшая академия в Казахстане. Хорошие пацаны, несмотря на возраст, очень быстрые. Тяжело с ними всегда было играть, не только сегодня. Для нас сейчас главное – результат, а работу над ошибками проведем, сделаем выводы, и в следующей игре не будем повторять

– **Впереди игра с «Шахтёром».**

– У нас на каждую игру мотивация: только первое место. И с «Шахтёром», который

Чемпионат Казахстана среди команд Первой лиги, 2025 год

IV тур, 1 мая (четверг)
Шахтер – Иртыш
Алтай-Оскемен – Актобе-М
Кайрат-Жастар – Экибастуз
Жетысай – SD Family
2 мая (пятница)
AKAS – Хан-Тенгри
Академия Онтустик – Туркестан
Тараз – Каспий

V тур, 8 мая (четверг)
Иртыш – AKAS
Актобе-М – Кайрат-Жастар
Туркестан – Тараз
SD Family – Академия Онтустик
9 мая (пятница)
Экибастуз – Шахтер
Хан-Тенгри – Жетысай
Каспий – Алтай-Оскемен

VI тур, 15 мая (четверг)
Жетысай – Иртыш
Каспий – Туркестан
AKAS – Экибастуз
16 мая (пятница)
Алтай-Оскемен – Кайрат-Жастар
Академия Онтустик – Хан-Тенгри
Шахтер – Актобе-М
Тараз – SD Family

VII тур, 22 мая (четверг)
Иртыш – Академия Онтустик
SD Family – Каспий
Кайрат-Жастар – Шахтер
23 мая (пятница)
Актобе-М – AKAS
Экибастуз – Жетысай
Туркестан – Алтай-Оскемен
Хан-Тенгри – Тараз

VIII тур, 28 мая (среда)
Туркестан – SD Family
Академия Онтустик – Экибастуз
Каспий – Хан-Тенгри
AKAS – Кайрат-Жастар
29 мая (четверг)
Тараз – Иртыш
Жетысай – Актобе-М
Алтай-Оскемен – Шахтер

Активные фанаты сектора №51 алматинского «Кайрата» объявили клубу бойкот и не пришли на игру шестого тура Премьер-лиги против «Тобола» (2:1), сообщает KazFootball.kz со ссылкой на Zakon.kz. Причиной отсутствия фанатов чемпионов Казахстана стал бойкот, который объявили посетители сектора №51 домашним встречам родной команды.

«Активные болельщики алматинского кол-

лектива официально заявили об этом и продемонстрировали свое решение на матче с «Тоболом». По высказываниям фанатов, причиной подобной акции стало многократное игнорирование их инициатив со стороны руководства клуба.

Фанаты подчеркивают, что на протяжении долгого времени пытались наладить конструктивный диалог, предлагали идеи по развитию фанатской культуры в Алматы, стремились создать атмосферу, которой мог бы гордиться весь город. Однако все инициативы были отвергнуты без объяснений и обсуждений.

«Наш бойкот – это не отказ от «Кайрата», это протест против бездействия и неуважения к фанатскому сообществу. Мы не просим, мы требуем уважения. «Кайрат» – это мы, болельщики, это сердце клуба», – говорится в заявлении фанатов.

От официальных комментариев по данному случаю администрация клуба пока воздерживается.

Казахстан оказался в списке стран, рассматриваемых в качестве возможного организатора одного из будущих финалов европейских клубных турниров, сообщает Sports24.kz.

«Вопрос о проведении крупного международного футбольного матча был поднят во время официального визита президента УЕФА Александра Чеферина в Астану.

На данный момент Казахстан претендует на право проведения одного из четырех финалов еврокубков. В приоритете рассматриваются финал Лиги конференций УЕФА и матч за Суперкубок УЕФА.

Отмечается, что ранее Алматы уже получил право провести финал Лиги чемпионов по футболу».

В Казахстане появится новая футбольная академия под эгидой УЕФА, сообщает Sports24.kz. Проект реализуется совместно с Казахстанской федерацией футбола, и его запуск уже окончательно утвержден. Академия будет создана при поддержке Союза европейских футбольных ассоциаций.

«На данный момент основным вопросом остается выбор локации. Главным претендентом на строительство считается Тараз – этот город рассматривается как основной фаворит».

Национальная сборная Казахстана 5 июня сыграет товарищеский матч против сборной Беларуси, сообщает пресс-служба Казахстанской федерации футбола.

Встреча пройдет на стадионе «Динамо» в Минске и начнется в 18:00 по времени Астаны.

История противостояния команд насчитывает 7 матчей: четыре победы на счету Беларуси, одна – у Казахстана, еще два поединка завершились вничью.

После поединка в Минске казахстанская сборная вернется в Астану, где 11 июня на «Астана-Арене» проведет матч квалификации чемпионата мира-2026 против команды Северной Македонии.

Нападающий «Кайрата» Даулет Орынбасар в ближайшее время может перебраться в один из грандов российской премьер-лиги. Vesti.kz рассказывает, почему юному игроку не стоит ехать в Санкт-Петербург к

Нуралы Алипу.

«Глава алматинского клуба Кайрат Боранбаев на днях подтвердил информацию о предложении по Орынбасару со стороны ЦСКА, но также добавил, что на столе также есть оффер от «Зенита».

«Да, у нас есть два предложения по этому игроку – от «Зенита» и ЦСКА. На данный момент мы ведем переговоры с клубами. Он очень молодой, очень талантливый футболист. Нам необходимо постепенно подготовить его к таким переходам.

Нельзя его просто так продать. Это нужно, чтобы он смог играть в своем будущем клубе, а не сидеть на скамейке», – сказал Кайрат Советбаевич.

Пауза «Кайрата» по поводу будущего Орынбасара вполне понятна. «Зенит» и ЦСКА разные по своей идеологии клубы. Да, у алматинцев есть позитивный кейс с Нуралы Алипом. Но надо понимать, что Алип переезжал в Санкт-Петербург в качестве состоявшегося игрока в рамках Казахстана, выступавшего за сборную, завоевавшего титулы. В то время как Орынбасар пока не провел даже минуты за основной состав «Кайрата».

Если Даулет попадет в систему «Зенита», его шансы дорасти до основы «сине-бело-голубых» будут не велики, поскольку нынешний тренерский штаб почти не подпускает игроков из молодежного сектора в основную обойму (это касается даже местных воспитанников).

В то время как ЦСКА напротив клуб в последние годы доверяющий своей академии и частично внедряет в основу футболистов из молодежной команды. Если говорить о перспективе заиграть в определенном клубе, то в ЦСКА у Орынбасара гораздо больше шансов, нежели в «Зените».

Конечно, важен фактор и внутренних коммуникаций. У «Кайрата» и «Зенита» крепкие, дружеские отношения и это может сыграть свою роль в переходе. Но так или иначе, сам перевод Орынбасара в одну из топ-команд РПЛ – это будет очередной факт успешной работы в детско-юношеском секторе со стороны «Кайрата».

Добавим, что по итогам сезона-2024 Даулет победил сразу в двух номинациях от QJ League: лучший игрок и лучший бомбардир, в возрастной категории до 17 лет. В 17 матчах прошлого сезона он оформил 28 голов и 14 голевых передач.

Кроме того, в середине марта форвард помог сборной Казахстана успешно стартовать в отборочном цикле к чемпионату Европы. С Грузией он организовал все три гола нашей команды – два мяча и ассист (3:0). А с Литвой оформил гол+пас, матч завершился со счетом 5:2».

Турнирная таблица – Премьер-лига

М	Команда	И	В	Н	П	Г	О
1	«Кайрат»	7	5	2	0	17-4	17
2	«Астана»	6	4	2	0	11-4	14
3	«Елимай»	6	4	1	1	11-3	13
4	«Актобе»	6	4	1	1	11-4	13
5	«Тобол»	6	3	2	1	7-3	11
6	«Кызыл-Жар»	6	2	2	2	7-8	8
7	«Окжетпес»	6	2	2	2	6-7	8
8	«Ордабасы»	6	2	2	2	3-6	8
9	«Туран»	6	2	1	3	8-8	7
10	«Женис»	6	0	5	1	2-3	5
11	«Кайсар»	6	0	3	3	4-10	3
12	«Жетысу»	6	0	3	3	1-8	3
13	«Атырау»	7	1	0	6	6-19	3
14	«Улытау»	6	0	2	4	1-8	2



ЦВЕТЫ ЛЕНИНУ В АКСУ ОТ ПАВЛОДАРЦЕВ

Тписьмо в редакцию

Как это понимать? Так как есть. Памятник Ленину в Павлодаре полёг 8 ноября 2024 года. А тут и юбилей, 155-я годовщина со дня рождения Владимира Ильича. Не возлагать же цветы возле памятника Абаю, где захоронили постамент памятника Ленину, или в небольшом котлованчике, где стоял Ильич в детском парке.

С.В. НЕВМЕРЖИЦКИЙ
Фото предоставлено автором

Зачистка степного и городского пространства от Ленинского присутствия, воплощенного в скульптурах и памятниках, в основном завершена. Не только в областных центрах, крупных городах, но и в сельской местности. Скажем, не так тоально, как на Украине, но все же. В этом смысле некая отдушина – в историческом комплексе, наполненном известными советскими фигурами, размещенном в городском парке Аксу. Впечатляет, ухожено, цивилизованно. На бюстах Ленина узакано, из какого населенного пункта они изъезды. Вероятно, в надежде, что со временем их возвратят на прежнее местожительство.

Особое воздействие величественной аксуской фигуры вождя, как бы подтверждающей лаконичные оценки Ленина на 25 интернетовских юбилейных страницах. В Советском Союзе было установлено более 7 тысяч памятников Ленину. Из интернетовских оценок: «155 лет со дня рождения одного из самых значительных политических деятелей 20 века», «Коммунисты почтили память Ленина в его годовщину», «Вождь мирового пролетариата», «Великая личность великой истории», «В Беларуси отметили 155 годовщину», «Ленин – политический титан Советского государства», «Ленин – путеводная звезда для всех, кто отказывается мириться с несправедливостью». В беседе с Максимом Горьким Ленин выказался о Толстом: «Какая глыба, какой матерый человечиче. Вот это художник.

Кого в Европе можно поставить рядом с ним? Никого!». А кого можно поставить рядом с Лениным, и не в Европе, а в мире? Никого! Полуправда, замалчивание, беспамятство относительно Ленина – лишь средство для того, чтобы поднять неких до среднестатистических высот.

Ленин – гений. Сомневаетесь? Откройте хотя бы один из пяти томов его сочинений, почитайте. Оглянитесь вокруг, и вы убедитесь созданное вашими руками, так или иначе связано с именем и делами этого человека. Сомневаетесь? Тогда почитайте Ю.Мухину «СССР – потерянный рай» (М, 2011). Дымящиеся трубы ферросплавного, которому Мухин отдал более двух десятилетий. С какой любовью пишет о людях, городе, предпринятии, и с какой, как бы это помнеч... В прошлом как редактор общественно-политической оппозиционной газеты «Дуэль».

Положив гвоздики с Розой Абдрахмановой, бывшим историком и исполняющей обязанности директора СОШ №23, мы спросили себя: «Неужели в Аксу перевелись те, кто помнит советское прошлое?».



Исторический комплекс Аксу заслуживает добрых слов еще и потому, что даже самому придирчивому критику, преувеличивающему борьбу с ленинским наследием, можно закрыть рот, показав этот комплекс.

Будем надеяться, что пожелания К.-Ж. Токаева на Курултае 18 марта 2025 года оставят след: «Хотел бы предупредить против одностороннего анализа и суждения о советском периоде. На мой взгляд, в этой общей для нас истории были, конечно, темные стороны, но были и светлые стороны. Это надо хорошо помнить».

Күрметті тұрғындар!

«Вектор Павлодар» ТОО «Павлодар қаласы, «Северная» индустриальдық аймағы, «Павлодар» арнайы экономикалық аймағының аумағы мекенжайында орналасқан қойма үй-жайлары бар өндірістік ғимаратты құрылысы жұмыс жобасының «Қоршаған ортаны қорғау» бөлімі бойынша ашық жиналыс түрінде қоғамдық тыңдаулар өткізуде.

Тыңдау 2025 жылғы 9 маусымда сағат 11:00-де Павлодар облысы, Павлодар қаласы, «Павлодар» АЭА, Северная промышленная зауыты көшесі, 167 (мәжіліс залы) мекенжайы бойынша өтеді.

Қоғамдық тыңдаулар аралас форматта (ашық отырыс және ZOOM бейнеконференциясы) өтеді. ID 414 358 2629, құпия сөз 12345

«Павлодар» АЭА аумағындағы қоғамдық тыңдауларға қатысу үшін Павлодар қаласы мен Павлодарское ауылының тұрғындарына көлік беріледі. Көліктің жөнелтілетін уақыты: Павлодар қаласы, Площадь Победы көшесі, 5Б, сағат 9:45, Павлодарское ауылы әкімдігінің ғимаратынан, Советская көшесі, 4/2, 06.09.2025 ж. 10:15.

Таспырыс беруші: ТОО Vector Pavlodar, БСН 170940006034; Павлодар қаласы, Северная көшесі, 167 ғимарат, тел.: +7(7182) 73-04-57, e-mail: vektorpavlodar@sibwheels.ru.

Өзірлеуші: ECO LOGISTICS LLC; БСН 130240014746; Павлодар, көш. Толстой, 68. Телефон: 8 (775) 107-21-24, e-mail: eco.logistics@mail.ru.

Жоба бойынша құжаттама NBD SOS және PR https://ndbecology.gov.kz/ сайтында және ЖАО сайтында https://www.gov.kz/memleket/entities/pavlodar-tabigat/?lang=ru «Қоғамдық тыңдаулар» бөлімінде орналастырылған.

Жоба бойынша қосымша ақпаратты телефон арқылы сұрауға болады. 8 (775) 107-21-24, eco.logistics@mail.ru.

Ескертулер мен ұсыныстар «Павлодар облысының жер қойнауын пайдалану, қоршаған орта және су ресурстары басқармасы» мемлекеттік мекемесінде қабылданады, тел.: +7(7182)321681, электрондық пошта: temirgalina.aliya@pavlodar.gov.kz

Уважаемые жители!

ТОО «Вектор Павлодар» проводит общественные слушания в форме открытого собрания по разделу «Охрана окружающей среды» к рабочему проекту «Строительство производственного здания со складскими помещениями, расположенного по адресу: г. Павлодар, промышленная зона Северная, территория специальной экономической зоны «Павлодар».

Слушания состоятся 9 июня 2025 г. в 11:00 по адресу: Павлодарская область, Павлодар, СЗЗ «Павлодар», Северная промышленная зона, 167 (конференцзал).

отправки транспорта: г. Павлодар, площадь Победы, 5Б в 9:45, от здания акимата села Павлодарское, улица Советская, 4/2 в 10:15 09.06.2025.

Заказчик: ТОО «Вектор Павлодар»; БИН 170940006034; г. Павлодар, улица Северная, строение 167, тел.: +7(7182) 73-04-57, e-mail: vektorpavlodar@sibwheels.ru.

Разработчик: ТОО «ЕКО LOGISTICS»; БИН 130240014746; г. Павлодар, ул. Толстого, 68. Телефон: 8 (775) 107-21-24, e-mail: eco.logistics@mail.ru.

Документация по проекту размещена на сайте НБД СОС и ПР https://ndbecology.gov.kz/ и на сайте МИО https://www.gov.kz/memleket/entities/pavlodar-tabigat/?lang=ru в разделе «Общественные слушания».

Дополнительную информацию по проекту можно запросить по тел. 8 (775) 107-21-24, eco.logistics@mail.ru.

Замечания и предложения принимает ГУ «Управление недропользования, окружающей среды и водных ресурсов Павлодарской области», тел. +7(7182)321681, e-mail: temirgalina.aliya@pavlodar.gov.kz

Хабарландыру

«КазВторЛом Павлодар» ЖШС «Павлодар қаласы, Торговая, 5А, БСН 200340001159, vkabrusev@inbox.ru, тел.: 8 705 609 04 47.

Өсер ету аумағы – Павлодар облысы, Павлодар қ., өнеркәсіп аймағы 52°18'33.13»С; 76°56'6.21»Ш.

2025 жылғы 13-19 мамыр аралығында Қоршаған орта мен табиғи ресурстардың жай-күйі туралы Ұлттық деректер банкі https://ndbecology.gov.kz/ сайтында жария тапқылаулар өткізіліп, ескертулер мен ұсыныстар қабылданады.

Объявление

ТОО «КазВторЛом Павлодар» объявляет о проведении общественных слушаний в форме публичных обсуждений по материалам раздела «Охрана окружающей среды» к проекту «Площадка приема металла по адресу: г.Павлодар, ул. Торговая, стр-е 5/2».

зона 52°18'33.13»С; 76°56'6.21»В.

С 13 по 19 мая 2025 года на сайте Национального банка данных о состоянии окружающей среды и природных ресурсов, https://ndbecology.gov.kz/ проводятся публичные обсуждения и принимаются замечания и предложения.

Разработчик: ТОО «Эколого-правовая компания «Астра», адрес: Павлодарская область, г.Павлодар, ул. Луначарского, 28 «В», тел.77052685200, БИН:120640003298, ecorp@mail.ru.

Инициатор: ТОО «КазВторЛом Павлодар» г.Павлодар ул. Торговая, 5А, БИН 200340001159, vkabrusev@inbox.ru, тел.: 8 705 609 04 47.

Материалы общественных слушаний размещены на сайте Национального банка данных о состоянии окружающей среды и природных ресурсов, https://ndbecology.gov.kz/, на сайте Управления недропользования, окружающей среды и водных ресурсов Павлодарской области» https://www.gov.kz/memleket/entities/pavlodar-tabigat/?lang=ru. Дополнительная информация по тел. 87052685200, ecorp@mail.ru.

Хабарландыру

«АТА-И-АКомпани» ЖШС, ҚР Экологиялық кодексінің 57-2-бабының талаптарына сәйкес, 04.06.2025 жылы 15 сағ. 00 минутта Құлалек ауылы, Орталық к-сі 116 мекенжайында Павлодар облысындағы Құлалек-2 учаскесінің атқылама тау жынысын (андезитбазальт) өндіруге арналған тау-кен жұмыстарының жоспарына «Қоршаған ортаны қорғау» бөлімін қарау бойынша ашық жиналыс нысанындағы қоғамдық тыңдаулар өтетінін хабарлайды.

Бастамашы – «АТА-И-АКомпани» ЖШС, БСН 110640010080, Екібастұз қаласы, Машһур Жүсіп к-сі, 90, 9-кеңсе. Тел - 87776169970.

Өзірлеуші - «ЕКО projectcity» ЖШС, Павлодар қаласы, Гагарин к-сі 76/61, тел: 87773177502. Эл.мекенжайы: sema-200992@mail.ru.

Жобалық құжаттама пакетімен Бірыңғай экологиялық порталында, сондай-ақ https://www.gov.kz/memleket/entities/pavlodar-tabigat/activities/directions/?lang=ru сайтында танысуға болады.

Барлық ескертулер және/немесе ұсыныстар қоғамдық тыңдауларды өкізу күніне дейін 3 жұмыс күнінен кешіктірілмей Бірыңғай экологиялық порталында, сондай-ақ Павлодар қаласы, Жеңіс алаңы, 17, 307-каб. мекенжайы бойынша, эл.мекенжайы temirgalina.aliya@pavlodar.gov.kz, тел. 32-16-81, «Павлодар облысының жер қойнауын пайдалану, қоршаған орта және су ресурстары басқармасы» ММ-де қабылданады.

Қосымша ақпаратты келесі электрондық мекенжайлар мен телефондар арқылы алуға болады: sema-200992@mail.ru және 8(777)3177502.

Объявление

ТОО «АТА-И-АКомпани» в соответствии с требованиями ст. 57-2 Экологического кодекса РК сообщает, что в 15 час. 00 мин.04.06.2025 года по адресу: село Кулаколь, здание акимата, ул. Орталык, 116, состоится общественные слушания

в форме открытого собрания по рассмотрению раздела: «Охрана окружающей среды» к плану горных работ на добычу изверженных пород (андезитбазальт) участка Кулаколь-2 в Павлодарской области.

Инициатор – ТОО «АТА-И-АКомпани», БИН 110640010080, г. Екібастұз, ул. Машһура Жүсіпа, 90, оф. 9. Тел. 87776169970.

Разработчик – ТОО «ЕКО projectcity», г.Павлодар, ул.Гагарина, 76/61, тел: 87773177502. Эл.адрес: sema-200992@mail.ru.

С пакетом проектной документации можно ознакомиться на Едином экологическом портале, а также сайте «https://www.gov.kz/memleket/entities/pavlodar-tabigat/activities/directions/?lang=ru».

Все замечания и/или предложения принимаются в срок не позднее 3 рабочих дней до даты проведения общественных слушаний на Едином экологическом портале, а также в ГУ «Управление недропользования, окружающей среды и водных ресурсов Павлодарской области», по адресу: г. Павлодар, площадь Победы, 17, каб. 307, эл.адрес: temirgalina.aliya@pavlodar.gov.kz, тел. 32-16-81..

Дополнительную информацию можно получить по адресу: sema-200992@mail.ru, телефон 87773177502.

Хабарландыру

Жеке компания «Agate KZ Ltd.» Павлодар облысының Май ауданында орналасқан «Май (Павлодар облысы) М-44-49(10а-5-13) блогі учаскесінде барлау жұмыстарын жүргізу жоспарына» қоршаған ортаға ықтимал әсерлер туралы есеп бойынша ашық жиналыс нысанында қоғамдық тыңдаулар өткізеді.

Аумағына әсер етуі мүмкін және аумағында қоғамдық тыңдаулар өткізілетін әкімшілік-аумақтық бірліктердің тізбесі: де Павлодар облысы, Май ауданы, Ақжар а.о., Үлкен Ақжар а.

Тыңдаулар 2025 жылғы 11 маусым сағат 15:00-де Павлодар облысы, Май ауданы, Ақжар а.о., Үлкен Ақжар а., Абай көшесі, 2 мекенжайындағы ауылдық клубта өтеді.

Қоғамдық тыңдаулар аралас форматта (ашық жиналыс және бейнеконференциялар) өткізіледі.

Белсенді сілтеме (ZOOM сілтемесі): https://us06web.zoom.us/j/7471812044?pwd=pbR8szd9loFJ8PxdgXkR9a9urL0Yb.1&omn=83447347708

Идентификатор 747 181 2044, пароль 12345

Белгілеуші қызметтің бастамашысы: Жеке компания «Agate KZ Ltd.»; БСН 230840900191; Астана қ., Есіл ауданы, Түркістан көшесі, 346 үй, 88 пәтер., тел. +7 (777) 071-66-88, agatekz@mail.ru.

Өзірлеуші: «ЕвразияЭкоПроект» ЖШС («Қазақстан Республикасының Экология, геология және табиғи ресурстар министрлігінің Экологиялық реттеу және бақылау комитеті») республикалық мемлекеттік мекемесі 30.01.2020ж. берген №02165P лицензия, Нұр-Сұлтан қ.); БСН 200140007963; заңды мекен жайы: Павлодар қ., Н.Назарбаев даңғылы, 204 ү., 519 п., нақты мекен жайы: Павлодар қ., Алтын БО, Жеңіс алаңы, 25, 26 кеңсе; тел. 8 (7182)

62-54-40.

Жоба бойынша құжаттамалар https://ndbecology.gov.kz және ЖАО-ның https://www.gov.kz/memleket/entities/pavlodar-tabigat/about/?lang=ru сайтында, «Қоғамдық тыңдаулар» бөлімінде жарияланған.

Қосымша ақпаратты мына мекенжай бойынша алуға болады Павлодар қ., Алтын БО, Жеңіс алаңы, 25, 26-кеңсе; және есорогект2020@mail.ru, тел.8 (7182) 62-54-40 телефондары бойынша алуға болады. Конференцияға қосылу мәселелері бойынша 87059868707 телефоны бойынша хабарласуға болады.

Ескертулер мен ұсыныстар мына мекенжай бойынша қабылданады: «Павлодар облысының жер қойнауын пайдалану, қоршаған орта және су ресурстары басқармасы» ММ, Павлодар қ., Жеңіс алаңы, 5Б; тел.: +7 (7182) 32-16-81, электрондық мекенжайы: uposvr@mail.ru.

Объявление

Частная компания «Agate KZ Ltd.» проводит общественные слушания в форме открытого собрания по отчету о возможных воздействиях на окружающую среду к «Плану на проведение разведочных работ на участке Майский (Павлодарская область) Блок М-44-49(10а-5г-13)», расположенном в Майском районе Павлодарской области».

Перечень административно-территориальных единиц, на территории которых может быть оказано воздействие и на территории которых будут проведены общественные слушания: Павлодарская область, Майский район, Акжарский с.о., с. Большой Акжар.

Слушания состоятся 11 июня 2025 г. в 15:00 по адресу: Павлодарская область, Майский район, Акжарский с.о., с. Большой Акжар, ул. Абая, 2, сельский клуб.

Общественные слушания проводятся в смешанном формате (открытого собрания и видеоконференцсвязи).

Активная ссылка (ссылка ZOOM): https://us06web.zoom.us/j/7471812044?pwd=pbR8szd9loFJ8PxdgXkR9a9urL0Yb.1&omn=83447347708

Идентификатор 747 181 2044, пароль 12345

Инициатор намечаемой деятельности: частная компания «Agate KZ Ltd.»; БИН 230840900191; г. Астана, район Есіл, улица Түркістан, 346, кв. 88; тел. +7 (777) 071-66-88, agatekz@mail.ru.

Разработчик: ТОО «ЕвразияЭкоПроект» (лицензия №02165P от 30.01.2020 г., выдана РГУ «Комитет экологического регулирования и контроля Министерства экологии, геологии и природных ресурсов РК», г.Нур-Сұлтан); БИН 200140007963; юридический адрес: г.Павлодар, пр.Н.Назарбаева, 204 кв. 519, фактический адрес: г. Павлодар, БЦ Алтын, площадь Победы, 25, офис 26 тел. 8 (7182) 62-54-40.

Документация по проекту размещена на https://ndbecology.gov.kz и на сайте МИО https://www.gov.kz/memleket/entities/pavlodar-tabigat/about/?lang=ru в разделе «Общественные слушания».

Дополнительную информацию можно получить по адресу и по телефонам: г. Павлодар, БЦ Алтын,

Ерекше қорғалатын табиғи аумақта аң аулауға тиым салынады

Аңшылықтанушы Б.Акимбеков

Ерекше қорғалатын табиғи аумақтар – қоршаған табиғи ортаны қорғауға байланысты мемлекет және жеке адамдар тарапынан арнайы бөлініп қорғауға алынған жер телімдері мен су айдындарының жеке бөлімдері. Баянауыл мемлекеттік ұлттық табиғи парк аумағында аң аулаудың барлық түрлеріне тыйым салынады. Жануарларды заңсыз аулап табиғатқа орны толмас зиян келтіргені үшін азаматтар қылмыстық немесе әкімшілік жауапкершілікке тартылады. Республикалық және жергілікті маңызы бар ерекше қорғалатын табиғи аумақтардағы жануарлар дүниесі объектілерін заңсыз аулағаны үшін залал 3-көэффицентке көбейтіледі. Ерекше қорғалатын аймақта аң аулауды болдырмауды алдын алу мақсатында ұлттық парк инспекторларымен және «Охотзоопром ӨБ» РМҚК инспекторларымен, сондай-ақ табиғатты қорғау полициясымен бірлесіп ормандар мен жануарлар дүниесін қорғау бойынша рейдтік іс-шаралар өткізіледі. Заңсыз аң аулауға жататын өдістерге мыналар жатады: көлік құралдарын пайдалану, ат және міну құрылысы, қауықтар, мотоциклдер, квадроциклдер және авиатехникалар, аң аулау құралдары-пневматикалық қарудан, суық қарудың барлық түрлері, сондай-ақ аңшылық құстар мен итерді пайдалану. Сондай-ақ жануарлар мен өсімдіктердің қорғалатын түрлерінің беліктерін сату, сатып алу, сақтау немесе пайдалану да қылмыстық жауапкершілікке тартылатындығын атап өткен жөн.

ПОД ОДНИМ ШАНЫРАКОМ



Праздник получился организованный, насыщенный, искренний. Без экспериментов, зато с уважением к традициям. Павлодар в очередной раз доказал: когда люди собираются вместе, чтобы отметить то, что их объединяет, даже строгая концепция не мешает теплу и душевности. В мире, где многое меняется слишком быстро, приятно знать: ковры по-прежнему вяжутся вручную, чай наливают в пиалы, а полурюта на набережной может существовать без Wi-Fi.

Павлодарцев поздравил аким города.

«Этот светлый праздник напоминает нам о силе дружбы, взаимного уважения и согласия между представителями всех этносов, живущих в нашей стране. Единство и сплочённость всегда были залогом мира, стабильности и процветания Казахстана. От всей души желаю вам крепкого здоровья, счастья, благополучия и новых достижений во имя нашей общей Родины - Республики Казахстан», - обратился к жителям Хасар Хабилбеков.

Семь полуорт, десятки ковров, музыкальных инструментов, картин и кувшинов, более 1200 участников шествия со всего региона - так 1 Мая в Павлодаре стало живой витриной этнокультурного многообразия страны.

СТАНИСЛАВ МАНАКОВ
Фото автора

В Казахстане проживают представители более 130 этносов, и 1 мая вся эта культурная мозаика оживила в Павлодаре, где отметили День единства народа Казахстана. Центральная набережная города на один день превратилась в площадку для масштабного этнокультурного форума под открытым небом - с шествием, полуортами,

концертами и национальными играми. Всё строго по утверждённой «концепции празднования» и без лишней деятельности в виде заграничных артистов, но при этом по-настоящему ярко и душевно.

На верхней набережной установили семь полуорт, оформленных в традиционном стиле. Внутри предметы быта, декоративно-прикладное искусство, выставки от представителей Ассамблеи народа Казахстана. Ковры, глиняные со-

суды, ткачество, ручная вышивка - всё, что говорит о корнях, традициях и культурной памяти народов, живущих в регионе.

Центральным событием стало массовое шествие: более 1200 человек - представители этнокультурных объединений, школьники и студенты, творческие коллективы - прошли по набережной перед сценой «Ertis Promenade», превращая праздничное утро в символ единства и гражданской солидарности.

Детская площадка «Балдыргандар алаңы» стала ещё одним центром притяжения: концерты, игры, мастер-классы - всё для юных участников праздника. Рядом развернулись спортивные площадки с соревнованиями по национальным видам спорта: мега-асык, сокыртекке, тымак ату, кызыл етык лақтыру и другие.

Любители театра получили возможность посетить спектакли в ведущих театрах города - казахском музыкально-драматическом театре им. Ж.Аймауытова («Кызыл алма») и драмтеатре им. А.П. Чехова («Шальные деньги»). Кроме того, в этот день музеи региона открыли свои двери для всех желающих - вход был свободный.

Ярмарка изделий ручной работы собрала десятки мастеров: павлодарцы могли приобрести всё: от национальных украшений до сувениров, сделанных в единственном экземпляре.

Всего по области прошло более 500 мероприятий, из них около 20 - в самом Павлодаре. Празднование в областном центре проходило сразу на девяти локациях. Для этнокультурных объединений даже был разработан специальный брендбук

- единый визуальный стиль, символизирующий дружбу народов Казахстана.



Есть ли жизнь после брака?

В Павлодаре прошел конкурс «Миссис топ-модель Павлодар».

АЙБЕК ЖУМАТОВ
Фото: ЕЛЕНА ЧЕРВОВА

Его организатор Салина Исбасарова осталась довольна мероприятием. По ее мнению, это был не просто конкурс красоты - это был праздник женственности, силы и вдохновения.

- Каждая участница показала невероятную трансформацию, уверенность в себе и огромное желание расти. Атмосфера была наполнена поддержкой, светом и искренними эмоциями. Мы вложили душу в каждый этап - и результат превзошел все ожидания, - говорит Салина.

Конкурс проводят с 2011 года. Сначала был проект только для девушек от 16 до 25 лет. С 2016 года зовут замужних участниц.

- Мы видим обратную связь, больше благодарности, больше изменений в каждой участнице, девушки меняются в лучшую сторону. Идея провести конкурс родилась давно - как продолжение миссии моей модельной школы «My Pride». Мы работаем не только с юными моделями, но и с женщинами, которые хотят переосмыслить себя, открыть новые грани. Захотелось создать площадку, где каждая женщина, независимо от возраста и статуса, может почувствовать себя королевой, - рассказывает организатор.

Отбор проходил в несколько этапов. Сначала был онлайн-кастинг, где смотрели не только на внешние данные, но и на мотивацию, жизненную позицию и желание самореализации. Организаторы стремились разглядеть в женщине личность с историей, с внутренним светом. Заявки подали 96 девушек, к финальному шоу их осталось 13.

- Мы оценивали девушек по нескольким критериям: уверенность на подиуме, сценическая подача, стиль, умение раскрыть себя через дефиле и образ, а также харизма и обаяние. Немаловажным было и то, как участницы взаимодействовали между собой и с аудиторией - ведь мы стремимся формировать сообщество, где поддержка важнее соперничества, - добавила собеседница.

Гран-при завоевала Гульсара Идрисова. В числе вице-миссис Павлодара назвали Дарину



Букурову, Сану Султанову и Камиллу Кисамиеву. Приза зрительских симпатий удостоилась хореограф, руководитель танцевальной студии «Тип-Топ», педагог образовательной студии «Блэйз» Дворца школьников имени М.Катаева Дина Гимазетдинова. Кроме того, павлодарка является балетмейстером в хореографическом ансамбле «Шанырак».

- Я мама троих детей, старшей дочке уже 18 лет, сыновьям 15 лет и три года, - рассказала Дина Гимазетдинова. - Участие в конкурсе красоты стало для меня незабываемым событием. Я получила приз зрительских симпатий, и это для меня самая теплая и дорогая награда. Быть выбранной публикой - это огромная честь и радость. Я искренне благодарна всем, кто поддерживал и верил в меня. Конкурс оказал влияние на внутренний рост, напомнил о том, как важно быть собой, сиять изнутри и вдохновлять других. Спасибо организаторам за прекрасную атмосферу и возможность проявить себя.

Победителям и призерам вручили ценные призы и предложения от партнеров.

НОЧЬ С ГОЛОСОМ АУЛА

За окнами темно, город замирает, а в библиотеке оживает целый мир. Не просто книги, не просто полки, а целые аулы, истории, культура и песни. Что скрывает ночь в библиотеке?

СТАНИСЛАВ МАНАКОВ
Фото автора

Вечером 22 апреля областная библиотека имени Торайгырова открыла двери необычно поздно. Здесь прошла ежегодная акция «Библионочь», и на одну ночь привычная тишина читальных залов сменилась песнями, народными играми и живым разговором о культуре.

Тема акции в этом году - «Ауыл кеші кеңілі» - стала не просто отсылкой к сельской жизни, а основой для создания атмосферных площадок, каждая из которых рассказывала об истории и людях родного края. Четыре зоны - «Жаяу Муса ауылы», «Майра ауылы», «Иса ауылы» и «Қалмұқан ауылы» - были посвящены юбилеям выдающихся деятелей.

- 190-летие Жаяу Мусы, 135-летие Исы Байзакова и столетие Қалмұқана Исабаева. Эти даты будут отмечаться в течение всего года, но мы решили объединить их именно в рамках «Библионочи», - рассказала руководитель областной универсальной научной библиотеки имени С.Торайгырова Шолпан Шахметова. Гости мероприятия могли увидеть книжные выставки, принять участие в айтысе, попробовать свои силы в викторинах и конкурсах, познакомиться с народными ремеслами и играми. Все площадки были связаны с книгой - через литературу библиотека рассказывала о жизни казахстанского аула, о людях, о традициях.

- Мы стараемся всё пропагандировать через книгу. У нас есть большая выставка, посвящённая аулу, литературе, которая отражает его историю в советское время, а также рассказывает о районах Павлодарской области сегодня, - отметила Шолпан

Шахметова.

Отдельное внимание организаторы уделили площадке «Достық ауылы», приуроченной к 30-летию Ассамблеи народа Казахстана. Здесь были представлены культуры пяти этнокультурных объединений, живущих в Павлодарской области.

- Мы назвали этот аул аулом дружбы, потому что там показывают искусство, быт и культуру разных народов, которые проживают рядом с нами, - объяснила директор библиотеки.

Особое место в программе заняли народные игры и айтысы - элементы живой культуры, которые редко ассоциируются с библиотекой, но оказались органично вписаны в формат ночного мероприятия.

- Мы приготовили площадку с играми - такими, которые всегда были в аулах. Где, казалось бы, всё спокойно, но в этой размерности скрывается особая национальная энергия, свой колорит. Айтысы тоже будут, дадим возможность молодым участвовать в песенном искусстве, - добавила спикер.

Сегодня в библиотеках Павлодарской области - около трёх миллионов книг, из них более половины - художественная литература на казахском и русском языках. В фонде библиотеки имени Торайгырова более 42 тысяч экземпляров отраслевой и технической литературы. Самое старое издание - книга 1777 года, напечатанная в Париже, посвящённая мировым религиям.

Акция прошла в преддверии новой памятной даты - 23 апреля в этом году впервые был объявлен Днём национальной книги.

- Это очень важно для нас. Нам нужно продвигать книги, которые рассказывают о нас, о Казахстане и казахстанцах. И мы видим: молодёжь приходит. Она участвует, интересуется, читает. Для нас это главный результат, - сказала Шолпан Шахметова.

По словам организаторов, в прошлом году «Библионочь» собрала более 600 человек. В этом году ожидали ещё больше - и ожидания, судя по оживлению в залах и у выставок, были оправданы. Библиотека продемонстрировала, что может быть не только местом чтения, но и живым культурным пространством, где книга становится поводом для разговора - о прошлом, о будущем, о нас самих.





ПОНЕДЕЛЬНИК 5 МАЯ

ПЕРВЫЙ

05.00 ТЕЛЕКАНАЛ «ДОБРОЕ УТРО»
09.00, 12.00, 14.00, 17.00, 03.00 НОВОСТИ
09.05 МОДНЫЙ ПРИГОВОР
09.45 ЖИТЬ ЗДОРОВО!
10.25 АНТИФЕЙК
10.55, 12.20, 00.45, 02.50, 03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ
13.25, 14.15, 22.30 ИНФОРМАЦИОННЫЙ КАНАЛ
17.20 ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!
18.10 МУЖСКОЕ/ЖЕНСКОЕ
19.00 ВЕСНА 45-ГО
21.00 «ВРЕМЯ»
21.45, 04.05 ПО ЗАКОНАМ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ. СТАЛИНГРАД
23.05 БОЛЬШАЯ ИГРА
23.55 ПОБЕДА
01.55 ДАЛЕКО ОТ ВОЙНЫ

РЕН ТВ

10.00, 23.00, 06.30, 09.30 «САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ»
11.00 «С БОДРЫМ УТРОМ!»
13.30, 17.30, 21.30, 00.30, 04.00 НОВОСТИ
14.00 «ВОЕННАЯ ТАЙНА»
16.00 «КАК УСТРОЕН МИР»
17.00, 21.00, 00.00 «ИНФОРМАЦИОННАЯ ПРОГРАММА 112»
18.00 «ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА»
19.00 «НЕВЕРОЯТНО ИНТЕРЕСНЫЕ

ИСТОРИИ»
20.00 Д/П «ЗАСЕКРЕЧЕННЫЕ СПИСКИ»
22.00, 07.15 «ТАЙНЫ ЧАПМАН»
01.00 Х/Ф «БОГ ГРОМА»
03.00 «ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО?»
04.30 Х/Ф «ШРАМЫ ПАРИЖА»

РТР

05.00 УТРО РОССИИ
08.00, 10.00, 13.00, 16.30, 19.00 ВЕСТИ
08.30, 10.30, 20.10 ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ
08.55 О САМОМ ГЛАВНОМ
11.00, 17.00 60 МИНУТ
13.50, 01.10 МУР-МУР
20.30 ЗНАЧИТ, НАМ ТУДА ДОРОГА
22.30 ВЕЧЕР С ВЛАДИМИРОМ СОЛОВЬЕВЫМ
03.45 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
04.05 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

НТВ

05.19, 06.16, 07.13 СТРАХ
08.10, 09.05, 13.20, 14.00 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ
10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 01.10 «СЕГОДНЯ»
10.25, 12.40 ЗОЛОТО
14.40 ПОСВЯЩЕНИЕ
15.25 ЧП
16.00 МЕСТО ВСТРЕЧИ
18.50 ЗА ГРАНЬЮ
19.55 ДНК
22.00, 23.03, 00.06 ТАГАНРОГ
01.25 «ЗВЕЗДЫ ХАЙПА» ЦЕРЕМОНИЯ

ВРУЧЕНИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРЕМИИ БЛОГЕРОВ
03.40, 04.33 ОРДЕН

ВРЕМЯ

10.00 «НА НОЧЬ ГЛЯДЯ»
10.40 «НАЕДИНЕ СО ВСЕМИ»
11.30 «ЖИЗНЬ КАК В КИНО»
12.10 Т/С «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
16.30 Т/С «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ»
19.40 Т/С «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»
02.25 БАЛАБОЛ
05.55 «РОЛАН БЫКОВ. Я ВАС, ДУРАКОВ, НЕ БРОШУ»
08.40 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»

КУЛЬТУРА

11:30 «ДИАЛОГИ О ЖИВОТНЫХ. ЛОРО ПАРК. ТЕНЕРИФЕ»
12:15 «НЕВСКИЙ КОВЧЕГ. ТЕОРИЯ НЕВОЗМОЖНОГО. ЛИДИЯ ЯВОРСКАЯ»
12:45 Х/Ф «ИСТРЕБИТЕЛИ»
14:20 ОСТРОВА. ЕВГЕНИЙ ДОЛМАТОВСКИЙ
15:00, 17:30, 22:00, 00:30, 04:35 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
15:15 «НАБЛЮДАТЕЛЬ»
16:15, 04:50 ХХ ВЕК. «ТЕАТРАЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ»
17:45 НОВОСТИ. ПОДРОБНО. АРТ
18:00 «ВОЙНА ЗИНОВИЯ ГЕРДТА»
18:15, 01:45 Т/С «ЩИТ И МЕЧ. БЕЗ ПРАВА БЫТЬ СОБОЙ»
19:35, 04:30 ТРИ МИНУТЫ ТИШИНЫ.

«ДО СВИДАНИЯ, МАЛЫШКИ»
19:40 ЛИНИЯ ЖИЗНИ. АРКАДИЙ ИНИН
20:35 Д/С «ЗАБЫТОЕ РЕМЕСЛО. ВЫШИВАЛЬЩИЦА»
20:55 «РАССКАЗЫ ИЗ РУССКОЙ ИСТОРИИ»
22:15, 06:05 ГАЛА-КОНЦЕРТ ИЗ ВОТКИНСКА – «ПУТЬ ЧАЙКОВСКОГО»
00:10 Д/С «ПЕРВЫЕ В МИРЕ. БОЛЬШАЯ ИГРА ПЕТРА КОЗЛОВА»
00:45 Д/Ф «ДОЧЕРИ ПОЛКОВОДЦЕВ ПОБЕДЫ. НИНЬЕЛ ЧУЙКОВА»
01:25 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
03:05 Д/Ф «СОЧИ. ВИЛЛА «НАДЕЖДА»
03:35 ЛИОН ИЗМАЙЛОВ. ЛИНИЯ ЖИЗНИ

МАТЧ

11.00 «НЕПОБЕДИМЫЙ»
11.30 «ВСЁ О ГЛАВНОМ»
12.00, 15.00, 17.55, 20.45, 09.00 НОВОСТИ
12.05, 18.00, 04.45 ВСЕ НА МАТЧ!
15.05 «ЛИЦА СТРАНЫ. ОЛЬГА И ЕВГЕНИЙ ФРОЛКИНЫ»
15.25 «ВОПРОКИ ВСЕМУ»
16.30 ФУТБОЛ. МИР РОССИЙСКАЯ ПРЕМЬЕР-ЛИГА. ОБЗОР ТУРА
17.35 СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ
18.55 ПЛЯЖНЫЙ ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ МИРА. БЕЛАРУСЬ – ГВАТЕМАЛА
20.15 «ЧТО ЗА СПОРТ? ЭКСТРИМ»
20.50 «ГРОМКО»
22.05 СМЕШАННЫЕ ЕДИНОБОРСТВА. УФС. КОРИ СЭНДХАГЕН ПРОТИВ ДЕЙВЕСОНА ФИГЕРЕДО

23.30 ХОККЕЙ. ФОНБЕТ ЧЕМПИОНАТ КХЛ. 1/2 ФИНАЛА. «ЛОКОМОТИВ» (ЯРОСЛАВЛЬ) – «САЛАВАТ ЮЛАЕВ» (УФА)
02.35 ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ ИТАЛИИ. «ДЖЕНОА» – «МИЛАН»
06.00 Д/Ф «ЯКУШИН. ПЕРВЫЙ СРЕДИ ПЕРВЫХ»
07.00 ВОЛЕЙБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. ЖЕНЩИНЫ. ФИНАЛ ЧЕТЫРЕХ. ФИНАЛ
09.05 ДЗЮДО. МИРОВОЙ ТУР. ТУРНИР «БОЛЬШОГО ШЛЕМА»

НОСТАЛЬГИЯ

11.00 Х/Ф «ВАСИЛИСА ПРЕКРАСНАЯ»
12.10 Д/С «КОРОЛИ ЭПИЗОДА. ЮРИЙ БЕЛОВ»
12.45, 16.30, 19.00, 20.40, 22.30, 02.40, 04.35, 05.40, 08.40, 10.30 МУЗЫКАЛЬНАЯ НОСТАЛЬГИЯ
13.00 «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГАВАНЬ ЭЛЕОНОРЫ ФИЛИНОЙ»
14.00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
15.00, 21.00, 03.00, 09.00 «РОЖДЕННЫЕ В СССР»
16.00, 22.00, 04.00, 10.00 «БЛЕФ-КЛУБ»
17.00 Д/Ф «ФОТОАЛЬБОМ ВЛАДИМИРА ВИНОКУРА»
17.50 Х/Ф «ПЕРВОКЛАССНИЦА»
20.00, 02.00, 08.00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
23.00 «СЕВАЛОГИЯ»
00.15 Х/Ф «ВСЕГДА ХОРОШАЯ ПОГОДА»
05.00 «ДО И ПОСЛЕ...»
05.50 Х/Ф «ШЕЛКОВЫЕ ЧУЛКИ»
07.50 М/Ф «ЖИЛ-БЫЛ ПЁС»

ДОМ КИНО

09.35 М/С «ТРИ КОТА»
10.20, 19.50 Т/С «УБОЙНАЯ СИЛА»
12.10 Т/С «ЖУРОВ»
14.10 Т/С «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ. ДЕСЯТЬ ЛЕТ СПУСТЯ»
17.00 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ
02.00 Х/Ф «ТАКСИ 3»
03.35 Х/Ф «ТАКСИ 4»
05.20 Х/Ф «СЦОЙ»
06.55 Х/Ф «ЮПАСНЫЕ КАНИКУЛЫ»
08.15 Х/Ф «ЧАСТНОЕ ПИОНЕРСКОЕ»

ТВЗ

05.00, 09.00, 09.50, 04.15 ТАЙНЫЕ ЗНАКИ
06.00, 08.00, 11.00 ГОРОДСКИЕ ЛЕГЕНДЫ
07.00 ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ МИР
10.45, 18.40 СЕКРЕТЫ
11.30, 12.00, 12.30, 19.40, 20.10, 22.45, 23.15, 23.45 СЛЕПЯ
13.00, 00.15 НЕРОЖДЕННАЯ
13.30, 18.10, 00.45 ГАДАЛКА
14.00, 01.15 «ДНЕВНИК ЭКСТРАСЕНСА»
15.00, 15.30 ПСИХОСОМАТИКА. ДРУГАЯ МЕДИЦИНА
16.00, 03.10 СВЯТЫЕ
17.00, 02.15 НОВЫЕ МИСТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ
19.00 ЧУДО
20.40 ВСЕ В ТВОИХ РУКАХ
21.00 ЗНАКИ СУДЬБЫ
21.40 СТОИ! НЕ ТО МАМА БУДЕТ ГАДАТЬ

ВТОРНИК 6 МАЯ

ПЕРВЫЙ

05.00 ТЕЛЕКАНАЛ «ДОБРОЕ УТРО»
09.00, 12.00, 14.00, 17.00, 03.00 НОВОСТИ
09.05 МОДНЫЙ ПРИГОВОР
09.45 ЖИТЬ ЗДОРОВО!
10.25 АНТИФЕЙК
10.55, 12.20, 14.15, 22.30 ИНФОРМАЦИОННЫЙ КАНАЛ
17.20 ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!
18.10 МУЖСКОЕ/ЖЕНСКОЕ
19.00 ВЕСНА 45-ГО
21.00 «ВРЕМЯ»
21.45, 04.05 ПО ЗАКОНАМ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ. СТАЛИНГРАД
23.05 БОЛЬШАЯ ИГРА
23.55 ПОБЕДА
01.55 ДАЛЕКО ОТ ВОЙНЫ

РЕН ТВ

10.00, 23.00, 06.25, 09.30 «САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ»
11.00 «С БОДРЫМ УТРОМ!»
13.30, 17.30, 21.30, 00.30, 04.00 НОВОСТИ
14.00 «ВОЕННАЯ ТАЙНА»
15.00 «СОВБЕЗ»
16.00 «КАК УСТРОЕН МИР»
17.00, 21.00, 00.00 «ИНФОРМАЦИОННАЯ ПРОГРАММА 112»
18.00 «ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА»
19.00 «НЕВЕРОЯТНО ИНТЕРЕСНЫЕ

ИСТОРИИ»
20.00 ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СПЕЦПРОЕКТ
22.00, 07.10 «ТАЙНЫ ЧАПМАН»
01.00 Х/Ф «ДОСТАТЬ НОЖИ»
03.35 «СМОТРЕТЬ ВСЕМИ»
04.30 Х/Ф «ЛОФТ»

РТР

05.00 УТРО РОССИИ
08.00, 10.00, 13.00, 16.30, 19.00 ВЕСТИ
08.30, 10.30, 20.10 ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ
08.55 О САМОМ ГЛАВНОМ
11.00, 17.00 60 МИНУТ
13.50, 01.10 МУР-МУР
20.30 ЗНАЧИТ, НАМ ТУДА ДОРОГА
22.30 ВЕЧЕР С ВЛАДИМИРОМ СОЛОВЬЕВЫМ
03.45 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
04.05 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

НТВ

05.27, 06.21 ОРДЕН
07.15 ПОБЕДИТЕЛИ
07.40 ЕДИМ ДОМА
08.10, 10.25, 12.40, 13.26, 14.13 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ
10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 01.10 «СЕГОДНЯ»
15.25 ЧП
16.00 МЕСТО ВСТРЕЧИ
18.50 ЗА ГРАНЬЮ
19.55 ДНК
22.00, 23.03, 00.06 ТАГАНРОГ
01.25 ЗОЛОТЫЕ ХИТЫ НА СТИХИ GERMANA ВИТКЕ

03.15, 04.13 ПОДЛЕЖИТ УНИЧТОЖЕНИЮ

ВРЕМЯ

10.00 «НА НОЧЬ ГЛЯДЯ»
10.40 «НАЕДИНЕ СО ВСЕМИ»
11.30 «ЖИЗНЬ КАК В КИНО»
12.10 Т/С «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
16.30 Т/С «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ»
19.40 Т/С «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»
02.25 БАЛАБОЛ
06.00 «ЮРИЙ НИКУЛИН. ПРИЗНАНИЕ В ЛЮБВИ»
06.50, 07.45 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
08.40 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»

КУЛЬТУРА

11:30 «ДИАЛОГИ О ЖИВОТНЫХ. ЛОРО ПАРК. ТЕНЕРИФЕ»
12:20, 00:00 Д/Ф «ЛЕСНОЙ ДВОРЕЦ АСТАШОВО»
12:50 Х/Ф «БОЛЬШАЯ ЗЕМЛЯ»
14:15 БОЛЬШЕ ЧЕМ ЛЮБОВЬ. СЕРГЕЙ ГЕРАСИМОВ И ТАМАРА МАКАРОВА
15:00, 17:30, 22:00, 00:30, 04:35 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
15:15 «НАБЛЮДАТЕЛЬ»
16:10 ХХ ВЕК. «ПОВОРОТИТЬ НАМ НЕОБХОДИМО. МАРК БЕРНЕС»
17:10 Д/С «ЗАБЫТОЕ РЕМЕСЛО. ЛОЖКАРЬ»
17:45 НОВОСТИ. ПОДРОБНО. КНИГИ
18:00 «ВОЙНА ЮРИЯ НИКУЛИНА»
18:15, 01:45 Т/С «ЩИТ И МЕЧ. ПРИКАЗНО – ВЫЖИТЬ»

20:00, 04:25 ТРИ МИНУТЫ ТИШИНЫ.
«ДО СВИДАНИЯ, МАЛЫШКИ»
20:05 Д/Ф «ГАТЧИНА. СВЕРШИЛОСЬ»
20:50 ОСТРОВА. ВЛАДИМИР ЭТУШ
21:30 «ЭРМИТАЖ»
22:15, 05:55 ГАЛА-КОНЦЕРТ ИЗ АЛАПАЕВСКА – «ПУТЬ ЧАЙКОВСКОГО»
00:45 Д/Ф «ДОЧЕРИ ПОЛКОВОДЦЕВ ПОБЕДЫ. ЕЛЕНА БАКЛАНОВА»
01:25 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
03:35 ИГОРЬ ГОРДИН. ЛИНИЯ ЖИЗНИ
04:50 ХХ ВЕК. «ИННОКЕНТИЙ СМОКТУНОВСКИЙ – «МОИ ЧАЙКОВСКИЙ»
07:25 Д/С «ЗАПЕЧАТЛЕННОЕ ВРЕМЯ. ВЗВЕИТЕСЬ КОСТРАМИ»

МАТЧ

11.00 «НЕПОБЕДИМЫЙ»
11.30 «НАШИ ИНОСТРАНЦЫ»
12.00, 15.00, 17.55, 20.45, 09.00 НОВОСТИ
12.05, 18.00, 20.50, 00.25, 02.55 ВСЕ НА МАТЧ!
15.05, 17.35 СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ
15.25 «ВОПРОКИ ВСЕМУ»
16.30 СМЕШАННЫЕ ЕДИНОБОРСТВА. АСА. ПАВЕЛ ВИТРУК ПРОТИВ ЖОСИЕЛЯ СИЛВЫ
18.55 ПЛЯЖНЫЙ ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ МИРА. САЛЬВАДОР – ИТАЛИЯ
20.15 «МАГИЯ БОЛЬШОГО СПОРТА. КЕРЛИНГ»
21.50 ХОККЕЙ. ФОНБЕТ ЧЕМПИОНАТ КХЛ. 1/2 ФИНАЛА. «ТРАКТОР» (ЧЕЛЯБИНСК) – «ДИНАМО» (МОСКВА)

00.55, 07.00 БАСКЕТБОЛ. ЕДИНАЯ ЛИГА ВТБ. 1/2 ФИНАЛА
03.55 СМЕШАННЫЕ ЕДИНОБОРСТВА. УФС. СЕРГЕЙ ПАВЛОВИЧ ПРОТИВ АЛЕКСАНДРА ВОЛКОВА
05.30 ЭЛЬ-КЛАСИКО. СТРАТЕГИЯ И ТАКТИКА
06.00 Д/Ф «СВЕТАНА РОМАШИНА. НА ВОЛНЕ МЕЧТЫ»
09.05 ДЗЮДО. МИРОВОЙ ТУР. ТУРНИР «БОЛЬШОГО ШЛЕМА»

НОСТАЛЬГИЯ

11.00 Д/Ф «ФОТОАЛЬБОМ ВЛАДИМИРА ВИНОКУРА»
11.50 Х/Ф «ПЕРВОКЛАССНИЦА»
13.00, 14.40, 16.30, 20.40, 22.35, 02.40, 04.35, 06.45, 10.30 МУЗЫКАЛЬНАЯ НОСТАЛЬГИЯ
14.00, 20.00, 02.00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
15.00, 21.00, 03.00, 09.00 «РОЖДЕННЫЕ В СССР»
16.00, 22.00, 04.00, 10.00 «БЛЕФ-КЛУБ»
17.00 «СЕВАЛОГИЯ»
18.15 Х/Ф «ВСЕГДА ХОРОШАЯ ПОГОДА»
23.00, 08.00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
00.25 Х/Ф «ОБНАЖЕННАЯ ШПОРА»
05.00 Х/Ф «ВАСИЛИСА ПРЕКРАСНАЯ»
06.10 Д/С «КОРОЛИ ЭПИЗОДА. ЮРИЙ БЕЛОВ»
07.00 «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГАВАНЬ ЭЛЕОНОРЫ ФИЛИНОЙ»

ДОМ КИНО

09.50 М/С «ТРИ КОТА»
10.20, 19.50 Т/С «УБОЙНАЯ СИЛА»

12.10 Т/С «ЖУРОВ»
14.10 Т/С «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ. ДЕСЯТЬ ЛЕТ СПУСТЯ»
17.00 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ
02.00 Х/Ф «О ЧЕМ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ»
03.35 Х/Ф «О ЧЕМ ЕЩЕ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ»
05.20 Х/Ф «ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ»
06.40 Х/Ф «ДЫШИТЕ СВОБОДНО»
08.05 Х/Ф «РАШН ЮГ»

ТВЗ

05.10, 09.00, 09.50, 04.00 ТАЙНЫЕ ЗНАКИ
06.00, 08.00, 11.10 ГОРОДСКИЕ ЛЕГЕНДЫ
07.00 ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ МИР
10.50, 18.30 СЕКРЕТЫ
11.40, 12.00, 12.40, 19.30, 20.00, 22.40, 23.10, 23.40 СЛЕПЯ
13.00, 13.40, 18.00, 00.00, 00.30 ГАДАЛКА
14.00 «ДНЕВНИК ЭКСТРАСЕНСА» С ТАТЬЯНОЙ ЛАРИНОЙ
15.00, 15.40 ПСИХОСОМАТИКА. ДРУГАЯ МЕДИЦИНА
16.00, 03.10 СВЯТЫЕ
17.00, 02.00 НОВЫЕ МИСТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ
19.00 ЧУДО
20.30 ВСЕ В ТВОИХ РУКАХ
21.00 ЗНАКИ СУДЬБЫ
21.30 СТОИ! НЕ ТО МАМА БУДЕТ ГАДАТЬ
01.00 «ДНЕВНИК ЭКСТРАСЕНСА»

СРЕДА 7 МАЯ

ПЕРВЫЙ

05.00 ТЕЛЕКАНАЛ «ДОБРОЕ УТРО»
09.00, 12.00, 14.00, 17.00 НОВОСТИ
09.05 МОДНЫЙ ПРИГОВОР
09.45 ЖИТЬ ЗДОРОВО!
10.25 АНТИФЕЙК
10.55, 12.20, 14.15, 22.30 ИНФОРМАЦИОННЫЙ КАНАЛ
17.20 ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!
18.10 МУЖСКОЕ/ЖЕНСКОЕ
19.00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
19.15 ВЕСНА 45-ГО
21.00 «ВРЕМЯ»
21.45, 04.15 ПО ЗАКОНАМ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ. СТАЛИНГРАД
23.20 БОЛЬШАЯ ИГРА
00.10 ПОБЕДА
00.55, 03.00 ПОДКАСТ.ЛАБ
02.10 ДАЛЕКО ОТ ВОЙНЫ

РЕН ТВ

10.00, 23.00 «САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ»
11.00 «С БОДРЫМ УТРОМ!»
13.30, 17.30, 21.30, 00.30 НОВОСТИ
14.00 ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СПЕЦПРОЕКТ
16.00 «КАК УСТРОЕН МИР»
17.00, 21.00, 00.00 «ИНФОРМАЦИОННАЯ ПРОГРАММА 112»
18.00 «ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА»
19.00 «НЕВЕРОЯТНО ИНТЕРЕСНЫЕ

ИСТОРИИ»
20.00 Д/П «ЗАСЕКРЕЧЕННЫЕ СПИСКИ»
22.00, 06.50 «ТАЙНЫ ЧАПМАН»
01.00 СТРАХ
03.05 Х/Ф «БИТВА ЗА ЗЕМЛЮ»
05.15 Х/Ф «СИНГУЛЯРНОСТЬ»

РТР

05.00 УТРО РОССИИ
08.00, 10.00, 13.00, 16.30, 19.00 ВЕСТИ
08.30, 10.30, 20.10 ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ
08.55 О САМОМ ГЛАВНОМ
11.00, 17.00 60 МИНУТ
13.50, 01.10 МУР-МУР
20.30 ЗНАЧИТ, НАМ ТУДА ДОРОГА
22.30 ВЕЧЕР С ВЛАДИМИРОМ СОЛОВЬЕВЫМ
03.45 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
04.25 НА СЕМИ ВЕТРАХ

НТВ

05.12, 06.11 ПОДЛЕЖИТ УНИЧТОЖЕНИЮ
07.10 ПОБЕДИТЕЛИ
07.35 ПОСВЯЩЕНИЕ
08.10, 09.05, 10.25, 12.40, 13.26, 14.13 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ
10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 «СЕГОДНЯ»
15.25 ЧП
16.00 МЕСТО ВСТРЕЧИ
18.50 ЗА ГРАНЬЮ
19.55 ДНК
22.00, 23.35 ТАГАНРОГ

01.10 АВТОРАДИО. КЛАССИКА. ДУЭТЫ
03.00 ЗАПРЕТ
04.45 СПАСТИ ЛЕНИНГРАД

ВРЕМЯ

10.00 «НА НОЧЬ ГЛЯДЯ»
10.40 «НАЕДИНЕ СО ВСЕМИ»
11.30 «ЖИЗНЬ КАК В КИНО»
12.10 Т/С «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
16.30 Т/С «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ»
19.40 Т/С «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»
02.25 БАЛАБОЛ
06.00 «АЛЕКСАНДР БЕЛЯВСКИЙ. ДЛЯ ВСЕХ Я СТАЛ ФОКСОМ»
06.50 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
08.40 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»

КУЛЬТУРА

11:30 «ДИАЛОГИ О ЖИВОТНЫХ. ЛОРО ПАРК. ТЕНЕРИФЕ»
12:30 Х/Ф «ЧАЙКОВСКИЙ»
15:00, 17:30, 22:00, 00:30, 04:20 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
15:15 «НАБЛЮДАТЕЛЬ»
16:10 ХХ ВЕК. «ИННОКЕНТИЙ СМОКТУНОВСКИЙ – «МОИ ЧАЙКОВСКИЙ»
17:15 Д/С «ЗАБЫТОЕ РЕМЕСЛО. МЕДНИК»
17:45 НОВОСТИ. ПОДРОБНО. КИНО
18:00 «ВОЙНА ПЕТРА ТОДОРОВСКОГО»
18:15, 01:45 Т/С «ЩИТ И МЕЧ. ОБЖАЛОВАНИЮ НЕ ПОДЛЕЖИТ. ПОСЛЕДНИЙ РУБЕЖ»
20:45, 04:15 ТРИ МИНУТЫ ТИШИНЫ.

«ДО СВИДАНИЯ, МАЛЫШКИ»
20:50 Д/С «ЗАБЫТОЕ РЕМЕСЛО. САПОЖНИК»
21:05, 04:40 Д/Ф «ЖИЗНЬ И СМЕРТЬ ЧАЙКОВСКОГО»
22:15, 05:35 ГАЛА-КОНЦЕРТ ИЗ КЛИНА – «ПУТЬ ЧАЙКОВСКОГО»
00:10 Д/С «ПЕРВЫЕ В МИРЕ. ВЛАДИМИР ХАВКИН. РЫЦАРЬ ЭПИДЕМИОЛОГИИ»
00:45 Д/Ф «ДОЧЕРИ ПОЛКОВОДЦЕВ ПОБЕДЫ. НАТАЛЬЯ МАЛИНОВСКАЯ»
01:30 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
07:30 Д/С «ЗАПЕЧАТЛЕННОЕ ВРЕМЯ. У ТЕПЛОГО МОРЯ»

МАТЧ

11.00 «НЕПОБЕДИМЫЙ»
11.30 «ЧТО ЗА СПОРТ? ЭКСТРИМ»
12.00, 15.00, 17.55, 20.45, 09.00 НОВОСТИ
12.05, 18.00, 20.50, 00.25, 02.55 ВСЕ НА МАТЧ!
15.05, 17.35 СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ
15.25 «ВОПРОКИ ВСЕМУ»
16.30 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ БОКС. ОИМВРЕТ НОЧЬ ЧЕМПИОНОВ ИВА. ХАРИТОН АГРБА ПРОТИВ ГАБРИЭЛЯ РОССЫ
18.55 «ВЕК НАШЕГО СПОРТА. АНЗОР КАВАЗАШВИЛИ»
19.40, 05.30 «ВИД СВЕРХУ»
20.15 ЭЛЬ-КЛАСИКО. СТРАТЕГИЯ И ТАКТИКА
21.30 ХОККЕЙ. ФОНБЕТ ЧЕМПИОНАТ КХЛ. 1/2 ФИНАЛА. «САЛАВАТ

ЮЛАЕВ» (УФА) – «ЛОКОМОТИВ» (ЯРОСЛАВЛЬ)
00.55, 07.00 БАСКЕТБОЛ. ЕДИНАЯ ЛИГА ВТБ. 1/2 ФИНАЛА
03.55 СМЕШАННЫЕ ЕДИНОБОРСТВА. УФС. ЛЕОН ЭДВАРДС ПРОТИВ БЕЛАЛА МУХАММАДА
06.00 Д/Ф «КОНЕК ЧАЙКОВСКОЙ»
09.05 ДЗЮДО. МИРОВОЙ ТУР. ТУРНИР «БОЛЬШОГО ШЛЕМА»

НОСТАЛЬГИЯ

11.00 «СЕВАЛОГИЯ»
12.15 Х/Ф «ВСЕГДА ХОРОШАЯ ПОГОДА»
14.00, 20.00, 02.00, 08.00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
14.40, 16.35, 20.40, 22.35, 02.40, 04.25, 07.00, 08.40, 10.30 МУЗЫКАЛЬНАЯ НОСТАЛЬГИЯ
15.00, 21.00, 03.00, 09.00 «РОЖДЕННЫЕ В СССР»
16.00, 22.00, 04.00, 10.00 «БЛЕФ-КЛУБ»
17.00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
18.25 Х/Ф «ОБНАЖЕННАЯ ШПОРА»
23.00 «СПОЕМТЕ, ДРУЗЬЯ!»
00.10 Х/Ф «ЧЕМ БОЛЬШЕ, ТЕМ ВЕСЕЛЕЕ»
05.00 Д/Ф «ФОТОАЛЬБОМ ВЛАДИМИРА ВИНОКУРА»
05.50 Х/Ф «ПЕРВОКЛАССНИЦА»

ДОМ КИНО

09.55 М/С «ТРИ КОТА»
10.20, 19.50 Т/С «УБОЙНАЯ СИЛА»
12.10 Т/С «ЖУРОВ»
14.10 Т/С «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ. ДЕСЯТЬ ЛЕТ СПУСТЯ»
17.00 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ
02.00 Х/Ф «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ РЫБАЛКИ»
03.50 Х/Ф «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ В ЗИМНИЙ ПЕРИОД»
05.15 Х/Ф «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ»
06.55 Х/Ф «ЗАЩИТНИКИ»
08.20 Х/Ф «ЛЮБОВЬ И МОНСТРЫ»

05.10, 09.00, 09.50, 04.10 ТАЙНЫЕ ЗНАКИ
06.00, 08.00, 11.00 ГОРОДСКИЕ ЛЕГЕНДЫ
07.00 ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ МИР
10.45, 18.30 СЕКРЕТЫ
11.30, 12.00, 12.30, 19.30, 20.00, 22.40, 23.10, 23.40 СЛЕПЯ
13.00, 13.10, 18.00, 00.10, 00.40 ГАДАЛКА
14.00, 01.00 «ДНЕВНИК ЭКСТРАСЕНСА»
15.00, 15.30 ПСИХОСОМАТИКА. ДРУГАЯ МЕДИЦИНА
16.00, 03.10 СВЯТЫЕ
17.00, 02.10 ГЕРОИ
19.00 ЧУДО
20.30 ВСЕ В ТВОИХ РУКАХ
21.00 ЗНАКИ СУДЬБЫ
21.30 СТОИ! НЕ ТО МАМА БУДЕТ ГАДАТЬ

ЧЕТВЕРГ 8 МАЯ

ПЕРВЫЙ

05.20, 06.10 ДАЧНАЯ ПОЕЗДКА СЕРЖАНТА ЦЫБУЛИ
06.00, 10.00, 12.00, 14.00 НОВОСТИ
06.40 ПРО ПЕТРА И ПАВЛА
08.10 ТЕЛЕКАНАЛ «ДОБРОЕ УТРО»
10.10 ПОБЕДА
12.15, 14.15 СНАЙПЕР. ПОСЛЕДНИЙ ВЫСТРЕЛ
15.30, 18.20 СНАЙПЕР. ОФИЦЕР СМЕРШ
18.00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
18.50 ВЕСНА 45-ГО
21.00 «ВРЕМЯ»
21.35 ГОЛОС ПОБЕДЫ
23.50 ПОБЕДА
00.35, 03.15 ПОДКАСТ.ЛАБ
02.25 ДАЛЕКО ОТ ВОЙНЫ

РЕН ТВ

10.00 «САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ»
11.00 «С БОДРЫМ УТРОМ!»
13.30, 17.30, 21.30, 00.30 НОВОСТИ
14.00, 18.00 Т/С «ОПЕРАЦИЯ «НЕМАН»
19.30, 22.00, 01.00 Т/С «СМЕРШ 3»
05.20 Х/Ф «КРЫМ»

07.10 «ТАЙНЫ ЧАПМАН»

РТР

06.10 ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК
08.10 ОФИЦЕРЫ
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 ВЕСТИ
10.45 МАРШАЛ РОКОССОВСКИЙ. ВОЙНА БЕЗ ЦЕНЗУРЫ
11.40, 13.30, 16.30 ИСТРЕБИТЕЛИ. БИТВА ЗА КРЫМ
20.10 ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ
20.30 СПАСЕНИЕ КАПИТАНА МАКСИМОВА
23.50 ЧЕРЕЗ ПРИЦЕЛ
04.20 ВОЙНА ЗА ПАМЯТЬ



ПОНЕДЕЛЬНИК 5 МАЯ

ХАБАР

05.00 ҚР ӨНУРАНЫ
05.01 ДҮЛДҮЛДЕР ДҮБІРІ
06.00 ПӨЛЕНШЕЕВТЕР-4
07.00 ОЯН!
09.00 ПИТЭР ПЭН
09.30 ЗИМОРОДОК
11.30 ӘЛИЯ МӨЛДӘҒҰЛОВАНЫҢ ТУҒА-НЫНА 100 ЖЫЛ
12.00 PRESIDENT
12.15 ӘЛЕУМЕТ
12.30 МӨНШҮК
15.00 БАХАР
16.00 ЖЕЛЕЗНҮЙ ЛЕС
18.00 НОВОСТИ
18.30 ЖАҢАЛЫҚТАР
19.00 АЛПЫСТАН АСЫП БАРАМЫН
20.00 БАХАР
21.00 ЗИМОРОДОК
22.30 КЕШГЕС
00.30 ЖЕЛЕЗНҮЙ ЛЕС
02.30 ҚР ӨНУРАНЫ

31 КАНАЛ

05.00 ӘЗІЛ СТУДИО
05.30 РИЗАМЫН
05.58 ҚР ӨНУРАНЫ
06.00 ӘЗІЛ СТУДИО
06.30 31 ӘЗІЛ
07.00 КУЛІП ALL
07.30 ТІКТОК SHOW
08.00 БУБА

09.00 ҰЛЫ ӨРМЕКШІ АДАМ
09.30 АЙДАҒАРЛАР ШАЙҚАСЫ
11.00 МОЯ БОЛЬШАЯ КАЗАХСКАЯ СЕМЬЯ: ОПЕРАЦИЯ БАЖУХИ
12.40 ТЕРМИНАТОР
15.10 ЗАЩИТНИК
17.10 КРОВАВЫЙ СПОРТ
19.10 ОЛЬГА
19.35 ОЛЬГА
20.00 ИНФОРМБЮРО
21.00 ОХОТНИКИ НА ВЕДЬМ
22.40 БОЗТОРҒАЙ
23.40 ДВОЙНАЯ РОКИРОВКА 2
01.00 31 ӘЗІЛ
02.50 TIME VINE
03.10 ТІКТОК SHOW
03.30 WHAT'S UP?
04.00 ӘЗІЛ СТУДИО
04.20 1001 ӘЗІЛ
04.30 BALA BATTLE

НТК

06.55 ҚР ӨНУРАНЫ
07.00 РАЗМИНКА
07.15 ҚЫЗЫҚ LIVE
08.00 ЕКИ ЕЗУ
08.20 INSTA TV
08.45 ҚАТЫГЕЗ ЫСТАМБҰЛ
09.45 ЖАРҚЫЛ МЕН ҒАЖАЙЫП КӨЛКІТЕР
10.10 УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ
11.00 БҮК ПЕН ШІК
12.00 СЕЗІМ БАҒЫ
16.00 ҚАТЫГЕЗ ЫСТАМБҰЛ
17.10 INSTA TV
17.40 РЕВЮ
18.00 БҮК ПЕН ШІК
19.00 ОДНАЖДЫ В РОССИИ
19.00 ОДНАЖДЫ В РОССИИ
20.30 ПОСЛЕДНЯЯ ОХОТА

22.40 ЛУКАС
00.50 ҚЫЗЫҚ LIVE
01.30 Y – NIGHT SHOW
02.50 МАХАББАТ ДЕРТІ
03.40 INSTA TV
04.00 ЕКИ ЕЗУ

АСТАНА

05.45 ТІГІНШІ ҚЫЗ
06.30 ВОЛОКОЛАМСКОЕ ШОССЕ
09.00 ҚОЛЫМНАН ҰСТА
10.35 ЯРКОЕ ПЛАМЯ
11.40 ОСМАН-3
15.00 ДОКТОР АННА
17.25 МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ
19.00 ЯРКОЕ ПЛАМЯ
20.00 ASTANATIMES
21.00 ҚОЛЫМНАН ҰСТА
22.20 АДАСҚАН СЕЗІМ
23.20 ОСМАН-3
01.00 НА ТВОЕЙ СТОРОНЕ

ІРБИС

07.00 «ЖҮЗДЕН ЖҮЙРІК»
09.00 «В ТИШИНЕ»
09.30 «ДАБЫЛ»
10.00 «ТАЕКВОНДО»
11.20 «СИГНАЛ»
12.00 «АНА ЖҮРЕГІ»
13.00 «ТВОЙ ДЕНЬ»
14.00 «ОТ ВСЕГО СЕРДЦА»
15.00 «ӨМІР ҚҰБЫЛЫСТАРЫ»
17.40 РЕВЮ
18.00 БҮК ПЕН ШІК
19.00 ОДНАЖДЫ В РОССИИ
19.00 ОДНАЖДЫ В РОССИИ
20.30 ПОСЛЕДНЯЯ ОХОТА

19.40 «ПЕДИАТР»
20.00 НОВОСТИ (РУС.)
20.40 «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!»
21.00 «СОЛДАТ ПЕН САЛАУАТ»
22.30 НОВОСТИ (КАЗ.)
23.10 «БАПКЕР»
00.00 НОВОСТИ (РУС.)
00.40 «ӨМІР ҚҰБЫЛЫСТАРЫ»
01.30 НОВОСТИ (КАЗ.)

ЕРТІС

07.00 АРНАНЫҢ АШЫЛУЫ. ӨНУРАН.
07.02 «ТӨЛЕ БИ» ТЕЛЕХИКАЯ
07.50 «БОЙ СЕРПІТІ» БАҒДАРЛАМА
09.00 «ЖАҢА КҮН» АҚПАРАТТЫҚ-САЗДЫ БАҒДАРЛАМА
11.00 «САБАЗ БЕН СҰЛУ» ТЕЛЕХИКАЯ
11.50 «ЖАСТАР ҚҰБЫЛЫСТАРЫ» МӨДЕНИ-ТАНЫМДЫҚ БАҒДАРЛАМА
12.00 «ТЕЛЕЦЕНТР» ТАНЫМДЫҚ БАҒДАРЛАМА
12.30 «НҮНЯМАН» ТЕЛЕХИКАЯ
13.00 «ERTIS AQPARAT» АҚПАРАТТЫҚ БАҒДАРЛАМА
13.15 «ERTIS AQPARAT» ИНФОРМАЦИОННАЯ ПРОГРАММА
13.30 «1 СТУДИЯ» ҚОҒАМДЫҚ-САЯСИ БАҒДАРЛАМА
13.50 «ПОРОВО ЖӨНЕ ОНЫҢ ДОСТАРЫ» MIX
14.05 «ӨСЕКШІЛЕР» ТЕЛЕХИКАЯ
14.30 «ERTIS AQPARAT» АҚПАРАТТЫҚ БАҒДАРЛАМА
14.45 «ERTIS AQPARAT» ИНФОРМАЦИОННАЯ ПРОГРАММА
15.00-18.00 ДЕЙН ТЕХНИКАЛЫҚ ҮЗІЛІС
18.00 «ERTIS AQPARAT» АҚПАРАТТЫҚ БАҒДАРЛАМА
18.30 «ERTIS AQPARAT» ИНФОРМАЦИ-

ОННАЯ ПРОГРАММА
19.00 «1 СТУДИЯ» ҚОҒАМДЫҚ-САЯСИ БАҒДАРЛАМА
19.20 «ЕЛГЕ ҚЫЗМЕТ» АҚПАРАТТЫҚ-ТАНЫМДЫҚ БАҒДАРЛАМА
19.40 «САБАЗ БЕН СҰЛУ» ТЕЛЕХИКАЯ
20.25 «БІР ҚҰЖАТТЫҢ ТАРИХЫ» ТАНЫМДЫҚ БАҒДАРЛАМА
20.40 «1 СТУДИЯ» ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА
21.00 «ERTIS AQPARAT» АҚПАРАТТЫҚ БАҒДАРЛАМА
21.30 «ERTIS AQPARAT» ИНФОРМАЦИОННАЯ ПРОГРАММА
22.00 «ТЕЛЕОРТАЛЫҚ» ТАНЫМДЫҚ БАҒДАРЛАМА
22.35 «ЖЕРҰЙЫҚ» МӨДЕНИ-ТАНЫМДЫҚ БАҒДАРЛАМА
22.45 «ҒЛТ ҚАЗЫНАСЫ» Д/Ф
23.10 «МІРЖАҚЫП. ОЯН ҚАЗАҚ» ТЕЛЕХИКАЯ

СЕДЬМОЙ

05.00 ЗЫҢ-ЗЫҢ КУЛПӨШ
05.50 ӨНУРАН
05.55 ҮЗІЛІС
06.00 ӨНУРАН
06.02 КЕЛІН
06.30 СЕЗІМ ҮШІН
07.20 РӨЗИЯ СҰЛТАН
09.00 ФАКТОР СТРАХА
10.00 ҒАЛАМАТ ҒАСЫР: КӨСЕМ
11.00 ҚАЙРАН ЗАМАН
13.00 ОРБЕЛ & РЕШКА. ҚАЗАҚТАР
14.00 КОГДА ЖИЗНЬ ДАРИТ ТЕБЕ НАДЕЖДУ
16.00 СВЕТ В ОКНЕ
18.00 ЖАҢАЛЫҚТАР. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ

18.20 ӘЗІЛ ӘЛЕМИ
19.30 ЖАҢАЛЫҚТАР. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
20.00 ҒАЛАМАТ ҒАСЫР: КӨСЕМ
21.00 ҚАЙРАН ЗАМАН
22.40 1001 ГЕСЕ
23.40 РӨЗИЯ СҰЛТАН
00.40 ЖАҢАЛЫҚТАР
01.30 ЗДОРОВЬЕ С АЙНУР ТАЖИНОЙ
02.00 ӘЙГЕРІМ СЕЙФОЛЛАНЫҢ СЫРЛАСУЫ
03.00 ЖҮЛДЫЗДЫ ШАҢЫРАҚТА
03.50 Q-ЕЛІ
04.40 АТА-АНА. БАЛА-ШАҒА

НОВОЕ ТВ

07.45 ЖАҢАЛЫҚТАР
07.50 ПОДКАСТЫ
08.00 ПРОФИЛАКТИКА
09.00 ТРИ ТОВАРИЩА
11.50 НОВОСТИ
12.00 ЗЕЛЕНАЯ ВОЛНА
13.50 ЖАҢАЛЫҚТАР
14.00 ТЕЛЕСЕРИАЛ
15.00 СӨТТІ КҮН
15.50 НОВОСТИ
16.00 ЖҮРЕКТЕН ЖҮРЕККЕ
17.50 ЖАҢАЛЫҚТАР
18.00 СӨТТІ КҮН
19.00 РАУАН
20.00 ТЕЛЕСЕРИАЛ
23.00 РАУАН
00.00 ПОДКАСТЫ
00.20 ТРИ ТОВАРИЩА
01.50 ЗЕЛЕНАЯ ВОЛНА
03.00 ЖҮРЕКТЕН ЖҮРЕККЕ

В СВЯЗИ С ПРАЗДНИЧНЫМИ ВЫХОДНЫМИ ОПУБЛИКОВАНЫ НЕ ВСЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВТОРНИК 6 МАЯ

ХАБАР

05.00 ҚР ӨНУРАНЫ
05.01 ДҮЛДҮЛДЕР ДҮБІРІ
06.00 ПӨЛЕНШЕЕВТЕР-4
07.00 ОЯН!
09.00 ПИТЭР ПЭН
09.30 ЗИМОРОДОК
11.30 БӨРІ РУХТЫ БАУЫРЖАН
12.00 КӨЗҚАРАС
12.30 МӨНШҮК
15.00 БАХАР
16.00 ЖЕЛЕЗНҮЙ ЛЕС
18.00 НОВОСТИ
18.30 ЖАҢАЛЫҚТАР
19.00 АЛПЫСТАН АСЫП БАРАМЫН
20.00 БАХАР
21.00 ЗИМОРОДОК
22.30 КЕШГЕС
00.30 ЖЕЛЕЗНҮЙ ЛЕС
02.30 ҚР ӨНУРАНЫ

31 КАНАЛ

05.00 WHAT'S UP?
05.20 РИЗАМЫН
05.58 ҚР ӨНУРАНЫ
06.00 ӘЗІЛ СТУДИО
06.30 31 ӘЗІЛ
06.50 ИНФОРМБЮРО
08.30 ҰЛЫ ӨРМЕКШІ АДАМ
09.00 АЙДАҒАРЛАР ШАЙҚАСЫ
10.30 УРФИН ДЖОС И ЕГО ДЕРЕВЯНЫ
12.30 АГЕНТ КОДИ БЭНКС – 2

14.40 КРОВАВЫЙ СПОРТ
16.40 ДВОЙНОЙ УДАР
19.00 ОЛЬГА
20.00 ИНФОРМБЮРО
21.00 ЦЕНТУРИОН
23.00 БОЗТОРҒАЙ
00.00 ДВОЙНАЯ РОКИРОВКА 3
02.10 31 ӘЗІЛ
02.40 TIME VINE
03.00 ТІКТОК SHOW
03.20 WHAT'S UP?
04.00 ӘЗІЛ СТУДИО
04.20 1001 ӘЗІЛ
04.30 BALA BATTLE

НТК

06.55 ҚР ӨНУРАНЫ
07.00 РАЗМИНКА
07.15 ҚЫЗЫҚ LIVE
08.00 ЕКИ ЕЗУ
08.20 INSTA TV
08.45 ҚАТЫГЕЗ ЫСТАМБҰЛ
09.45 ЖАРҚЫЛ МЕН ҒАЖАЙЫП КӨЛКІТЕР
10.10 УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ
11.00 БҮК ПЕН ШІК
12.00 СЕЗІМ БАҒЫ
16.00 ҚАТЫГЕЗ ЫСТАМБҰЛ
17.10 INSTA TV
17.40 РЕВЮ
18.00 БҮК ПЕН ШІК
19.00 ОДНАЖДЫ В РОССИИ
20.30 АЖДАХАНЫН АЛМАС ҚЫЛЫШЫ
22.30 ИГРА НА ВЫХВАНИИ
00.50 ҚЫЗЫҚ LIVE
01.30 Y – NIGHT SHOW
02.50 МАХАББАТ ДЕРТІ
03.40 INSTA TV
04.00 ЕКИ ЕЗУ

АСТАНА

05.40 ТІГІНШІ ҚЫЗ
06.20 ДОКТОР АННА
09.00 ҚОЛЫМНАН ҰСТА
10.35 ЯРКОЕ ПЛАМЯ
11.40 ОСМАН-3
15.00 ДОКТОР АННА
17.25 МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ
19.00 ЯРКОЕ ПЛАМЯ
20.00 ASTANATIMES
21.00 ҚОЛЫМНАН ҰСТА
22.20 АДАСҚАН СЕЗІМ
23.20 ОСМАН-3
01.00 НА ТВОЕЙ СТОРОНЕ

ІРБИС

06.30 НОВОСТИ (КАЗ.)
07.10 «ПЕДИАТР»
07.30 «БАПКЕР»
08.20 «ӨМІР ҚҰБЫЛЫСТАРЫ»
09.00 «ІРБИС – ЛУЧШЕЕ»
10.00 НОВОСТИ (РУС.)
10.40 «АНА ЖҮРЕГІ»
12.00 НОВОСТИ (КАЗ.)
12.40 «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!»
13.00 «ТВОЙ ДЕНЬ»
14.00 НОВОСТИ (РУС.)
15.00 НОВОСТИ (КАЗ.)
16.20 «ТУРИСТИЧЕСКИЕ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ КАЗАХСТАНА»
16.35 «СОЛДАТ ПЕН САЛАУАТ»
18.00 «ІРБИС – ЛУЧШЕЕ»
19.00 НОВОСТИ (КАЗ.)
19.40 «АЙТАРЫМ БАР»
20.00 НОВОСТИ (РУС.)
20.40 «В ТИШИНЕ»

21.10 «СОЛДАТ ПЕН САЛАУАТ»
22.30 НОВОСТИ (КАЗ.)
23.10 «БАПКЕР»
00.00 НОВОСТИ (РУС.)
00.40 «ӨМІР ҚҰБЫЛЫСТАРЫ»
01.30 НОВОСТИ (КАЗ.)

ЕРТІС

07.00 АРНАНЫҢ АШЫЛУЫ. ӨНУРАН.
07.02 «ТӨЛЕ БИ» ТЕЛЕХИКАЯ
08.00 «ERTIS AQPARAT» АҚПАРАТТЫҚ БАҒДАРЛАМА
08.30 «ERTIS AQPARAT» ИНФОРМАЦИОННАЯ ПРОГРАММА
09.00 «ЖАҢА КҮН» АҚПАРАТТЫҚ-САЗДЫ БАҒДАРЛАМА
11.00 «САБАЗ БЕН СҰЛУ» ТЕЛЕХИКАЯ
11.50 «ЕЛГЕ ҚЫЗМЕТ» АҚПАРАТТЫҚ-ТАНЫМДЫҚ БАҒДАРЛАМА
12.00 «ТЕЛЕОРТАЛЫҚ» ТАНЫМДЫҚ БАҒДАРЛАМА
12.30 «НҮНЯМАН» ТЕЛЕХИКАЯ
13.00 «ERTIS AQPARAT» АҚПАРАТТЫҚ БАҒДАРЛАМА
13.15 «ERTIS AQPARAT» ИНФОРМАЦИОННАЯ ПРОГРАММА
13.30 «1 СТУДИЯ» ҚОҒАМДЫҚ-САЯСИ БАҒДАРЛАМА
13.50 «ПОРОВО ЖӨНЕ ОНЫҢ ДОСТАРЫ» MIX
14.05 «ӨСЕКШІЛЕР» ТЕЛЕХИКАЯ
14.30 «ERTIS AQPARAT» АҚПАРАТТЫҚ БАҒДАРЛАМА
14.45 «ERTIS AQPARAT» ИНФОРМАЦИОННАЯ ПРОГРАММА
15.00-18.00 ДЕЙН ТЕХНИКАЛЫҚ ҮЗІЛІС
18.00 «ERTIS AQPARAT» АҚПАРАТТЫҚ БАҒДАРЛАМА
18.30 «ERTIS AQPARAT» ИНФОРМАЦИ-

ОННАЯ ПРОГРАММА
19.00 «1 СТУДИЯ» ҚОҒАМДЫҚ-САЯСИ БАҒДАРЛАМА
19.20 «АМАНАТ» МӨДЕНИ-ТАНЫМДЫҚ БАҒДАРЛАМА
19.40 «САБАЗ БЕН СҰЛУ» ТЕЛЕХИКАЯ
20.25 «ЕҢБЕК БІЛІМ ҚҰРМЕТ» АҚПАРАТТЫҚ-ТАНЫМДЫҚ БАҒДАРЛАМА
20.40 «1 СТУДИЯ» ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА
21.00 «ERTIS AQPARAT» АҚПАРАТТЫҚ БАҒДАРЛАМА
21.30 «ERTIS AQPARAT» ИНФОРМАЦИОННАЯ ПРОГРАММА
22.00 «ТЕЛЕОРТАЛЫҚ» ТАНЫМДЫҚ БАҒДАРЛАМА
22.35 «ЖЕРҰЙЫҚ» МӨДЕНИ-ТАНЫМДЫҚ БАҒДАРЛАМА
22.45 «ҒЛТ ҚАЗЫНАСЫ» Д/Ф
23.10 «МІРЖАҚЫП. ОЯН ҚАЗАҚ» ТЕЛЕХИКАЯ

СЕДЬМОЙ

05.10 ЗЫҢ-ЗЫҢ КУЛПӨШ
05.50 ӨНУРАН
05.55 ҮЗІЛІС
06.00 ӨНУРАН
06.02 КЕЛІН
06.30 СЕЗІМ ҮШІН
07.20 РӨЗИЯ СҰЛТАН
09.00 ЖАҢАЛЫҚТАР
10.00 ҒАЛАМАТ ҒАСЫР: КӨСЕМ
11.00 ҚАЙРАН ЗАМАН
13.00 1001 ГЕСЕ
14.00 КОГДА ЖИЗНЬ ДАРИТ ТЕБЕ НАДЕЖДУ
16.00 СВЕТ В ОКНЕ
17.00 1001 ГЕСЕ
18.00 ЖАҢАЛЫҚТАР. ПРЯМАЯ ТРАНС-

ЛЯЦИЯ
18.20 ӘЗІЛ ӘЛЕМИ
19.30 ЖАҢАЛЫҚТАР. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
20.00 ҒАЛАМАТ ҒАСЫР: КӨСЕМ
21.00 ҚАЙРАН ЗАМАН
22.40 1001 ГЕСЕ
23.40 РӨЗИЯ СҰЛТАН
00.40 ЖАҢАЛЫҚТАР
01.30 ЗДОРОВЬЕ С АЙНУР ТАЖИНОЙ
02.00 ӘЙГЕРІМ СЕЙФОЛЛАНЫҢ СЫРЛАСУЫ
03.00 ЖҮЛДЫЗДЫ ШАҢЫРАҚТА
03.50 Q-ЕЛІ
04.40 АТА-АНА. БАЛА-ШАҒА

НОВОЕ ТВ

05.15 СӨТТІ КҮН
06.00 ЖҮРЕКТЕН ЖҮРЕККЕ
07.45 ЖАҢАЛЫҚТАР
07.50 ПОДКАСТЫ
08.00 МҮАССАҒАН
09.00 ТРИ ТОВАРИЩА
11.50 НОВОСТИ
12.00 ЗЕЛЕНАЯ ВОЛНА
13.50 ЖАҢАЛЫҚТАР
14.00 ТЕЛЕСЕРИАЛ
15.00 СӨТТІ КҮН
15.50 НОВОСТИ
16.00 ЖҮРЕКТЕН ЖҮРЕККЕ
17.50 ЖАҢАЛЫҚТАР
18.00 СӨТТІ КҮН
19.00 РАУАН
20.00 ТЕЛЕСЕРИАЛ
23.00 РАУАН
00.00 ПОДКАСТЫ
00.20 ТРИ ТОВАРИЩА
01.50 ЗЕЛЕНАЯ ВОЛНА
03.00 ЖҮРЕКТЕН ЖҮРЕККЕ

СРЕДА 7 МАЯ

ХАБАР

05.00 ҚР ӨНУРАНЫ
05.01 ДҮЛДҮЛДЕР ДҮБІРІ
06.00 КУЛТЕГІН
07.00 ОЯН!
09.00 ПЛАНЕТА-51
10.30 ЖЕҢІСТІҢ 80 ЖЫЛДЫҒЫНА АРНАЛҒАН ӨСКЕРИ ПАРАД
12.30 АСПАН ФМ
14.15 ҚЫЗЫҚ TIMES
15.30 ЛЕТО 1941 ГОДА
17.30 ЖАУҚАЗЫН ҒҰМЫР
18.00 ЖАҢАЛЫҚТАР
18.15 НОВОСТИ
18.30 ФРОНТОВОЕ БРАТСТВО
19.00 ҰЛЫ ОТАН СОҒЫСЫНЫҢ 80 ЖЫЛДЫҒЫНА АРНАЛҒАН КОНЦЕРТ
20.30 ОТЕЦ
22.30 КЕШГЕС
23.30 ТҰЗДЫ КӨЛ ЖАҒАСЫНДАҒЫ ҮЙ
01.30 ҚР ӨНУРАНЫ

31 КАНАЛ

05.00 WHAT'S UP?
05.20 РИЗАМЫН
05.58 ҚР ӨНУРАНЫ
06.00 ӘЗІЛ СТУДИО
06.30 31 ӘЗІЛ
07.00 КУЛІП ALL

08.00 БУБА
09.00 ҰЛЫ ӨРМЕКШІ АДАМ
09.30 УРФИН ДЖОС И ЕГО ДЕРЕВЯНЫ
11.30 ВРЕМЯ ПАТРИОТОВ
13.40 АНЧАРТЕД: НА КАРТАХ НЕ ЗНАЧИТСЯ
16.20 СЫРШЫЛ ЖҮРЕК
18.30 СОКРОВИЩЕ НАЦИИ
21.00 СТРАЖИ ГАЛАКТИКИ 2
23.40 ОХОТНИКИ НА ВЕДЬМ
01.20 31 ӘЗІЛ
02.00 КУЛІП ALL
02.40 TIME VINE
03.00 ТІКТОК SHOW
03.20 WHAT'S UP?
04.00 ӘЗІЛ СТУДИО
04.20 1001 ӘЗІЛ
04.30 BALA BATTLE

НТК

06.55 ҚР ӨНУРАНЫ
07.00 РАЗМИНКА
07.15 ҚЫЗЫҚ LIVE
08.00 ЕКИ ЕЗУ
08.20 INSTA TV
08.45 ҚАТЫГЕЗ ЫСТАМБҰЛ
09.45 ЖАРҚЫЛ МЕН ҒАЖАЙЫП КӨЛКІТЕР
10.10 ЛИГА МОНСТРОВ
12.00 СЕЗІМ БАҒЫ
15.00 ЭВАН ПАЙГАМБАР
17.00 ТАРЗАН. ЛЕГЕНДА
19.10 РАЗЛОМ САН-АНДРЕАС
21.10 ВЫСОКОЕ НАПРЯЖЕНИЕ

23.40 Ю-571
01.50 ҚЫЗЫҚ LIVE
02.30 Y – NIGHT SHOW
03.10 МАХАББАТ ДЕРТІ
04.00 INSTA TV
04.20 ЕКИ ЕЗУ

АСТАНА

05.40 ТІГІНШІ ҚЫЗ
06.20 ДОКТОР АННА
09.00 ҚОЛЫМНАН ҰСТА
10.20 ЖЕҢІС ӨНДЕРІ
10.40 ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ПАРАДА В ЧЕСТЬ 80-ЛЕТИЯ ПОБЕДЫ
12.30 ОСМАН-3
15.00 ДОКТОР АННА
17.25 МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ
19.00 ЯРКОЕ ПЛАМЯ
20.00 ҰЛЫ ЖЕҢІСТІҢ 80 ЖЫЛДЫҒЫНА АРНАЛҒАН КОНЦЕРТ
21.00 ҚОЛЫМНАН ҰСТА
22.20 АДАСҚАН СЕЗІМ
23.20 ОСМАН-3
01.00 НА ТВОЕЙ СТОРОНЕ

ІРБИС

07.30 НОВОСТИ (КАЗ.)
08.10 «БАПКЕР»
09.00 НОВОСТИ (РУС.)
09.40 «АЙТАРЫМ БАР»
10.00 «ӨМІР ҚҰБЫЛЫСТАРЫ»
11.00 «ІРБИС – ЛУЧШЕЕ»
12.00 НОВОСТИ (КАЗ.)

12.40 «МУЗЕЙ»
13.00 «СОЛДАТ ПЕН САЛАУАТ»
14.40 ПЕДИАТР
15.00 НОВОСТИ (РУС.)
15.40 НОВОСТИ (КАЗ.)
16.20 ОТАН ҚОРҒАУШЫЛАР ЖӨНЕ ЖЕҢІС КҮНІНЕ АРНАЛҒАН КОНЦЕРТ
18.00 «БАЛА ТІЛІ БАЛ»
20.00 «ЗДОРОВАЯ ТЕМА»
20.30 «СОЛДАТ ПЕН САЛАУАТ»
22.00 «БАПКЕР»
23.00 «ӨМІР ҚҰБЫЛЫСТАРЫ»

ЕРТІС

07.00 АРНАНЫҢ АШЫЛУЫ. ӨНУРАН.
07.02 «ТӨЛЕ БИ» ТЕЛЕХИКАЯ
08.00 «ERTIS AQPARAT» АҚПАРАТТЫҚ БАҒДАРЛАМА
08.30 «ERTIS AQPARAT» ИНФОРМАЦИОННАЯ ПРОГРАММА
09.00 «ЖАҢА КҮН» АҚПАРАТТЫҚ-САЗДЫ БАҒДАРЛАМА
11.00 «МӨНШҮК. ӨКЕГЕ АРАША ТУСКЕН ҚЫЗ» Д/Ф
11.40 «ДЕҢСӘУЛЫҚ» АҚПАРАТТЫҚ-ТАНЫМДЫҚ БАҒДАРЛАМА
11.50 «АМАНАТ» МӨДЕНИ-ТАНЫМДЫҚ БАҒДАРЛАМА
12.00 «ТЕЛЕОРТАЛЫҚ» ТАНЫМДЫҚ БАҒДАРЛАМА
12.30 «САҒАДАТ САЛҒАН ЖОЛ» Д/Ф
13.00 «АЙБЫН» ТАНЫМДЫҚ БАҒДАРЛАМА
13.10 «АЙБЫНДЫ АРМИЯҒА АРНАУ»

КОНЦЕРТ
14.10 «ОРМАН ИЕСІ» ТЕЛЕХИКАЯ
15.00-18.00 ДЕЙН ТЕХНИКАЛЫҚ ҮЗІЛІС
18.00 «АРНАЙЫ РЕПОРТАЖ»
18.10 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ»
18.20 «1 СТУДИЯ» ҚОҒАМДЫҚ-САЯСИ БАҒДАРЛАМА
18.40 «АЙБЫН» ТАНЫМДЫҚ БАҒДАРЛАМА
18.50 «ӘУЕН ӘЛЕМИ»
21.00 «ЕЛІМ ДЕП СОҒАР ЖҮРЕГІМ» КОНЦЕРТ
23.00 «SHOW MUST GO ON» КОНЦЕРТ (ТРИО ADA)

СЕДЬМОЙ

05.10 ЗЫҢ-ЗЫҢ КУЛПӨШ
05.50 ӨНУРАН
05.55 ҮЗІЛІС
06.00 ӨНУРАН
06.02 КЕЛІН
06.20 СЕЗІМ ҮШІН
07.10 АҚИКАТ ПЕН АҢЫЗ
08.40 ЮМОР! ЮМОР! ЮМОР!!!
09.40 ҒАЛАМАТ ҒАСЫР: КӨСЕМ
10.40 ҰЛЫ ОТАН СОҒЫСЫНДАҒЫ ЖЕҢІСТІҢ 80 ЖЫЛДЫҒЫНА ЖӨНЕ ОТАН ҚОРҒАУШЫЛАР КҮНІНЕ АРНАЛҒАН ӨСКЕРИ ПАРАД. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
12.30 ҚАЙРАН ЗАМАН
14.30 ПЕЙІШ
17.00 1001 ГЕСЕ
18.00 НЕМО
20.00 ҒАЛАМАТ ҒАСЫР: КӨСЕМ

21.00 ҚАЙРАН ЗАМАН
22.40 1001 ГЕСЕ
23.40 ӘЗІЛ ӘЛЕМИ
00.40 ЗДОРОВЬЕ С АЙНУР ТАЖИНОЙ
01.10 ӘЙГЕРІМ СЕЙФОЛЛАНЫҢ СЫРЛАСУЫ
03.00 ЖҮЛДЫЗДЫ ШАҢЫРАҚТА
03.40 АТА-АНА. БАЛА-ШАҒА
04.30 ЗЫҢ-ЗЫҢ КУЛПӨШ

НОВОЕ ТВ

05.15 СӨТТІ КҮН
06.00 ЖҮРЕКТЕН ЖҮРЕККЕ
07.45 ЖАҢАЛЫҚТАР
07.50 ПОДКАСТЫ
08.00 МҮАССАҒАН
09.00 ТРИ ТОВАРИЩА
11.50 НОВОСТИ
12.00 ЗЕЛЕНАЯ ВОЛНА
13.50 ЖАҢАЛЫҚТАР
14.00 ТЕЛЕСЕРИАЛ
15.00 СӨТТІ КҮН
15.50 НОВОСТИ
16.00 ЖҮРЕКТЕН ЖҮРЕККЕ
17.50 ЖАҢАЛЫҚТАР
18.00 СӨТТІ КҮН
19.00 РАУАН
20.00 ТЕЛЕСЕРИАЛ
23.00 РАУАН
00.00 ПОДКАСТЫ
00.20 ТРИ ТОВАРИЩА
01.50 ЗЕЛЕНАЯ ВОЛНА
03.00 ЖҮРЕКТЕН ЖҮРЕККЕ

ЧЕТВЕРГ 8 МАЯ

ХАБАР

05.00 ҚР ӨНУРАНЫ
05.01 ДҮЛД

**ПЯТНИЦА
9 МАЯ**

ХАБАР

05.00 ҚР ӨНҰРАНЫ
05.01 ДҮЛДҮЛДЕР ДҮБІРІ
06.00 ПӨЛЕНШЕЕВТЕР
07.00 ОЯН!
09.00 АНАҒА АПАРАР ЖОЛ
11.15 КӨКТЕГІ ЖАЛЫН
12.00 КОМПОЗИТОР
14.30 ШӨМШІ ҚАЛДАЯҚОВТЫҢ ӨН КЕШІ
17.30 «ЖЕҢІС ЖОЛЫ». «ПЕТСА-МО-КИРКЕНЕС»
18.00 НОВОСТИ
18.30 ЖАҢАЛЫҚТАР
19.00 МАЙДАН ХАТТАРЫ
20.30 ҚАРА ҚЫЗ
22.30 ОЙНАIQ
23.30 ӨКЕ БАҚЫТЫ
01.30 ҚР ӨНҰРАНЫ

31 КАНАЛ

05.00 WHAT'S UP?
05.20 РИЗАМЫН
05.58 ҚР ӨНҰРАНЫ
06.00 ӨЗІЛ СТУДИО
06.30 31 ӨЗІЛ
07.00 ТИКТОК SHOW

07.30 КУЛП ALL
08.00 БУБА
08.40 БАРБОСКИНИ ТЕАМ
10.40 ВОЕННЫЙ ПАРАД. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
12.30 БЕЛГІСІЗ БАТЫРЛАР
14.40 СЫРШЫЛ ЖҮРЕК
16.50 СТРАЖИ ГАЛАКТИКИ 2
19.40 ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ
23.10 ВРАГ У ВОРОТ
01.30 СЕНЕМИН МЕН
03.20 WHAT'S UP?
04.00 ӨЗІЛ СТУДИО
04.20 1001 ӨЗІЛ
04.30 BALA BATTLE

НТК

06.55 ҚР ӨНҰРАНЫ
07.00 РАЗМИНКА
07.15 ҚЫЗЫҚ LIVE
08.00 ЕКИ ЕЗУ
08.20 INSTA TV
08.45 МАХАББАТ ДЕРТІ
09.45 ЖАРҚЫЛ МЕН ҒАЖАЙЫП КӨЛКІТЕР
10.10 ТИ-РЕКС. КОРОЛЬ ДИНОЗАВРОВ
12.00 СЕЗІМ БАҒЫ
15.00 ПУТЬ ДОМОЙ
17.10 ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ
19.40 УЦЕЛЕВШИЙ
22.00 «ВАЛЬКИРИЯ» ОПЕРАЦИЯСЫ

00.50 ТАВОО
02.10 ҚЫЗЫҚ LIVE
02.50 Ұ – NIGHT SHOW
03.30 МАХАББАТ ДЕРТІ
04.20 INSTA TV
04.40 ЕКИ ЕЗУ

АСТАНА

05.40 ТІГІНШІ ҚЫЗ
06.20 ДОКТОР АННА
09.00 ҚОЛЫМНАН ҰСТА
10.20 ЛЕТЯТ ЖУРАВЛИ
12.20 ОСМАН-3
15.00 МАЙДАНГЕР ҰРПАҒЫ
15.25 ВЫСОТА
17.25 МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ
19.10 БАЛЛАДА О СОЛДАТЕ
21.00 ҚОЛЫМНАН ҰСТА
22.20 АДАСҚАН СЕЗІМ
23.20 ОСМАН-3
01.00 НА ТВОЕЙ СТОРОНЕ

ІРБИС

07.00 «БАЛА ТІЛІ БАЛ»
09.00 «И Я...»
09.30 «БАПКЕР»
11.00 «ИРБИС – ЛУЧШЕЕ»
12.00 «САРБАЗ»
13.30 «БАТЫРЛАР ЖОЛЫМЕН»
14.10 НОВОСТИ (КАЗ.)
14.10 НОВОСТИ (РУС.)

14.20 «ОТ ВСЕГО СЕРДЦА»
15.00 «ӨМІР ҚҰБЫЛЫСТАРЫ»
16.00 ОТАН ҚОРҒАУШЫЛАР ЖӨНЕ ЖЕҢІС КҮНІНЕ АРНАЛҒАН КОНЦЕРТ
18.00 «БАЛА ТІЛІ БАЛ»
19.40 ИМАН НҰРЫ
20.00 «СИГНАЛ»
20.30 «САРБАЗ»
22.00 «БАПКЕР»
23.00 «СОҒҚЫ»

ЕРТІС

07.00 АРНАНЫҢ АШЫЛУЫ. ӨНҰРАН.
07.02 «КҮТКЕН КҮН!» СПЕКТАКЛЬ-КОНЦЕРТ
08.10 «ҚАСЫМ» ТЕЛЕХИКАЯ
09.00 «ЖАҢА КҮН» АҚПАРАТТЫ-САЗДЫ БАҒДАРЛАМА
11.00 «ӨЛИЯ. ЕРЛІК АЛГОРИТМІ» Д/Ф
11.30 «ҚАСЫМ» ТЕЛЕХИКАЯ
14.15 «БІРЕГЕЙ» (БАУЫРЖАН МОМЫШҰЛЫ) Д/Ф
15.00-18.00 ДЕЙІН ТЕХНИКАЛЫҚ ҮЗІЛІС
18.00 «АРНАЙЫ РЕПОРТАЖ»
18.10 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ»
18.20 «ОЙЛИКЕ» ТОК-ШОУ
19.00 «БІР ҚҰЖАТТЫҢ ТАРИХЫ» МӨДЕНИ-ТАНЫМДЫҚ БАҒДАРЛАМА
19.10 «РАҚЫМЖАН ҚОШҚАРБАЕВ»
19.40 «ҰЛЫ ЖЕҢІС ҰРПАҚА АМАНАТ»

КОНЦЕРТ
20.30 «МЕРГЕНДЕР» К/Ф
22.10 «ДӨҮІР ДАНАЛАРЫ» (БАУЫРЖАН МОМЫШҰЛЫ) Д/Ф
22.50 «ӨУЕН ӨЛЕМІ»

СЕДЬМОЙ

05.10 ЗЫҢ-ЗЫҢ КУЛПӘШ
05.50 ӨНҰРАН
05.53 ҮЗІЛІС
06.00 ӨНҰРАН
06.02 КЕЛІН
06.20 СЕЗІМ ҮШІН
07.10 ТАУСЫЛМАС ТАҒЫМ
08.50 ИЗМАЙЛОВСКИЙ ПАРК
09.50 ҰЛЫ ЖЕҢІСКЕ – 80 ЖЫЛ
10.00 ҒАЛАМАТ ФАСЫР. КӨСЕМ
11.00 ҚАЙРАН ЗАМАН
13.00 НЕМО
14.50 ПЕЙІШ
17.50 ОНИ СРЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ
18.00 АРНАЙЫ ФИЛЬМ
20.00 ҒАЛАМАТ ФАСЫР. КӨСЕМ
21.00 ҚАЙРАН ЗАМАН
22.40 1001 GESE
23.40 АРНАЙЫ ФИЛЬМ
01.40 ЗДОРОВЬЕ С АЙНУР ТАЖИНОЙ
02.10 ӨЙГЕРІМ СЕЙФОЛЛАНЫҢ СЫРЛАСУЫ
03.00 ЖҮЛДЫЗДЫ ШАҢЫРАҚТА
04.00 Q-ЕЛІ
04.40 АТА-АНА. БАЛА-ШАҒА

НОВОЕ ТВ

05.15 СӨТТИ КҮН
06.00 ЖҮРЕКТЕН ЖҮРЕККЕ
07.45 ЖАҢАЛЫҚТАР
07.50 ПОДКАСТЫ
08.00 MYASSAGAN
09.00 ТРИ ТОВАРИЩА
11.50 НОВОСТИ
12.00 ЗЕЛЕНАЯ ВОЛНА
13.50 ЖАҢАЛЫҚТАР
14.00 MYASSAGAN
14.25 ҚАЗАҚ ДАЛАСЫНЫҢ ҚҰПИЯЛАРЫ
15.00 СӨТТИ КҮН
15.50 НОВОСТИ
16.00 ЖҮРЕКТЕН ЖҮРЕККЕ
17.50 ЖАҢАЛЫҚТАР
18.00 СӨТТИ КҮН
19.00 РАУАН
20.00 МИНУТА МОЛЧАНИЯ. «СВЕТОЙ ПАМЯТИ ПАВШИХ В БОРЬБЕ ПРОТИВ ФАШИЗМА»
20.05 ҚАЗАҚ ДАЛАСЫНЫҢ ҚҰПИЯЛАРЫ
20.40 ОБЗОР МИРОВЫХ НОВОСТЕЙ
21.00 ТЕЛЕСЕРИАЛ
23.00 РАУАН
00.00 ОБЗОР МИРОВЫХ НОВОСТЕЙ
00.20 ТРИ ТОВАРИЩА
01.50 ЗЕЛЕНАЯ ВОЛНА
03.00 ЖҮРЕКТЕН ЖҮРЕККЕ

**СУББОТА
10 МАЯ**

ХАБАР

05.00 ҚР ӨНҰРАНЫ
05.01 ЖЕТИ ҚАЗҰНА
07.00 МАЙДАН ХАТТАРЫ
09.30 ФРОНТОВОЕ БРАТСТВО
10.00 ТАРЗАН
11.45 ГРЕНЛАНДИЯ
14.00 ХХІ ҒАСЫР КӨШБАСШЫСЫ
15.00 ҚЫЗЫҚ TIMES
16.00 ҚАРА ҚЫЗ
17.30 ЖЕҢІС ЖОЛЫ
18.007 КҮН
18.45 ӨСЕМ ӨНДЕР
19.00 КЕШ ЖАРЫҚ
21.00 КОМПОЗИТОР
23.00 ВРЕМЯ ПАТРИОТОВ
01.00 ҚР ӨНҰРАНЫ

31 КАНАЛ

05.00 WHAT'S UP?
05.20 РИЗАМЫН
05.58 ҚР ӨНҰРАНЫ
06.00 ӨЗІЛ СТУДИО
07.00 КУЛП ALL
07.30 ТИКТОК SHOW
08.00 БУБА

09.00 ҰЛЫ ӨРМЕКШІ АДАМ
09.30 ГОТОВИМ С АДЕЛЬ
10.00 БЕЛГІСІЗ БАТЫРЛАР
12.10 СТУДЕНТ КӨКЕ
14.20 ТРИ БОГАТЫРЯ И НАСЛЕДНИЦА ПРЕСТОЛА
16.20 РИО
18.20 СОКРОВИЩЕ НАЦИИ
20.50 СОКРОВИЩЕ НАЦИИ 2
23.20 ӨМБЕБАП САРБАЗ
01.20 BIZDIN SHOW
02.00 ТАМАША LIVE
02.40 TIME VINE
03.00 31 ӨЗІЛ
04.20 ТИКТОК SHOW
04.40 ӨЗІЛ СТУДИО

НТК

06.55 ҚР ӨНҰРАНЫ
07.00 ЕКИ ЕЗУ
07.20 КУЛПІ БАЗАР
07.40 АЛА ҚАРҒА
08.10 АУЫЛДАСТАР
08.30 АБЕКЕЙ
09.30 ҚҰТҚАРУШЫ КҮШКІТЕР
09.50 МОЙ ДОМАШНИЙ КРОКОДИЛ
12.00 ГАДКИЙ Я 2
14.00 СЕЗІМ БАҒЫ
16.30 ГАРРИ ПОТТЕР ЖӨНЕ АЖАЛ СЫЙЫ
19.40 ФОРСАЖ 6

22.10 БЕЗУМНЫЙ МАКС: ДОРОГА ЯРОСТИ
01.00 ХОРОШЕЕ УБИЙСТВО
02.40 ҚЫЗЫҚ LIVE
03.20 Ұ – NIGHT SHOW
04.00 INSTA TV
04.20 ЕКИ ЕЗУ

АСТАНА

01.00 НА ТВОЕЙ СТОРОНЕ
06.00 ЗЫҢ-ЗЫҢ КУЛПАШ-3
07.00 ЛЕТЯТ ЖУРАВЛИ
09.00 ҚОЛЫМНАН ҰСТА
10.30 АҚСҰҢҚАР АРМАН
14.00 «ШЫМКЕНТ ШОУ-2025». КОНЦЕРТ
17.10 ГРОМОВЫ
20.00 SARAPTIMES
21.00 ҚОЛЫМНАН ҰСТА
22.20 АДАСҚАН СЕЗІМ
23.20 ОСМАН-3
01.00 ЖҮРЕК ҮНІ

ІРБИС

07.00 «БАЛА ТІЛІ БАЛ»
09.00 «ЗДОРОВАЯ ТЕМА»
09.30 «БАПКЕР»
11.00 «БАТЫРЛАР ЖОЛЫМЕН»
11.25 «ПЕДИАТР»
11.45 «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!»

12.00 «СИГНАЛ»
12.30 «САРБАЗ»
13.30 «ИРБИС – ЛУЧШЕЕ»
14.00 «ОТ ВСЕГО СЕРДЦА»
15.00 «СОҒҚЫ»
16.00 «ДАБЫЛ»
16.20 КОНЦЕРТ СИМФОНИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ
18.00 «ЗЕРДЕ»
19.45 «БЕЗ ЧЕШУИ»
20.00 «И Я...»
20.30 «САРБАЗ»
22.00 «ГОЛОВОЙ ОБ ЛЕД»
22.30 «БАПКЕР»
23.30 «СОҒҚЫ»

ЕРТІС

07.00 АРНАНЫҢ АШЫЛУЫ. ӨНҰРАН.
07.02 «ШЫН ЖҮРЕКТЕН. ЕРЛІККЕ ТАҒЫМ» КОНЦЕРТ
07.50 «ТӨЛЕ БИ» ТЕЛЕХИКАЯ
09.00 «ЖАҢА КҮН» АҚПАРАТТЫ-САЗДЫ БАҒДАРЛАМА
11.00 «1 СТУДИЯ» ҚОҒАМДЫҚ-САЯСИ БАҒДАРЛАМА
11.20 «ТЕХНОКРАТТАР ТАЛҚЫСЫ» БАҒДАРЛАМА
12.05 «ЗАҢ ЖӨНЕ ТӨРТПІ» ТАНЫМДЫҚ БАҒДАРЛАМА
12.20 «ӨЛКІССА» МӨДЕНИ-ТАНЫМДЫҚ БАҒДАРЛАМА
12.30 «ГАУНАРТАС» БАҒДАРЛАМА

13.30 «1 СТУДИЯ» ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА
13.50 «RUHANIAT» ДІНИ-ТАНЫМДЫҚ БАҒДАРЛАМА
14.00 «ОРМАН ИЕСІ» ТЕЛЕХИКАЯ
14.45 «ЖЕРҰЙЫҚ» МӨДЕНИ-ТАНЫМДЫҚ БАҒДАРЛАМА
15.00-18.00 ДЕЙІН ТЕХНИКАЛЫҚ ҮЗІЛІС
18.00 «ОЙЛИКЕ» ТОК-ШОУ
18.40 «ШАЙ ШЕЙІК» МӨДЕНИ-ТАНЫМДЫҚ БАҒДАРЛАМА
20.10 «АЛМАТЫ ӨУЕНДЕРІ»
21.50 «Я ВНОВЬ НАЗНАЧАЮ ВАМ СВИДАНИЕ» (ВЕРБНЯК) Д/Ф
22.30 «ЖАРҚЫН ЖҮЗДЕСУ» МУЗЫКАЛЫҚ БАҒДАРЛАМА

СЕДЬМОЙ

05.10 ЗЫҢ-ЗЫҢ КУЛПӘШ
05.50 ӨНҰРАН
05.53 ҮЗІЛІС
06.00 ӨНҰРАН
06.02 КЕЛІН
06.30 ҰЛЫ ДАЛА БАЛАСЫ
07.50 АРНАЙЫ ФИЛЬМ
10.00 ҒАЛАМАТ ФАСЫР. КӨСЕМ
12.30 ҚАЙРАН ЗАМАН
14.30 ОНИ СРЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ
14.40 АРНАЙЫ ФИЛЬМ
16.50 ДОРОГА К МАТЕРИ

19.00 ДОРИДИ ІЗДЕУДЕ
21.00 ҚАЙРАН ЗАМАН
22.40 АРНАЙЫ ФИЛЬМ
00.40 ЗДОРОВЬЕ С АЙНУР ТАЖИНОЙ
01.10 ӨЙГЕРІМ СЕЙФОЛЛАНЫҢ СЫРЛАСУЫ
02.10 Q-ЕЛІ
02.20 ҚЫЗЫҚТЫ WEEKEND
03.10 ЖҮЛДЫЗДЫ ШАҢЫРАҚТА
03.40 АЛЛО, БҮЛ КІМ?
04.20 АТА-АНА. БАЛА-ШАҒА
04.50 ЗЫҢ-ЗЫҢ КУЛПӘШ

НОВОЕ ТВ

05.15 СӨТТИ КҮН
06.00 ЖҮРЕКТЕН ЖҮРЕККЕ
08.30 СӨТТИ КҮН
09.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ
10.00 MYASSAGAN
11.00 ТЕЛЕСЕРИАЛ
13.00 ТЕЛЕСЕРИАЛ
15.00 ЖҮРЕКТЕН ЖҮРЕККЕ
19.50 MYASSAGAN
20.00 ТЕЛЕСЕРИАЛ
22.00 ПОДКАСТЫ
22.50 MYASSAGAN
23.00 СӨТТИ КҮН
00.00 ТВОЕ КИНО
00.30 ТРИ ТОВАРИЩА
02.00 ЗЕЛЕНАЯ ВОЛНА
03.00 ЖҮРЕКТЕН ЖҮРЕККЕ

**ВОСКРЕСЕНЬЕ
11 МАЯ**

ХАБАР

05.00 ҚР ӨНҰРАНЫ
05.01 ЖЕТИ ҚАЗҰНА
07.00 КОНЦЕРТ. ЕРЛІК ЖАЙЛЫ ЕСТЕЛІКТЕР
09.00 ТАРЗАН
10.30 КРУТЫЕ ЯЙЦА-2
12.00 ПОМПЕИ
14.00 АЗАМАТ
15.15 КЕШ ЖАРЫҚ
16.30 ВРЕМЯ ПАТРИОТОВ
18.00 7 КҮН
18.45 ӨСЕМ ӨНДЕР
19.00 АЛҒАШҚЫ
20.00 ҚЫЗЫҚ TIMES
21.00 ГРЕНЛАНДИЯ
23.00 БАЗАР ЖОҚ, МЕКСИКА
01.00 ҚР ӨНҰРАНЫ

31 КАНАЛ

05.00 1001 ӨЗІЛ
05.10 BALA BATTLE
05.30 WHAT'S UP?
05.58 ҚР ӨНҰРАНЫ
06.00 ӨЗІЛ СТУДИО
07.00 КУЛП ALL
07.30 ТИКТОК SHOW

08.00 БУБА
09.00 ҰЛЫ ӨРМЕКШІ АДАМ
09.30 ГОТОВИМ С АДЕЛЬ
10.00 TELEBINGO
10.25 TIME VINE
11.30 ТРИ БОГАТЫРЯ И НАСЛЕДНИЦА ПРЕСТОЛА
13.30 РИО
15.30 СОКРОВИЩЕ НАЦИИ 2
18.20 ХОБИТ: НЕЖДАННОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ
21.40 ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ
01.20 BIZDIN SHOW
02.00 31 ӨЗІЛ
03.00 ТИКТОК SHOW
03.30 TIME VINE
03.50 1001 ӨЗІЛ
04.00 BALA BATTLE
04.30 WHAT'S UP?

НТК

06.55 ҚР ӨНҰРАНЫ
07.00 ЕКИ ЕЗУ
07.20 КУЛПІ БАЗАР
07.40 АЛА ҚАРҒА
08.10 АУЫЛДАСТАР
08.30 АБЕКЕЙ
09.30 ҚҰТҚАРУШЫ КҮШКІТЕР
10.00 ГАДКИЙ Я 2
12.00 ЗВЕРОГОНЩИКИ

13.50 ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ЗЕМЛИ. ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ
16.00 ФОРСАЖ 6
19.00 БЕЗУМНЫЙ МАКС: ДОРОГА ЯРОСТИ
21.20 ИДЕАЛЬНЫЙ НЕЗНАКОМЕЦ
23.20 ИЗ ТЫМЫ
01.20 ТАВОО
02.40 ҚЫЗЫҚ LIVE
03.20 INSTA TV
04.00 ЕКИ ЕЗУ

АСТАНА

06.00 ЗЫҢ-ЗЫҢ КУЛПАШ-3
07.00 ВЫСОТА
09.00 ҚОЛЫМНАН ҰСТА
10.35 РОДНОЙ РЕБЕНОК
14.00 МАХАББАТ ӨЛЕМІ
17.10 ГРОМОВЫ
21.00 ҚОЛЫМНАН ҰСТА
22.20 АДАСҚАН СЕЗІМ
23.20 ОСМАН-3
01.00 ЖҮРЕК ҮНІ

ІРБИС

07.00 «ЗЕРДЕ»
09.00 «БАТЫРЛАР ЖОЛЫМЕН»
09.30 «БАПКЕР»
10.45 «БЕЗ ЧЕШУИ»
11.00 «ГОЛОВОЙ ОБ ЛЕД»
11.25 «ПЕДИАТР»

11.45 «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!»
12.00 «ДАБЫЛ»
12.20 «САРБАЗ»
13.30 «И Я...»
14.00 «ОТ ВСЕГО СЕРДЦА»
15.00 «СОҒҚЫ»
16.00 КОНЦЕРТ СИМФОНИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ
18.00 «ЖҮЗДЕН ЖҮЙРІК»
20.00 «ТУРИСТИЧЕСКИЕ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ КАЗАХСТАНА»
20.30 «САРБАЗ»
22.00 «КЕЛІНІМ СЕН ТЫНДА»
23.00 «СОҒҚЫ»

ЕРТІС

07.00 АРНАНЫҢ АШЫЛУЫ. ӨНҰРАН.
07.02 «ЖАРҚЫН ЖҮЗДЕСУ» МУЗЫКАЛЫҚ БАҒДАРЛАМА
08.30 «КҮЙ КЕРУЕН» МУЗЫКАЛЫҚ БАҒДАРЛАМА
09.00 «ЖАҢА КҮН» АҚПАРАТТЫ-САЗДЫ БАҒДАРЛАМА
11.00 «1 СТУДИЯ» ҚОҒАМДЫҚ-САЯСИ БАҒДАРЛАМА
11.20 «ТЕХНОКРАТТАР ТАЛҚЫСЫ» БАҒДАРЛАМА
12.05 «НАУМ ШАФЕР. ИСТОРИЯ ОДНОЙ ПЛАСТИНКИ» МӨДЕНИ-ТАНЫМДЫҚ БАҒДАРЛАМА
12.10 «ГАУНАРТАС» БАҒДАРЛАМА

13.10 «ДАВАЙ МЕНЯТЬСЯ!» ТАНЫМДЫҚ БАҒДАРЛАМА
13.20 «1 СТУДИЯ» ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА
13.40 «ОРМАН ИЕСІ» ТЕЛЕХИКАЯ
14.30 «ӨЛИЯ. ЕРЛІК АЛГОРИТМІ» Д/Ф
15.00-18.00 ДЕЙІН ТЕХНИКАЛЫҚ ҮЗІЛІС
18.00 «МЕН ҚАЗАҚПЫН» ТАНЫМДЫҚ БАҒДАРЛАМА
18.30 «ОЙЛИКЕ» ТОК-ШОУ
19.10 «ЖАРҚЫН ЖҮЗДЕСУ» МУЗЫКАЛЫҚ БАҒДАРЛАМА
20.40 «ТАЛБЕСІК» МӨДЕНИ-ТАНЫМДЫҚ БАҒДАРЛАМА
21.10 «АТ ҮСТІНДЕГІ ӨҢГІМЕ» МӨДЕНИ-ТАНЫМДЫҚ БАҒДАРЛАМА
21.45 «ЖЕРҰЙЫҚ» МӨДЕНИ-ТАНЫМДЫҚ БАҒДАРЛАМА
22.00 ҚАЙРАТ БАКЕНОВТЫҢ КОНЦЕРТІ

СЕДЬМОЙ

05.40 ӨНҰРАН
05.45 ҮЗІЛІС
06.00 ӨНҰРАН
06.02 КЕЛІН
06.30 ҰЛЫ ДАЛА БАЛАСЫ
08.00 АРНАЙЫ ФИЛЬМ
10.00 ҒАЛАМАТ ФАСЫР. КӨСЕМ
12.30 ҚАЙРАН ЗАМАН
14.30 ДОРОГА К МАТЕРИ

16.30 ПЕРЕКРЕСТОК
20.50 ҰЛЫ ЖЕҢІСКЕ – 80 ЖЫЛ
21.00 ҚАЙРАН ЗАМАН
22.40 ТРИГГЕР
00.40 ЗДОРОВЬЕ С АЙНУР ТАЖИНОЙ
01.10 ӨЙГЕРІМ СЕЙФОЛЛАНЫҢ СЫРЛАСУЫ
02.10 Q-ЕЛІ
02.35 ҚЫЗЫҚТЫ WEEKEND
03.25 ЖҮЛДЫЗДЫ ШАҢЫРАҚТА
03.55 АЛЛО, БҮЛ КІМ?
04.25 АТА-АНА. БАЛА-ШАҒА
04.55 ЗЫҢ-ЗЫҢ КУЛПӘШ

НОВОЕ ТВ

06.00 ЖҮРЕКТЕН ЖҮРЕККЕ
08.30 СӨТТИ КҮН
09.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ
10.00 MYASSAGAN
11.00 ТЕЛЕСЕРИАЛ
13.00 ТЕЛЕСЕРИАЛ
15.00 ЖҮРЕКТЕН ЖҮРЕККЕ
19.50 MYASSAGAN
20.00 ТЕЛЕСЕРИАЛ
22.00 ОБЗОР МИРОВЫХ НОВОСТЕЙ
22.30 MYASSAGAN
23.00 СӨТТИ КҮН
00.00 ТРИ ТОВАРИЩА
01.30 ПОДКАСТЫ
01.45 ЗЕЛЕНАЯ ВОЛНА
03.00 ЖҮРЕКТЕН ЖҮРЕККЕ

«Я тоже порой удивляюсь»

Аида Балаева оценила качество казахстанского кино.

bestnews.kz

Министр культуры и информации РК Аида Балаева прокомментировала рекордные кассовые сборы коммерческих кинофильмов, несмотря на не всегда оригинальные сценарии.

«Опять-таки – вкус и предпочтения, говорят же, о вкусах не спорят. Я тоже порой удивляюсь: порой ужасный юмор, плоский, но зал смеется. Отдельно тиражируют эти отрывки. Удивительно», – сказала министр.

Аида Балаева отметила: отбор фильмов перед их прокатом существенно усложняется.

«Другой вопрос – сейчас хотим пересмотреть контентную часть этих фильмов. Пересмотреть на законодательном уровне нормы, которые существуют. К сожа-

лению, сегодня министерство может отсматривать только тизеры, большая контентная часть остается за рамками нашего внимания. Естественно, мы получаем много нареканий, когда контент есть со сценами жестокости, нецензурная брань», – заявила министр.

Глава Минкультуры добавила: фильмы будут отбираться значительно строже.

«Сейчас мы будем полностью отсматривать контент, будем создавать спецкомиссию, продлеваем сроки рассмотрения, прокатные удостоверения будем выдавать с учетом контента. Думаю, в принципе многие вопросы, которые сейчас есть у общества – почему такие фильмы выходят в прокат – будут исчерпаны», – завершила Аида Балаева.



Корма
Зоотовары
Ветеринарные препараты
Аксессуары

**НАШ АДРЕС:
МОСКОВСКАЯ, 12/1
ТЕЛЕФОН: +7 708 066 6527
ИНСТАГРАМ: @ZOO_VETPLUS**



ПЯТНИЦА 9 МАЯ	
ПЕРВЫЙ	
05.00, 09.00, 10.00, 11.50, 13.30	НОВОСТИ
05.10	ДЕНЬ ПОБЕДЫ. ПРАЗДНИЧНЫЙ КАНАЛ
08.10, 09.10, 14.20	ДИВЕРСАНТ 2: КОНЕЦ ВОЙНЫ
10.10	ДЕНЬ ПОБЕДЫ. ПРАЗДНИЧНЫЙ КАНАЛ
12.00	МОСКВА. КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ. ВОЕННЫЙ ПАРАД В ОЗНАМЕНОВАНИЕ 80-Й ГОДОВЩИНЫ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941-1945 ГГ
15.20	СУДЖА. ЖЕЛЕЗНЫЙ ПОТОК
16.25	И ПОМНИТ МИР СПАСЕННЫЙ
18.30	ГЕРОЙ 115
18.55	СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ ПАВШИХ В БОРЬБЕ ПРОТИВ ФАШИЗМА. МИНУТА МОЛЧАНИЯ
19.00	ГЕРОЙ 115
19.35	НЕСОКРУШИМЫЙ
21.00	«ВРЕМЯ»
22.00	В БОИ ИДУТ ОДНИ СТАРИКИ
23.30	ПОБЕДА
00.15, 03.35	ПОДКАСТ.ЛАБ
02.00	ВРЕМЯ СОБИРАТЬ КАМНИ
РЕН ТВ	
10.00, 07.15	«САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ»
11.00	«С БОДРЫМ УТРОМ!»
13.30, 17.30, 21.30, 00.30	НОВОСТИ
13.55	М/Ф «ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ И ЗМЕЙ ГОРЫНЫЧ»

15.00	МОСКВА. КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ. ПАРАД, ПОСВЯЩЕННЫЙ ДНЮ ПОБЕДЫ
16.00	М/Ф «ИЛЬЯ МУРОМЕЦ И СОЛОВЕЙ-РАЗБОЙНИК»
17.15, 17.55, 18.55, 20.00, 21.10, 21.55, 22.50, 00.55, 02.55, 04.20	ТРИ БОГАТЫРЯ
23.55	«СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ ПАВШИХ В БОРЬБЕ ПРОТИВ ФАШИЗМА» МИНУТА МОЛЧАНИЯ
01.45	М/Ф «КОНЬ ЮЛИИ И БОЛЬШИЕ СКАЧКИ»
05.40	Х/Ф «СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА»
РТР	
06.00	ДЕНЬ ПОБЕДЫ. ПРАЗДНИЧНЫЙ КАНАЛ
09.00	МОСКВА. КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ. ВОЕННЫЙ ПАРАД, ПОСВЯЩЕННЫЙ 80-Й ГОДОВЩИНЕ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941-1945 ГГ
10.30, 13.00, 19.00, 20.30	ВЕСТИ
11.20	БОЛЬШОЙ ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ, ПОСВЯЩЕННЫЙ 80-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ
13.50	Т-34
17.00, 18.00	ПЕС
17.55	СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ ПАВШИХ В БОРЬБЕ ПРОТИВ ФАШИЗМА. МИНУТА МОЛЧАНИЯ
20.10	ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ
21.15	КОНЦЕРТ ПОБЕДЫ У МОСКОВСКОГО КРЕМЛЯ
22.55	ПРАВЕДНИК
01.35	Т-34
04.40	ПРИВЕТ С ФРОНТА

НТВ	
05.13, 06.11	ОТСТАВНИК. БЛИЖНИЙ БОЙ
07.10, 07.52, 08.35, 09.17, 10.15	ДЕД МОРОЗОВ
10.00, 11.00, 18.00, 21.00	«СЕГОДНЯ»
12.00	МОСКВА. КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ. ВОЕННЫЙ ПАРАД, ПОСВЯЩЕННЫЙ 80-Й ГОДОВЩИНЕ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941-1945 ГГ
13.00	ЦЕРЕМОНИЯ ВОЗЛОЖЕНИЯ ЦВЕТОВ К МОГИЛЕ НЕИЗВЕСТНОГО СОЛДАТА У КРЕМЛЕВСКОЙ СТЕНЫ
13.30, 14.15	ТОПОР
15.00, 15.55	ТОПОР. 1943
16.50, 17.25, 18.50	ТОПОР. 1944
19.10, 20.02	ТОПОР. 1945
20.55	СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ ПАВШИХ В БОРЬБЕ...
22.00	СОБИГОР
23.55, 00.57	ТОПОР. 1945. ИЮЛЬ
02.00	КВАРТИРНИК НТВ У МАРГУЛИСА (80 ЛЕТ ПОБЕДЕ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ)
03.15, 04.20	ПО ЗОВУ СЕРДЦА
ВРЕМЯ	
10.00	«НА НОЧЬ ГЛЯДЯ»
10.40	«НАЕДИНЕ СО ВСЕМИ»
11.30	«ЖИЗНЬ КАК В КИНО»
12.00	Х/Ф «СМЕРТЕЛЬНЫЙ НОМЕР»
19.10, 00.00	Т/С «ЗОРГЕ»
23.55	«СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ ПАВШИХ В БОРЬБЕ ПРОТИВ ФАШИЗМА» МИНУТА МОЛЧАНИЯ
05.50	«РИХАРД ЗОРГЕ. ПОДВИГ РАЗ-

ВЕДЧИКА»	06.35	«ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
08.20	«РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»	
КУЛЬТУРА		
11:30	Д/Ф «НОЧЬ КОРОТКА...»	
12:35	«И ВСЕ-ТАКИ МЫ ПОБЕДИЛИ».	
КИНОКОНЦЕРТ	13:00, 03:45	Х/Ф «БЫЛ МЕСЯЦ МАЙ»
15:00	«МОСКВА. КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ. ПАРАД, ПОСВЯЩЕННЫЙ ДНЮ ПОБЕДЫ»	
16:05	Х/Ф «БАЛЛАДА О СОЛДАТЕ»	
17:40	Х/Ф «НА ВСЮ ОСТАВШУЮСЯ ЖИЗНЬ...»	
22:15	Х/Ф «СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА»	
23:55	«СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ ПАВШИХ В БОРЬБЕ ПРОТИВ ФАШИЗМА».	
МИНУТА МОЛЧАНИЯ	00:00	Х/Ф «ИВАНОВО ДЕТСТВО»
01:30	«РОМАНТИКА РОМАНСА»	
05:40	Х/Ф «КОГДА ДЕРЕВЬЯ БЫЛИ БОЛЬШИМИ»	
07:10	Д/Ф «ЦВЕТ ЖИЗНИ. НАЧАЛО»	
МАТЧ		
11:00	Д/Ф «КОРОЛЬ РИНГА. НИКОЛАЙ КОРОЛЕВ»	
12:00, 17:55, 20:45, 09:00	НОВОСТИ	
12:05, 16:30, 20:50, 03:00	ВСЕ НА МАТЧ!	
15:00	«МОСКВА. КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ. ВОЕННЫЙ ПАРАД В ОЗНАМЕНОВАНИЕ 80-Й ГОДОВЩИНЫ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941-1945 ГГ.»	
17:00	Д/Ф «БОРЗЕНКО. РИНГ ЗА КОЛЮЧЕЙ ПРОВОЛОКОЙ»	
18:00	Д/Ф «ЖИЗНЬ – ПОДАРОК!»	

18.45	«СТРАНА ГЕРОЕВ»
19.25	«ВЕК НАШЕГО СПОРТА. НАТАЛЬЯ ВЕТОШНИКОВА»
19.55	«ВЕК НАШЕГО СПОРТА. НИНА ПОЗНАНСКАЯ»
20.20	«ВЕК НАШЕГО СПОРТА 1940-1945»
21.30, 00.00	ХОККЕЙ. ФОНБЕТ ЧЕМПИОНАТ КХЛ. 1/2 ФИНАЛА. «ЛОКОМОТИВ» (ЯРОСЛАВЛЬ) – «САЛАВАТ ЮЛАЕВ» (УФА)
23.55	«СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ ПАВШИХ В БОРЬБЕ ПРОТИВ ФАШИЗМА» МИНУТА МОЛЧАНИЯ
00.30	СМЕШАННЫЕ ЕДИНОБОРСТВА. ЮЖНЫЙ РУБЕЖ
04.00	АВТОСПОРТ. ДРИФТ. RDS OPEN
04.50	Д/Ф «АЛЕКСАНДР ВЕЛИКИЙ»
05.40	«ВНУКИ ПОБЕДЫ»
07.00	БАСКЕТБОЛ. ЕДИНАЯ ЛИГА ВТБ. 1/2 ФИНАЛА
08.45	«НЕБЕСНАЯ ГРАЦИЯ»
09.05	ХОККЕЙ. ЧЕМПИОНАТ МИРА. ШВЕЙЦАРИЯ – ЧЕХИЯ
НОСТАЛЬГИЯ	
11.00	«СПОЕМТЕ, ДРУЗЬЯ!»
12.10	Х/Ф «ЧЕМ БОЛЬШЕ, ТЕМ ВЕСЕЛЕЕ»
14.00, 20.00, 02.00, 08.00	«ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
14.40, 16.25, 18.05, 20.40, 22.30, 23.45, 02.40, 04.25, 08.40, 10.35	МУЗЫКАЛЬНАЯ НОСТАЛЬГИЯ
15.00, 21.00, 03.00, 09.00	«РОЖДЕННЫЕ В СССР»
16.00, 22.00, 03.50, 10.00	«БЛЕФ-КЛУБ»
17.00, 05.00	«БЫЛО ВРЕМЯ»
18.25	Х/Ф «ПОДВИГ РАЗВЕДЧИКА»
23.00	«ДО И ПОСЛЕ...»
00.20	Х/Ф «В ШЕСТЬ ЧАСОВ ВЕЧЕРА

ПОСЛЕ ВОЙНЫ»	
06.25	Х/Ф «ОБНАЖЕННАЯ ШПОРА»
ДОМ КИНО	
10.05	Х/Ф «ОТРЯД ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ»
11.15	Х/Ф «МЕРСЕДЕС» УХОДИТ ОТ ПОГОНИ»
12.35	Х/Ф «ВОЕННО-ПОЛЕВОЙ РОМАН»
14.05	АТЫ-БАТЫ, ШЛИ СОЛДАТЫ
15.30	Х/Ф «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД»
17.00	Т/С «ПОД ЛИВНЕМ ПУЛЬ»
20.30, 00.00	Т/С «ПО ЗАКОНАМ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ. ПОБЕДА!»
23.55	«СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ ПАВШИХ В БОРЬБЕ ПРОТИВ ФАШИЗМА» МИНУТА МОЛЧАНИЯ
03.10	БЛАГОСПОВИТЕ ЖЕНЩИНУ
05.10	Х/Ф «НЕ ХЛЕБОМ ЕДИНЫМ»
07.05	Х/Ф «МНЕ НЕ БОЛЬНО»
08.40	Х/Ф «ЖИЛИ-БЫЛИ»
ТВЗ	
05.00, 09.00, 09.50, 04.10	ТАЙНЫЕ ЗНАКИ
06.00, 08.00, 11.00	ГОРОДСКИЕ ЛЕГЕНДЫ
07.00	ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ МИР
10.45	СЕКРЕТЫ
11.40, 12.00, 12.30, 19.40, 23.00, 23.30	СПЛЕТАЯ
13.00, 13.30, 18.00, 18.40, 00.00, 00.30	ГАДАЛКА
14.00, 01.00	«ДНЕВНИК ЭКСТРАСЕНСА»
15.00, 15.30	ПСИХОСОМАТИКА. ДРУГАЯ МЕДИЦИНА
16.00, 03.10	СВЯТЫЕ
17.00, 02.00	ВЕРНУВШИЕСЯ
19.00	ЧУДО
20.00, 20.40, 21.00	ПОРЧА
21.40	НАСЛЕДНИКИ И САМОЗВАНЦЫ

СУББОТА 10 МАЯ	
ПЕРВЫЙ	
06.00	ТЕЛЕКАНАЛ «ДОБРОЕ УТРО. СУББОТА»
09.05	УМНИЦЫ И УМНИКИ
09.45	СЛОВО ПАСТЫРЯ
10.00, 12.00	НОВОСТИ
10.10	ВОСЬМИДЕСЯТНИКИ. ПОКОЛЕНИЕ ПОБЕДЫ
11.10	АРФЫ НЕТ – ВОЗЬМИТЕ БУБЕН!
12.15	ДИВЕРСАНТ 2: КОНЕЦ ВОЙНЫ
18.00	ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
18.20	СЕГОДНЯ ВЕЧЕРОМ
21.00	«ВРЕМЯ»
21.35	СЕГОДНЯ ВЕЧЕРОМ
22.55	АТЫ-БАТЫ, ШЛИ СОЛДАТЫ
00.20, 03.40	ПОДКАСТ.ЛАБ
02.10	СЕСТРЕНКА
РЕН ТВ	
10.00, 08.40	«САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ»
11.00	«С БОДРЫМ УТРОМ!»
13.30, 17.30, 21.30, 00.30	НОВОСТИ
14.00	«МИНТРАНС»
15.00	«САМАЯ ПОЛЕЗНАЯ ПРОГРАММА»
16.00, 18.00	«ВОЕННАЯ ТАЙНА»
20.00	«СОВБЕЗ»
22.00	ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СПЕЦПРОЕКТ
23.00	Д/П «ЗАСЕКРЕЧЕННЫЕ СПИСКИ»

00.00	«ДОБРОВЭФИРЕ»
01.00	Х/Ф «КРАСНЫЙ ПРИЗРАК»
03.00	ЗОЛОТО
05.10	Х/Ф «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ»
07.05	Х/Ф «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ РЫБАЛКИ»
РТР	
06.00, 03.15	МОРОЗ ПО КОЖЕ
08.00	МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. СУББОТА
08.30	ПЯТРО НА ОДНОГО
09.15	СТО К ОДНОМУ
10.00, 16.00, 19.00	ВЕСТИ
10.30	ЗНАЧИТ, НАМ ТУДА ДОРОГА
16.50	ПРИВЕТ, АНДРЕЙ!
20.10	ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ
20.30	ПУСТОЙ ДОМ
23.55	ПОЗДНИЕ ЦВЕТЫ
НТВ	
05.25, 06.30	ПО ЗОВУ СЕРДЦА
07.35, 08.23, 09.11, 10.20, 11.10, 12.20	ПОЗЫВНОЙ «ЖУРАВЛИ»
10.00, 12.00, 18.00	«СЕГОДНЯ»
12.45, 13.37, 14.30, 15.22, 16.15, 17.07, 18.20, 19.13, 20.06	ПРИКАЗА УМИРАТЬ НЕ БЫЛО
21.00	«ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ» С ВАДИМОМ ТАКМЕНЕВЫМ
22.20, 23.22, 00.25, 01.27	УКРОЩЕНИЕ «ПАНТЕРЫ»
02.30	Ч.Т.Д

03.00, 04.01	ДИНА И ДОБЕРМАН
ВРЕМЯ	
10.00	«НА НОЧЬ ГЛЯДЯ»
10.40	«НАЕДИНЕ СО ВСЕМИ»
11.30	«ЖИЗНЬ КАК В КИНО»
12.10	Т/С «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
06.20	«БУЛАТ ОКУДЖАВА. НАДЕЖДЫ МАЛЕНЬКИЙ ОРКЕСТРИК...»
07.05	«ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
08.55	«РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
КУЛЬТУРА	
11:30	«БИБЛЕЙСКИЙ СЮЖЕТ»
12:05	М/Ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВОЛШЕБНОГО ГЛОБУСА, ИЛИ ПРОДЕЛКИ ВЕДЬМЫ»
13:15	Х/Ф «КАМЕННЫЙ ЦВЕТОК. УРАЛЬСКИЙ СКАЗ»
14:40, 06:05	ИСТОРИИ ГОРОДА N С ПЬЕРОМ БУРЕЛЕМ. СПАС-КЛЕПКИ
15:20	Х/Ф «КОГДА ДЕРЕВЬЯ БЫЛИ БОЛЬШИМИ»
16:55	ИСТОРИЧЕСКИЕ КУРОРТЫ РОССИИ. «СТАРАЯ РУССА»
17:25, 05:15	Д/С «СПЕЦНАЗ ЖИВОТНОГО МИРА»
18:20	«ДЕТСКИЙ АЛЬБОМ». АННА МИХАЛКОВА И ЗАСЛУЖЕННЫЙ КОЛЛЕКТИВ РОССИИ АКАДЕМИЧЕСКИЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ ФИЛАРМОНИИ

19:15	«РАССКАЗЫ ИЗ РУССКОЙ ИСТОРИИ»
20:10	Д/Ф «ЕВГЕНИЙ МАТВЕЕВ. МУЖСКОЙ РАЗГОВОР»
20:40	Х/Ф «РОДНАЯ КРОВЬ»
22:05	«ПЕШКОМ...» МОСКВА ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
22:35	«ПЕРЕДЕЛКИНО». КОНЦЕРТ В ДОМЕ-МУЗЕЕ БУЛАТА ОКУДЖАВЫ
00:00	Х/Ф «А ЕСЛИ ЭТО ЛЮБОВЬ?»
01:40	НАТАЛЬЯ БОНДАРЧУК. ЛИНИЯ ЖИЗНИ
02:30	Х/Ф «СОЛЯРИС»
06:50	ИСКАТЕЛИ. «ПОДЗЕМНЫЙ ДОМ ВАГАНЬКОВСКОГО ХОЛМА»
07:40	М/Ф ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ «СТАРАЯ ПЛАСТИНКА»
МАТЧ	
11:00	СМЕШАННЫЕ ЕДИНОБОРСТВА. ONE FC
12:00	НОВОСТИ
12:05, 21.25, 04.45	ВСЕ НА МАТЧ!
15:00	Д/Ф «ОМСБОН. ИСТОРИЯ ОДНОЙ ЖИЗНИ»
15.25	«ВЕК НАШЕГО СПОРТА. НАТАЛЬЯ ПОЗНАНСКАЯ»
15.55	«ВЕК НАШЕГО СПОРТА. НИНА ПОЗНАНСКАЯ»
16.25	«ВЕК НАШЕГО СПОРТА 1940-1945»
16.55	СУПЕРЛИГА
18.55	ХОККЕЙ. ФОНБЕТ ЧЕМПИОНАТ КХЛ. 1/2 ФИНАЛА. «ТРАКТОР» (ЧЕЛЯБИНСК) – «ДИНАМО» (МОСКВА)
21.45	ФУТБОЛ. МИР РОССИЙСКАЯ

ПРЕМЬЕР-ЛИГА. «ДИНАМО» (МАХАЧКАЛА) – «ЗЕНИТ» (САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)	
00.00	ФУТБОЛ. МИР РОССИЙСКАЯ ПРЕМЬЕР-ЛИГА. ЦСКА – «КРАСНОДАР» Я
02.40	ФУТБОЛ
06.00	СМЕШАННЫЕ ЕДИНОБОРСТВА. АСА
07.55	ХОККЕЙ. ЧЕМПИОНАТ МИРА. СЛОВЕНИЯ – КАНАДА
10.00	СМЕШАННЫЕ ЕДИНОБОРСТВА. UFC. БЕЛАЛ МУХАММАД ПРОТИВ ДЖЕКА ДЕЛЛА МАДДАЛЕНИ. ВАЛЕНТИНА ШЕВЧЕНКО ПРОТИВ МАНОН ФИРОТ
НОСТАЛЬГИЯ	
11.00, 02.00	«БЫЛО ВРЕМЯ»
12.05, 14.40, 16.30, 17.45, 20.40, 22.25, 00.10, 04.50, 08.40, 10.25	МУЗЫКАЛЬНАЯ НОСТАЛЬГИЯ
12.25	Х/Ф «ПОДВИГ РАЗВЕДЧИКА»
14.00, 20.00, 08.00	«ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
15.00, 21.00, 03.00, 09.00	«РОЖДЕННЫЕ В СССР»
16.00, 21.50, 04.15, 10.00	«БЛЕФ-КЛУБ»
17.00	«ДО И ПОСЛЕ...»
18.20	Х/Ф «В ШЕСТЬ ЧАСОВ ВЕЧЕРА ПОСЛЕ ВОЙНЫ»
23.00	Х/Ф «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД»
00.30	«ДОБРЫЙ ВЕЧЕР МОСКВА! ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ»
05.00	«СПОЕМТЕ, ДРУЗЬЯ!»
06.10	Х/Ф «ЧЕМ БОЛЬШЕ, ТЕМ ВЕСЕ-

ЛЕЕ»	
ДОМ КИНО	
10.10	М/Ф «ПРИНЦЕССА И ДРАКОН»
11.15	М/Ф «ИЛЬЯ МУРОМЕЦ И СОЛОВЕЙ-РАЗБОЙНИК»
12.40	Х/Ф «ЭКИПЛАЖ»
14.55	Х/Ф «СВОЯ ВОЙНА. ШТОРМ В ПУСТЫНЕ»
16.45	Х/Ф «МАРШ-БРОСОК»
19.00	Х/Ф «СПЕЦНАЗ»
02.00	Х/Ф «В БОИ ИДУТ ОДНИ «СТАРИКИ»
03.45	Х/Ф «ЭКИПЛАЖ МАШИНЫ БОЕВОЙ»
05.00	Х/Ф «ДВА ФЕДОРА»
06.35	Х/Ф «ОПАСНЫЕ ГАСТРОЛИ»
08.00	Х/Ф «ЛЮБОВЬ С ОГРАНИЧЕНИЯМИ»
ТВЗ	
05.00, 09.00, 09.50, 02.10, 03.00, 04.00	ТАЙНЫЕ ЗНАКИ
06.00, 08.00	ГОРОДСКИЕ ЛЕГЕНДЫ
07.00	ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ МИР
10.50, 11.30	ЭКСТРАКТИ
12.50, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.40, 16.10, 16.45, 17.15, 17.50	ПСИХОСОМАТИКА. ДРУГАЯ МЕДИЦИНА
18.15, 18.45, 19.15, 19.45	ЗНАКИ СУДЬБЫ
20.10, 20.45, 21.10, 21.45	ВСЕ В ТВОИХ РУКАХ
22.15, 23.10, 00.10, 01.10	ОПАСНЫЕ СВЯЗИ

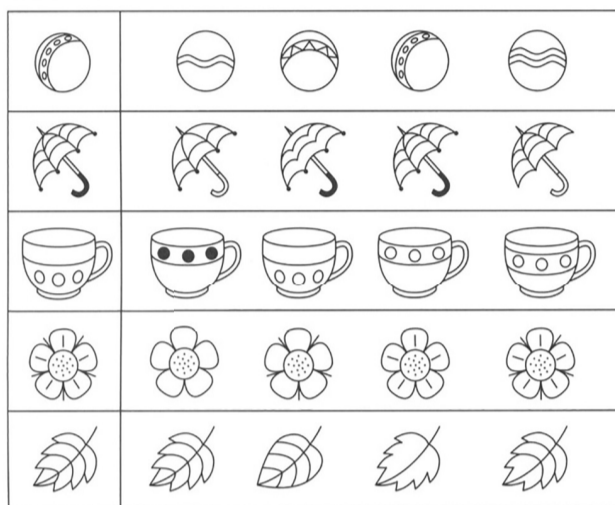
ВЕНГЕРСКИЙ «КАРТИШКИ»

Слова не пересекаются и ломаются только под прямым углом

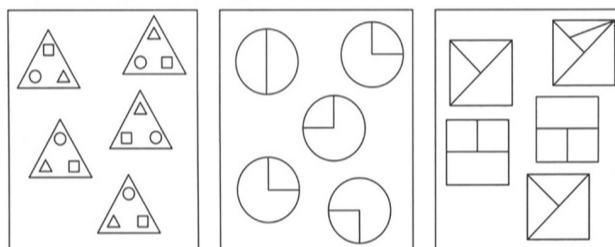


СРАВНЕНИЕ

Найди в каждом ряду точно такой же предмет, как первый.



Найди среди фигур две одинаковые и закрась их.



Кривая уточка

Русская народная сказка

Жили-были дед да баба. Они пошли в лес за грибами и нашли уточку. А та уточка была кривая. Они ее взяли и принесли домой.

Назавтра встали и опять пошли за грибами, а ей сделали уточке гнездышко из перьев.

Они ушли, а уточка обернулась девушкой, избу вымыла, воды наносила и пирогов испекла.

Дед и баба пришли и спрашивают:

— Кто это у нас так все прибрал?

А соседи им говорят:

— У вас тут кривенькая девушка воду носила.

Вот дед и баба и назавтра ушли, да и спрятались в чулан. Уточка обернулась девушкой и пошла за водой. А дед да баба выскочили и ее перышки бросили в печь. Перышки все сгорели.

Тут пришла девушка и заплакала. Стала просить у деда, у бабы золотую прялочку. Села на крылечко и прядет куделю. Тут летит стадо гусей-лебедей. Она и говорит:

— Гуси мои любезные, дайте мне по перышку.

А те говорят:

— Другие летят, те дадут.

Опять летит стадо гусей-лебедей.

— Гуси мои любезные, дайте мне по перышку.

— Другие летят, те дадут.

Тут летит одинокий гусь, он и бросил ей перышки. Стала она опять уточкой и улетела.

Поплакали дед с бабой, да ничего не выплакали.

Загадки

iqsha.ru

На стене оно висит,
И за мной всё повторит.
Покажу ему билет,
Билет увижу я в ответ.

огагедэс

Он с утра всегда веселый,
Звонко будит детей в школу,
Родителям поможет встать,
Никому не даст проспать!

жинчигьлд

ГОТОВИМ ДОМА

КУРОЧКА В ДУХОВКЕ

Маринование куриных крылышек, голеней, бедрышек, филе и даже целой тушки перед отправкой в духовку не только придает запеченному мясу аромат, но и делает его сочнее и мягче. Как мариновать курицу – разные ее части, рассказываем в нашем новом материале, а также делимся рецептами самых лучших маринадов для курицы.

gastronom.ru

Медово-горчичный маринад

Ингредиенты: мед – 2 ст.л., горчица – 2 ст.л., соевый соус – 2 ст.л., оливковое масло – 2 ст.л., лимонный сок – 1 ст.л., чеснок – 3 зубчика, черный молотый перец – по вкусу, соль – по вкусу.

Приготовление

В глубокой миске смешайте мед, горчицу, соевый соус, оливковое масло и лимонный сок.

Добавьте измельченный чеснок, черный перец и соль. Хорошо перемешайте все ингредиенты до получения однородной массы.

Поместите куриное мясо (филе, бедра или грудки) в маринад, тщательно обмакивая его со всех сторон. Накройте миску пленкой или крышкой и оставьте в холодильнике минимум на 1-2 часа, а лучше на ночь.

Йогуртовый маринад

Ингредиенты: питьевой натуральный йогурт – 300 мл, дижонская горчица – 2 ст.л., пряная зелень (кинза, фиолетовый базилик, тархун) – 30 г, зеленый лук – 20 г.

Приготовление

Пряную зелень переберите, промойте холодной водой и хорошо обсушите. Мелко нарежьте, удалив грубые стебли.

Зеленый лук для маринада вымойте и обсушите бумажным полотенцем. Нарежьте тонкими колечками. Всю подготовленную зелень поместите в большую миску или кастрюлю.

Добавьте питьевой натуральный йогурт и дижонскую горчицу. Перемешайте ингредиенты маринада. Нарежьте курицу небольшими кусочками. Перемешайте с маринадом. Оставьте в прохладном месте на 2-24 часа.

Разнообразить вкус йогуртового маринада для курицы можно с помощью пряностей и сушеных

трав. Куркума и имбирь придадут запеченной птице восточные нотки, мята – свежесть, а сладкая паприка – приятную пикантность.

Апельсиновый маринад

Ингредиенты: апельсин – 1/2 шт., соевый соус – 4 ч.л., чеснок – 1 зубчик, имбирь – 20 г, перец черный горошек – 2 шт., соль – на кончике ножа.

Приготовление

Очистите зубчик чеснока и положите его в ступку, добавьте горошины черного перца и небольшую щепотку соли. Много соли не нужно, поскольку будет использоваться соевый соус. Разотрите продукты до состояния кашицы.

Апельсин тщательно вымойте, можно обдать его кипятком и потереть кухонной щеточкой. Разрежьте пополам, выжмите сок и с одной половины снимите цедру мелкой теркой.

Кусочек корня имбиря очистите и натрите на мелкой терке. Заменить свежий корень имбиря сухим порошком в этом рецепте не рекомендуется, так как в виде порошка он менее ароматный и яркий на вкус.

В небольшую миску влейте апельсиновый сок и соевый соус, добавьте кашицу из чеснока и перца, натертый имбирь, апельсиновую цедру. Перемешайте все ингредиенты. В полученный маринад переложите крылышки, перемешайте так, чтобы они как следует были покрыты маринадом. Оставьте крылышки на 15-20 минут при комнатной температуре, а если есть время, то поставьте в холодильник на 2-5 часов.

Замаринованные крылышки уложите в форму. Кулинарной кисточкой смажьте их сверху оставшимся в миске маринадом. Запекайте до золотистого цвета примерно 25 минут, затем на 5-10 минут включите режим гриля,

чтоб они подрумянились.

Огненный маринад

Ингредиенты: темный соевый соус – 2 стакана, соус табаско – по вкусу, сахар – 3 ст.л.

Приготовление

Смешайте в кастрюле соевый соус и сахар, поставьте на средний огонь и готовьте, пока объем жидкости не уменьшится на треть.

Снимите с огня, дайте остыть и добавьте по вкусу соус табаско.

Положите в кастрюлю крылышки, отрезав предварительно у каждого последнюю фалангу. Оставьте в холодильнике на 2-3 часа, а лучше на ночь.

Достаньте из холодильника, стряхните излишки жидкости, уложите крылышки на решетку и готовьте на сильно разогретых углях 5-6 минут, перевернув в ходе приготовления 1 раз.

миску или кастрюлю. Закройте пищевой пленкой и оставьте на 1 час в прохладном месте.

Сметанный маринад

Ингредиенты: сметана 20% – 200 г, чеснок – 3-4 зубчика, лимонный сок – 1 ст.л., соль – 1 ч.л., черный молотый перец – 1/2 ч.л., паприка – 1 ч.л., тимьян (или специи для курицы) – 1 ч.л.

Приготовление

В миске тщательно перемешайте сметану, чеснок (измельченный или прессованный), лимонный сок, соль, перец, паприку и специи.

Курицу нарежьте на удобные для шашлыка кусочки (лучше использовать филе грудки или бедра) и погрузите их в маринад.

Оставьте на 2-3 часа, а лучше на ночь в холодильнике. По истечении времени можно жарить курицу на мангале, готовить на гриле или запечь в духовке на решетке до золотистой корочки.

(маринад сохраните). Поставьте в верхнюю треть духовки и запекайте 30 минут.

Смешайте маринад с крахмалом – лучше сначала смешать крахмал с 1 ст.л. холодной воды, затем влить в маринад и перемешать. Полейте куриные бедрышки маринадом с крахмалом и верните в духовку на 5-7 минут. Подавайте бедрышки горячими, с рисом и соусом, образовавшимся в форме.

Томатный маринад

Ингредиенты: помидоры – 600 г, лук репчатый – 4 шт., чеснок – 3 зубчика, вода минеральная – 150 г, кориандр молотый – 1 ч.л., паприка сладкая молотая – 1 ч.л., базилик сушеный – 1/2 ч.л., перец черный молотый, соль.

Приготовление

Надрежьте каждый помидор крест-накрест и залейте кипящей водой на 3 минуты. Снимите кожицу, мякоть нарежьте на кусочки и измельчите в блендере или комбайне до однородности.

Лук нарежьте полукольцами, чеснок порубите. Добавьте овощи в томатный сок, снова измельчите блендером до однородной массы. Влейте газированную воду, посолите по вкусу и перемешайте.

Курицу или свиную шею нарежьте на кусочки среднего размера, подходящие для шашлыка. Положите в большую миску, посыпьте молотым черным перцем, базиликом, кориандром и сладкой паприкой, перемешайте.

Залейте кусочки приготовленным томатным маринадом с луком, чтобы он покрыл их все. Перемешайте и помните руками для лучшего впитывания маринада. Накройте миску пищевой пленкой и поставьте в холодильник на 6 часов или на ночь.

Лимонный маринад

Ингредиенты: куриные бедрышки на кости и с кожей – 8 шт., лимоны – 2 шт., чеснок – 4 зубчика, соевый соус – 2 ст.л., растительное масло – 50 г, кукурузный крахмал – 1 ч.л., сладкая молотая паприка – 1 ч.л., соль – 1 ч.л., свежемолотый черный перец, рис длиннозерный (вареный) – для подачи.

Приготовление

Натрите куриные бедрышки смесью соли, черного перца и паприки со всех сторон. Оставьте под пленкой на 10 минут.

Вымойте лимоны щеткой, чтобы избавиться от тонкого слоя воска. Вытрите насухо. Снимите цедру мелкой теркой. Выжмите из лимонов сок.

Смешайте цедру и сок лимонов с соевым соусом и растительным маслом. Очистите чеснок и натрите его на мелкой терке прямо в маринад. Перемешайте и полейте куриные бедрышки. Накройте и оставьте на 15 минут.

Разогрейте духовку до 160°C (лучше в режиме конвекции). Застелите форму для запекания пергаментом. Бедрышки выньте из маринада и уложите в форму кожей вверх

Маринад на квасе

Ингредиенты: квас – 200 мл, растительное масло – 2 ст.л., чеснок – 3-4 зубчика, соль – 1 ч.л., сахар – 1 ч.л., черный молотый перец – 1/2 ч.л., паприка (по желанию) – 1 ч.л.

Приготовление

В глубокой миске соедините квас, растительное масло, сахар, соль, перец и паприку. Перемешайте до растворения соли и сахара.

Чеснок очистите и измельчите, добавьте в маринад. Хорошо перемешайте.

Кусочки курицы поместите в маринад и тщательно обваляйте. Оставьте курицу мариноваться на 2-3 часа, а лучше на ночь в холодильнике. Маринованную курицу можно жарить, запекать в духовке или готовить на гриле.

Маринад-глазурь

Ингредиенты: соус соевый – 2 ст.л., соус терияки – 2 ст.л., масло оливковое – 2 ст.л., чеснок – 3 зубчика, приправа для курицы – 1 ст.л., перец черный молотый – по вкусу, соль – по вкусу.

Приготовление

Тушку курицы натрите изнутри и снаружи солью и перцем.

Приготовьте маринад для курицы: чеснок пропустите через пресс в миску, добавьте оливковое масло, соевый соус, соус терияки и приправу для курицы. Посыпьте молотым черным перцем по вкусу. Перемешайте.

Получившейся смесью обмажьте курицу изнутри и снаружи. Поместите в большую

ВСЯ ИСТОРИЯ СОВЕТСКОГО КИНО

Часть 9: с 1943 по 1945 год

Благодаря фильмам можно вновь окунуться в прошлое, даже в то, которое было до нас. Сюжеты, образы, реплики – всё погружает нас в историю поколений.

arzamas.academy

1943

«Оскар» советскому фильму «Разгром немецких войск под Москвой»

Сенсацней церемонии вручения «Оскара» 4 марта 1943 года стало первое за его пятнадцатилетнюю историю награждение зарубежного фильма – не только на английском языке, но и советского (номинацию «Лучший фильм на иностранном языке» введут только в 1947-м). Советская картина «Разгром немецких войск под Москвой», шедшая в США под названием «Москва наносит ответный удар», получила приз за лучший документальный фильм. Исходную версию переозвучили и перемонтировали в соответствии с принципами американского повествовательного кинематографа. В фильм добавили кадры счастливой довоенной жизни СССР для контраста с гитлеровскими злодеяниями. Изображение последних потрясло американского зрителя: с 1930 года кодексом Хейса показ насилия и его жертв в Голливуде был предельно ограничен. Латунная табличка на знаменитой статуэтке гласила: «За героизм русской армии при защите Москвы и за работу над фильмом в условиях чрезвычайной опасности». Награда больше месяца стояла в советском консульстве в Сан-Франциско, пока туда не заехала делегация советских фронтальных операторов. Один из них, Владислав Михоша, доставил «Оскар» в Москву.

Никита Богословский

В 1943-м вся страна поет «Ты ждешь, Лизавета», «Шаланды, полные кефали» и «Темную ночь» из вышедших один за другим фильмов Леонида Лукова «Александр Пархоменко» и «Два бойца». Лирические песни 30-летнего композитора Никиты Богословского, во многом определившие успех этих картин, теперь популярнее предвоенных маршей братьев Покрассе и Дунаевского. Марш – музыка героев, готовых пасть в победном сражении. Лирическая песня рождена верой в возвращение из боя к любящим и ждущим, она становится заключением против смерти. Почти проговоренная Марком Бернесом под гитарный перебор «Темная ночь» стала не официальным, но предельно интимным высказыванием. И это сделало ее народной. Записанная, по воспоминаниям композитора, за считанные минуты, эта музыка надежды как бы присутствовала в воздухе войны. После войны

такая интонация уже была недопустима – новый лирический шедевр Богословского «Три года ты мне снилась» из второй серии «Большой жизни» Лукова в исполнении Бернеса был заклеен как «цыганщина», фильм запрещен, а композитор на десять лет отлучен от кино.

«Радуга»

Повесть сталинского лауреата Ванды Василевской об украинском селе под гитлеровской оккупацией Марк Донской превратил в действо с евангельскими аллюзиями на темы Рождества, Голгофы, избития младенцев. А в главной героине-партизанке, сыгранной Натальей Ужвий, режиссер, по его признанию, видел «украинскую Мадонну». Условность зримого пространства, выстроенного летом на ашхабадском стадионе, только усиливала мистический характер фильма. Оккупанты подавались как хтонические чудовища, а жители села (помимо украинских актеров, в фильме снимались беженцы с оккупированных территорий) оозначали себя носителями Нового Завета. Жестокый натурализм «Радуги» напоминал о «Стачке» и «Потемкине». Увидев «Радугу» в 1945 году, итальянские неореалисты во главе с Роберто Росселлини и Федерико Феллини, снимавшими свою хронику Сопротивления «Рим – открытый город», были поражены общностью видения и объявили Донского своим предтечей. Вольное обращение с текстом тогдашней любимицы Сталина напугало Большакова. Однако Сталин, посмотрев фильм, распорядился отослать копию президенту США Рузвельту (тот вскоре прислал режиссеру восторженную телеграмму). Так «Радуга» поспособствовала скорейшему открытию второго фронта.

1944

Политбюро обсуждает сценарий фильма «Украина в огне»

Впервые после «Закона жизни» кинопроизводство становится предметом обсуждения на Политбюро. На сей раз это сценарий «Украина в огне» Александра Довженко, одного из лидеров полностью уничтоженной в 30-е культуры украинского авангарда. Оставленный в живых по личному указанию Сталина, Довженко решил, что на него теперь возложена обязанность представлять Украину перед лицом власти от имени всего народа. В своей киноповести он дал трагическую картину национальной катастрофы, причины которой видел, помимо прочего, и в государ-

ственной политике. «...Я... заступился за народ свой, который несет тяжкие потери на войне. Кому же, как не мне, сказать слово в защиту, когда такая большая угроза нависла над несчастной моей землей», – писал он в дневнике. Довженко действительно полагал, что власть его услышит и поменяет государственную политику после войны. 30 января на совещании Политбюро Сталин назвал сценарий националистической «враждебной вылазкой, имеющей своей целью прорезать зов ленинизма», и дал указание не давать Довженко никакой работы в кино и не публиковать его новые рассказы. Запрет был снят уже после войны. Сценарий поставлен не был, полная версия его была опубликована лишь в начале 1990-х.

Борис Бабочкин – кинорежиссер

В тени великого актерского дара Бабочкина остался столь же значительный, но куда менее реализованный дар режиссерский. Первым опытом его работы как кинорежиссера стал фильм «Мертвая петля», где Бабочкин одновременно играл главную роль – жившего в начале века авиатора Уточкина, одержимого полетом и объявленного безумцем. Завершить фильм, разительно непохожий, судя по сохранившимся материалам, ни по сюжету, ни по фактуре, ни по стилю на кино рубежа 1930-40-х, помешала война. (Впрочем, на закрытии картины до того настаивала комиссия ЦК.) В 1944-1947 годах Бабочкин ставит еще две картины: «Родные поля» и «Повесть о «Неистовом»». По жанру это военные хроники: тылового села в первом случае, и экипажа эсминца Северного флота – во втором. Стремление к документальному стилю, отказ от жесткой фабулы, отсутствие плакатной патетики делало эти работы предвестием эстетике отечественного кино 1950-х. Но тем самым они вступали в резкое противоречие с парадным стилем поздней сталинской эпохи. После закрытия в подготовительном периоде фильма «Бранденбургские ворота» по пьесе Михаила Светлова (1948) Бабочкин полностью переключился на театр.

«В 6 часов вечера после войны»

Этот откровенно условный «музыкально-поэтический», как гласил титр, фильм стал хитом на фронте и в тылу. Герои говорили стихами, а весенняя Москва в будущей День Победы снималась в насквозь промерзших дворцах «Мосфильма» сразу после возвращения студии из Алма-Аты в 1943 году. Меж тем военная натура снималась под Москвой, на местах реальных боев. Режиссер Иван Пырьев строил фильм на контрасте, следуя принципу, сформулированному Александром Твардовским в поэме «Василий Теркин»: «На войне душе солдата / Сказка мирная милей». История двух влюбленных, договорившихся на военных дорогах о встрече

шесть часов вечера после войны (скрытая цитата из «Бравого солдата Швейка»), отвечала запросу страны, жившей мечтой о победном возвращении к любимым. Именно мир мечты – весенний, оживающий после жестокой военной зимы – становился для зрителей Пырьева подлинной реальностью. Примерно через пятнадцать лет в фильме «Летят журавли» подобный эпизод счастливого возвращения и свадьбы Бориса предстанет скорбным предсмертным видением в угасающем сознании героя. Полвека спустя на одной из встреч со зрителями Марина Ладынина, сыгравшая главную героиню в фильме «В 6 часов вечера после войны», говорила, что создатели фильма прекрасно отдавали себе отчет о том, что происходило вокруг, но не могли не дать зрителю утешение.

1945

Конференция «Советская художественная кинематография в 1944 году»

Идея конференции, проходившей 13-15 февраля, принадлежала Ивану Пырьеву, новому худруку Дома кино, мечтающему создать Союз кинематографистов. Обсуждение было увлеченным: участники воодушевленно отмечали разнообразие творческих почерков и стилей, от которого отыскили со второй половины 1930-х. Спорили об «Иване Грозном» и «В 6 часов вечера после войны», отмечали значительность «Человека № 217» Ромма, радовались свежести «Родных полей» Бориса Бабочкина и успеху «Нашествия» Роома после затянувшейся полосы неудач в его режиссерской судьбе и так далее. Кинематографистам раздали анкеты: нужно было отметить три лучших фильма года, три лучшие режиссерские, актерские, операторские и звукооператорские работы, лучших сценаристов и композиторов. Очевидно, Пырьев вдохновлялся примером «Оскара». Все это было явно рождено духом свободы, невольно появившим в годы войны. Из происшедшего власть сделала свои выводы: результаты опроса не были оглашены, анкеты были уничтожены, а Пырьев вскоре покинул свой пост в Доме кино.

Ирина Радченко

Полуженщина-полудевочка с пышной копной волос, громадными глазами, подвижным ртом, одновременно готовым и к улыбке, и к гримасе плача. Студентка ВГИКа Ирина Радченко в роли девушки, прячущей раненых советских летчиков на чердаке полуразрушенного здания в оккупированном городе из фильма Бориса Барнета «Однажды ночью», разительно непохожа на ежeminутно готовых к подвигу героинь советского кино. Ее лицо, то и дело иска-

жающееся отчаянием и ужасом, – зеркало, в котором отражена вся противоестественность войны. Коллеги – ровесники Барнета сравнивали дебютантку с великой американской актрисой Лиллиан Гиш – символом истязаемой женственности в «Сломанных побегах» и «Пути на Восток» Дэвида Уорка Гриффита. У широкой публики фильм успеха не имел: трагическая интонация в победные дни была нехвата. Режиссер Всеволод Пудовкин тут же предложил Радченко одну из центральных ролей в фильме «Адмирал Нахимов», однако сюжетная линия, связанная с этой ролью, подверглась резкой критике высшего руководства. В результате в окончательной редакции от работы Радченко осталось лишь несколько крупных планов. А фильм «Звезда» (1949), где актриса пронзительно сыграла фронтную радистку, был запрещен Сталиным. Радченко решила, что ее участие приносит фильму несчастье. Это стало началом болезни. После нескольких эпизодов в картинах 1950-х она ушла из кино и умерла в психиатрической больнице в 1989 году.

«Иван Грозный»

Первой сценой, возникшей в воображении Эйзенштейна, когда Сталин поручил ему поставить «Ивана Грозного», было покаяние царя. Позже на съемках актер Михаил Кузнецов наивно спросил, почему истребленный 1200 бояр Грозный кается. Ответ режиссера его совершенно поразил: «А вот Сталин больше уничтожил людей и не раскаивается. Пусть посмотрит: может быть, будет раскаиваться». Мастер снимал не антисталинский фильм, но исследовал феномен единоличной власти. И демонстрировал его самоубийственный характер. Живущая в памяти Ивана детская травма определяла его личность и делала боярского кандидата на престол – вечного ребенка «блаженного» князя Владимира Старицкого – царским двойником (по первоначальному замыслу, обе роли должен был играть Николай Черкасов). Подставив «блаженного» князя под нож убийцы, царь убивал в себе дитя и превращался из светлого отрока первых сцен в inferнального маньяка с трясущейся головой. Эйзенштейн хотел, чтобы фильм начинался с пролога – детства Ивана – и шел в один сеанс до конца. Но студии требовалось сдать намеченную по плану «производственную единицу» – и первая серия вышла отдельно, до завершения монтажа всего материала, получив Сталинскую премию. Спустя год Сталин увидел вторую серию и понял все – в том числе что художник ведет с ним разговор на равных. Не решившись репрессировать мастера, он репрессировал его труд – запретил вторую серию и дальнейшую работу над фильмом. Материал третьей серии был уничтожен – среди прочего пропала и сцена покаяния.

САД-ОГОРОД

СПОСОБЫ ПОСЕВА СЕМЯН МОРКОВИ

Морковь культивируется в мире более четырех тысяч лет, причем изначально выращивали ее вовсе не из-за сочных крупных корнеплодов (такими они стали лишь после сотен лет селекции), а ради ароматных листьев и семян.

ogorod.ru

Сегодня ни один дачный огород не обходится без посадок урожайных желто-оранжевых сладких корешков.

Выращивание моркови – дело не самое сложное, кропотливый уход ей не нужен. Главное – изначально подготовить для корнеплодов подходящую почву (рыхлую, легкую, водопроницаемую, нейтральной кислотности, без близкого залегания грунтовых вод) в самом солнечном и защищенном от холодных ветров и сквозняков месте на участке, да грамотно завести ее подкормками перед посевом (на 1 кв. м – 2-4 кг перегноя или компоста, 1 ст. л. суперфосфата, 1/2 ст. л. сульфата калия).

А вот сам посев моркови у неопытного дачника может вызвать проблемы – семена у нее слишком легкие и мелкие (1-2 мм), их сложно равномерно посеять на единицу площади в нужном количестве и расположить ровными рядами. Конечно, выходом может стать покупка крупных гранулированных семян или особых лент с семенами, которые удобно размещать на грядке, – только вот стоят такие варианты дороже обычных семян.

Но за долгие столетия выращивания этого корнеплода у огородников накопились своеобразные домашние хитрости, облегчающие эту процедуру, помогающие избежать регулярного последующего прореживания всходов или ускоряющие прорастание. Вашему вниманию – несколько подобных лайфхаков по

посеву семян моркови. Выберите, какой подойдет именно вам.

«Стандартный» сухой посев

Самый простой вариант для тех, кому ближе привычный способ, – в теплую безветренную погоду просто более-менее равномерно рассыпать сухие семена моркови в заранее подготовленные и пролитые водой бороздки на грядке. В идеале семена заделываются на глубину 1-2 см, расстояние между рядами должно быть около 15-20 см, а между растениями – 4-5 см.

После посева лунки засыпают грунтом или торфом, еще раз поливают и укрывают пленкой или спанбондом до появления всходов.



Метод плох тем, что чуть ли не треть семян в этом случае тратится впустую – такие загущенные посевы в любом случае позже придется прореживать минимум пару раз за сезон, удаляя самые тощие и маленькие растения, а также те, которые сидят вплотную друг к другу.

Первое прореживание моркови проводят в фазе появления первой пары настоящих листочков, оставляя между всходами около 3 см. Второй раз морковь прореживают, когда у нее разовьются две пары полных листьев. Тогда расстояние между растениями оставляют около 6 см.

Посев в смеси с песком

Облегчить кропотливую работу с мелкими семенами и в дальнейшем снизить степень загущенности всходов может предварительное смешивание семян с чистым сухим песком (из расчета на половину ведра песка около 2 ст. л. семян моркови). Технология посева в этом случае абсолютно такая же – только по подготовленным бороздкам вы будете стараться равномерно

распределить песчано-семенную смесь.

Посев пророщенных семян

Предварительное проращивание семян моркови перед посевом гарантирует получение всходов раньше, да и работать с набухшими проклюнувшимися сеянками гораздо удобнее.

Вы можете просто разместить семена в любой плоской емкости на мокрой марле или влажных ватных дисках за 2-3 дня до посева, не забывая периодически опрыскивать их водой из пульверизатора. Как только у семян появятся небольшие корешки, они будут готовы к посеву.

Семена «в мешочке»

Этот метод («морковь в мешочке» можно назвать разновидностью предыдущего, и цель его та же – сократить срок прорастания семян моркови в открытом грунте до 5-6 дней).

Смысл процедуры состоит в том, что за пару недель до планируемого посева семена помещают в небольшой плотный мешочек, замачивают его в воде, а затем прикапывают в холодную почву на участке на глубинную штык лопаты (чтобы не потерять место, сверху поставьте опознавательный знак). Через 10-14 дней достаньте мешочек и высейте проклюнувшиеся семена (можно в смеси с песком, как описано выше).

Смысл метода в том, что за время, проведенное в земле в смоченном виде (как и в предыдущем варианте с влажными ватными дисками), семена набухают и становятся довольно удобными для посева, поэтому можно сеять их и без песка, аккуратно раскладывая в лунки. Это снижает потребность в про-

реживании и позволит не тратить посадочный материал зря.

Посев на бумажной ленте

Посев семян на полосках тонкой бумаги подойдет перфекционистам, желающим видеть на своих грядках идеально ровные рядки и одинаковое расстояние между растениями. Этот способ (особенно если озаботиться подготовкой заранее) заметно упрощает процесс, а заодно позволяет сэкономить время, которого так не хватает в начале огородного сезона.

Процедура весьма проста. Кроме семян, вам понадобится туалетная бумага (как самый доступный, дешевый и быстрорастворимый материал), ножницы, пинцет (или зубочистка) и клейстер (варится из воды и картофельного или кукурузного крахмала либо любой муки, залитой теплой водой). Нарежьте узкие полоски бумаги, промажьте их остуженным клейстером и с помощью пинцета разместите на них семечки в ряд с интервалом 3-4 см. Подошедшие полоски легко свернуть рулоном и отправить на дальнейшее хранение.

Когда придет время посева, вам просто останется разложить эти полоски на грядку на расстоянии 15-20 см друг от друга, присыпать грунтом и обильно полить теплой водой. Само собой, прореживание будущим всходам не понадобится.

Смешанный способ

Весной допустимы и удобны смешанные посевы морковных семян вместе с другими, желательнее быструмрастущими культурами, – например, с редисом, луком, шпинатом, горохом. Семена смешивают и высеивают также рядками – поскольку культуры в рядке будут разными, то и прореживать их не придется, а более ранние всходы других растений помогут «обо-

значить» на грядке место посева моркови, чтобы ненароком не выполоть ее долго всходящие ростки вместе с сорняками.

Дополнительные плюсы таких смешанных посевов могут быть даже неочевидными на первый взгляд. К примеру, посаженный с морковью лук поможет отпугнуть с грядки морковную муху.

Однако такой способ одобряют не все огородники. Некоторые считают, что неравномерный сбор урожая с такой грядки может повредить остающиеся в земле корнеплоды (например, когда вы будете вырывать рано созревший редис, а морковка по соседству все еще будет созревать в грунте).

Посев ручной сеялкой или дозатором

Нехитрое механическое приспособление, которое вы можете либо приобрести на маркетплейсах, либо изготовить самостоятельно, позволяет облегчить труд дачника, сэкономить время и снизить расход посевного материала, чтобы позднее всходы не пришлось прореживать.

Такой дозатор-сеялка может представлять собою пластмассовую емкость с «носиком» и прозрачной крышкой, в которой проделаны отверстия различного диаметра для семян разного размера, либо усовершенствованный «шприц». Семена, соответственно, выпадают из дозатора по 1-2 после легкого встряхивания конструкции либо нажатия на поршень. Работать можно и с сухими семенами, но удобнее все же с набухшими после замачивания.

Рукастые умельцы могут соорудить такую «сеялку» и на длинной ручке, приделав к ней боком плоскую пластиковую банку, в стенках которой проделаны мелкие отверстия для семян (можно насадить такую баночку даже на ручку готового инструмента, например, мотыжки).

МИФ О ЦЕЛЕБНОЙ СИЛЕ

Многие уверены в пользе витамина С для здоровья, поэтому принимают его постоянно. Но так ли это необходимо? Для чего на самом деле нужно пить витамин С и кому следует это делать?

perm.meds.ru

Что это такое?

Витамин С (аскорбиновая кислота) является водорастворимым. Это значит, что он легко растворяется в организме и даже при самом небольшом избытке выводится с мочой.

А какова тогда суточная норма витамина С для мужчин и женщин?

Норма витамина С в сутки для женщин составляет 75 мг, а для мужчин – 90 мг.

При недостатке этого вещества в организме возможны сухость глаз и кожи, вялость, кровоточивость десен.

Важно понимать, что сегодня гиповитаминоз практически невозможен. Авитаминоз может развиваться, только если человек почти ничего не ест. Обусловлено это тем, что во многих продуктах аскорбиновая кислота в настоящее время выступает регулятором кислотности.

Интересный факт: многие уверены в том, что витамин С в больших количествах содержится в цитрусовых. На самом деле это не так. Больше всего аскорбиновой кислоты в смородине, сладком перце, шиповнике и капусте. В достаточном количестве

она содержится в помидорах, картофеле, ананасах и яблоках.

В чем польза витамина С?

Аскорбиновая кислота помогает синтезировать коллаген. Благодаря ей улучшается состояние волос, кожи, сосудов и хрящей. Также витамин С участвует в образовании «гормона счастья» (серотонина), регулирует обмен веществ, оказывает влияние на процессы кроветворения, восстанавливает полноценные функции щитовидной и поджелудочной желез, улучшает отделение желчи, предотвращает атеросклероз.

Сгущает или разжижает кровь витамин С?

Лабораторные исследования показали, что аскорбиновая кислота не влияет на свертывание крови. Она неэффективна при кровопотерях и не помогает остановить их. Тем не менее производители БАДов с аскорбиновой кислотой указывают в противопоказаниях склонность к тромбозам и тромбофлебитам.

Стоит ли принимать витамин С при простуде?



Вы, конечно, можете это делать, но острой необходимости в аскорбиновой кислоте организм не испытывает. Исследования, в которых участвовали тысячи добровольцев, показали, что витамин С никак не влияет на развитие простудных заболеваний.

Мало того, некоторые специалисты уверены в том, что аскорбиновая кислота способна создавать нежелательную нагрузку на почки. Избыток витамина С может стать причиной отложения солей щавелевой кислоты. Его накопление в почках может спровоцировать образование оксалатов (камней).

Важно понимать и тот факт, что курение, употребление алкоголя, заболевания желудочно-кишечного тракта, прием некоторых оральных контрацептивов задерживают всасывание аскорбиновой кислоты.

Не следует забывать и о том, что в некоторых слу-

чаях витамин С способен принести больше вреда, чем пользы. Аскорбиновую кислоту нежелательно употреблять пациентам с сахарным диабетом, непереносимостью фруктозы и сахарозы, при синдроме глюкозо-галактозной мальабсорбции.

Когда имеет смысл его пить?

Безусловно, витамин С в большей степени полезен для человека, чем вреден, но его ценные качества зачастую слишком преувеличены.

Кому нужно дополнительно принимать аскорбиновую кислоту на постоянной основе?

- несбалансированно питаются,
- придерживаются кетодитеты,
- курят,
- злоупотребляют алкоголем.

При этом лучше, если есть

возможность восполнять дефицит аскорбиновой кислоты продуктами питания, а не БАДами и мультивитаминами. Лучшим источником витамина С будут различные фрукты, ягоды и овощи.

Подведем итоги

- Витамин С может как принести пользу, так и нанести вред (при наличии у человека различных нарушений в организме).
- Большая часть аскорбиновой кислоты будет выведена с мочой.
- Витамин С не предотвращает простудные заболевания и не оказывает выраженной пользы при лечении.
- Лучшее всего получать аскорбиновую кислоту с продуктами питания.
- Даже знакомые с детства витамины нужно принимать только после консультации с врачом. Берегите себя и не занимайтесь самолечением.

Ежегодные обследования

Чтобы не допустить развития всевозможных опасных состояний и проверить свое здоровье, абсолютно всем ежегодно нужно сдавать анализы и обследоваться.

semeynaya.ru

Когда человек хорошо себя чувствует и ни на что не жалуется, поход к врачу представляется зачастую чем-то довольно утомительным и совсем не обязательным. Однако хорошее самочувствие – не всегда показатель полного здоровья, ведь многие болезни до поры до времени протекают бессимптомно. К тому же, есть такая замечательная вещь, как профилактика: любое состояние проще (и дешевле!) предупредить, чем потом лечить. Чтобы не допустить развития всевозможных опасных состояний и проверить свое здоровье, абсолютно всем ежегодно нужно сдавать анализы и обследоваться.

Какие же исследования нужно обязательно делать раз в год?

Общий клинический анализ крови. Этот анализ покажет, нет ли анемии, заболеваний крови, воспалительных процессов, по нему можно судить о состоянии иммунитета, наличии аллергических реакций.

Общий анализ мочи для оценки функции мочеполовой системы. Сахар или ацетон в моче может свидетельствовать о сахарном диабете.

Биохимический анализ крови. С определением холестерина и его фракций (ЛПНП, ЛПВП, ЛПОНП, триглицериды), креатинина, отражающего фильтрационное действие почек, печеночных трансаминаз и других показателей. Этот анализ выявит, нормально ли работают печень, почки, желчевыводящие протоки и другие органы.

Анализ крови на сахар. По нему можно судить об опасности развития диабета.

Электрокардиограмма. Для оценки работы сердца. Измерение артериального давления (может выявить гипер- или гипотонию).

Флюорография. Может показать развитие туберкулеза и заболеваний плевры.

Осмотр офтальмолога. С проверкой остроты зрения, глазного давления, состояния глазного дна. Врач оценит, нет ли глаукомы или катаракты.

Для женщин. Осмотр гинеколога с взятием мазков, и маммолога для диагностики молочных желез. Выполнение УЗИ молочных желез и органов малого таза, а после 40 лет – маммографии.

Для мужчин после 45 лет. Показано определение в крови уровня простат-специфического антигена (ПСА). Этот онкомаркер указывает на злокачественные образования предстательной железы или возможность их развития.

После 50 лет. Показано проведение гастроскопии для проверки состояния желудка (можно обнаружить гастрит, язвенную болезнь, злокачественные опухоли и др.) и колоноскопии для оценки состояния кишечника.

В зависимости от индивидуальных особенностей каждого человека, его анамнеза, наследственности и жалоб врачом могут быть назначены и другие обследования и анализы.

ПСИХОЛОГИЯ

ЭФФЕКТ СКАРЛЕТТ О'ХАРА В ОТНОШЕНИЯХ:

почему мы желаем тех, кто нас отвергает

МАРИЯ ФЕНИКС (МАВРЕХ), клинический психолог
psychologies.ru

Эту историю вы наверняка помните. Скарлетт О'Хара – яркая, упрямая, прекрасная – гонимая за Эшли, который то ли не любит ее, то ли не может дать того, чего она так страстно требует. Он ускользает, а она продолжает надеяться, добиваться, воевать. Если вы узнаете в ней себя – не переживайте. Вы не одна. Так почему же нас неудержимо влечет к тем, кто нас отвергает?

Почему нас тянет к тем, кто не отвечает взаимностью

Все начинается с детства. Да-да, как бы ни хотелось это обойти. Если в ранние годы любовь приходила через борьбу, через завоевания, если внимание мамы и папы нужно было заслужить, «быть хорошей девочкой», «не мешать», «не просить слишком много», – внутри нас выстраивается сценарий: любовь – это напряжение и усилие. В подсознании на долгие годы сохраняется информация о том, что любовь выглядит именно так.

Отсутствие безусловной любви и принятия от мамы и папы ложится в основу восприятия любви, как того, что нужно добиться и заслужить. Для девочки папа или мама становится недоступным идеалом, и ее взрослый выбор мужчины, скорее всего, будет основываться на этой проекции. Так рождается привязанность через дефицит.

Поэтому в зрелом возрасте мы интуитивно тянемся туда, где любви нет – в надежде «взять свое». Как будто если на этот раз получится – все, что было раньше, исцелится. Только получается совсем наоборот. Чем меньше отклика – тем больше желания обладать. Заставить любить себя, так как я хочу, чтобы меня любили ведь «я так люблю тебя, только я сделаю тебя счастливым!».

Недоступность усиливает стремление обладать

Мы фантазируем, наделяем человека качествами, которых у него может и не быть. А на самом деле тянемся не к человеку, а к собственному убеждению: «если я смогу заслужить, я буду достойна».

Массовая культура тоже приложила к этому руку. Фильмы, книги, сериалы... Сколько раз мы видели, как главная героиня «растопливает холодное сердце» героя, борется за его любовь, жертвует, прощает, надеется и бесконечно ждет. Мы будто выросли с установкой: чем больнее, тем более «настоящее» чувство. Образ недоступного мужчины романтизирован до нельзя. Он – загадочный, непредсказуемый, с травмой. А она – та, кто его исцелит. Спойлер: никто его не исцелит, кроме него самого.

Что за этим стоит и как себе помочь

Если вы снова и снова выбираете недоступных, эмоционально холодных или просто «никак не готовых», важно остановиться, задать себе вопросы и честно на них ответить.

- Я хочу отношений или подтверждения своей значимости?
- Мне больно – это про любовь или про сценарий «снова не выбрали меня»?
- Хочу ли я быть рядом с человеком, который уже сейчас причиняет мне страдание?

Первые шаги, которые важно предпринять

1. Осознать свой паттерн
Проследите, какие взаимодействия вы создаете. Как часто в них есть борьба, надежда, ожидание, что «он изменится»? Запишите, с кем вы чувствуете себя живой, любимой, расслабленной – и с кем наоборот. Паттерны повторяются, пока мы их не осознаем.
2. Повышать свою ценность – внутри себя
Никто и ничто не даст тебе больше устойчивости, чем вы сами себе. Взаимодействия с мужчиной, где вы постоянно боретесь за внимание, является лишь следствием того, что было в детстве и программы «обесценивания». От нее необходимо избавиться.
3. Перенаправить энергию с «гонки» на себя

Все силы, которые вы вкладываете в другого человека, – это «топливо». Его можно направить на создание своей жизни. На психотерапию, на восстановление самооценки, на курс обучения, на путешествие, на проект. Недоступный партнер – это не цель. Это зеркало.

Вы достойны любви, в которой нет места страданиям. В такой любви нет необходимости ждать, когда человек «созреет», «освободится» или «начнет ценить». Любовь – это цветущий сад, не место для битв. Это пространство, где вы можете дышать свободно.

Если вы снова стремитесь к тому, кто отвергает, это не слабость. Это след старого пути. Но у вас уже есть карта, и вы можете выбрать другой путь.

Почему мы заблуждаемся насчет себя

САТИ ЕПРЕМЯН, психолог, исследователь психологии искусства
psychologies.ru

Некоторые из заблуждений становятся частью нашей личности, добавляя ей изюминку или нужный для жизни навык, некоторые со временем требуют проработки.

Наш мозг любит нас обманывать – так заложено природой. Он делает все ради того, чтобы защитить. Создаст и вберет в себя ограничивающие установки, завяжет нас эмоциями с якобы «более сильными», выстроит защиты, не пускающие в настоящие ощущения и чувства. Однако человек должен исследовать себя. Понимать, как проходят его внутрипсихические процессы, и проявлять к себе терпимость и доброту в ходе столкновения со своими заблуждениями.

1. Навязанные установки

У каждого из нас есть убеждения, на которых мы строим мнение о мире, людях и, что самое важное, о себе. Эволюционно так сложилось, что понимание того, кто мы, к какому племени, народу, ценностям принадлежим, дает успокоение для нервной системы, постоянно находящейся в тревоге, и позволяет благоприятно развиваться.

Однако первое мнение о себе дают, конечно, родители. Родители, которые могут быть полны своих страхов, иллюзий, ошибочных суждений. Родители, у которых может быть свое понимание о том, какой их ребенок: капризный, сложный, громкий, агрессивный, слишком чувствительный, глупый, ленивый, медлительный. Список бесконечен.

Что получается в итоге? Человек, знающий о себе лишь то, что ему навязали. Тот, кто мог бы быть художником, если бы родители не считали, что чуткая связь с миром – это недостаток, который вылетит, условно, экономический факультет. Навязанное может быть не только «отрицательным», но и «положительным». Например, мальчик явно проявляет способности к ручному труду, а ему навязывается, что он – гениальный продавец. В результате установка, вполне удовлетворяющая эго, внедряется в недра психики и не позволяет увидеть реальность.

2. Эмоциональные завязки

Эмоции – наш друг и враг. Наша связь с миром и главный источник заблуждений. Эмоции – это то, что возникает без контроля. Все, что мы можем сделать, –

различать и понимать. Однако, если человек к этому не был приучен, его эмоциональные проявления подавлялись или корректировались неэкологично, если были травмы, связанные с первой и самой важной связью – с матерью, мы встретимся с деструктивными последствиями – со склонностью к эмоциональной зависимости.

Не различая свои собственные эмоции, человек будет искать их вовне и, получая, – оказываться в плену.

Испытывая по сути не свои чувства, он не будет знать, чего он сам хочет, и соответственно, ограничивать свое развитие. Самый яркий пример – женщины в созависимых отношениях. Будучи сконцентрированы на нуждах партнера, они не замечают, как отказываются от себя, своей мечты, амбиций, желаний.

3. Защиты психики

Наша психика – хрупкий механизм. Будучи защищенной не вечным телом, она делает все, чтобы уберечь себя от потрясений и сохранить систему для более долгого существования. Но иногда она может «перестараться».

Один из примеров: защита юмором у людей, переживших тяжелые события или же выбравших профессию, связанную со стрессом, болью, потерями. Наверняка вы встречали таких врачей, особенно хирургов.

Юмор – это возможность избежать встречи с уязвимостью, поскольку нужно быть сильным и справляться с задачей, а не рефлексировать каждый случай.

Цинизм, хладнокровие, материалистическое отношение к миру – все это из разряда защит. Что делать с каждой из них, решает сам человек в зависимости от запроса. Нужно ли, допустим, психиатру действительно проживать все, что он видит вокруг? Думаю, вы и сами ответите.

Должен ли быть полицейский или пожарный хладнокровен? Определенно. Однако, когда наступает время встречи с собой, нужно, допустим, чтобы стать более внимательной и чуткой матерью, бережным отцом или партнером, тогда начинается работа с тем, чтобы исследовать, как образовалась та или иная защита и какие еще черты характера скрыты за ней.





НЕДВИЖИМОСТЬ

КВАРТИРЫ
Продам малосемейку, ул. Лермонтова, 96, 3/5, санузел, телефон. 5 млн тг.
Продам 1-комн.кв., ул. Нурмагамбетова, 130/1, 33,5 кв.м. 4/5, КТВ, в/с, интернет.
Продам 1-комн.кв., ул. Ломова, 181, 23 кв.м. 2/4. Спокойный зеленый район.

ремонт, с мебелью. Тел. 53-27-38
Сдам/продам 2-комн.кв., ул. Торайгырова, 10, 1 этаж, частично меблирована, холодильник, стиральная машинка, решетки, жд/вр, косметический ремонт.
Продам 2-комн.кв., ул. Садовая, 71. Проезд автобусами № 44, 31, 14, остановка «Мясокомбинат», идти 5-10 мин.

Продам или поменяю, с. Павлодарская, 90, 6 соток, домик, туалет, душ, все насаждения: смородина, клубника, яблоня.
Продам, сад «Здоровье», ул. Садовая, 71. Проезд автобусами № 44, 31, 14, остановка «Мясокомбинат», идти 5-10 мин.
Продам, сад «Клен», 7 соток, дом капитальный, баня, гараж, насаждения, вода, свет, садоводство охраняется.
Продам, сад «Металлург», 6 соток, кирпичный домик, все насаждения, ухоженная, документы на дачу, частично посажено – 600 000 тг.

Продам или поменяю, с. Павлодарское, 70 кв.м, 40 кв.м, два дома в одном дворе, с/у, окна ПВХ, теплица, а также действующий бизнес.
Продам или поменяю, сад «Сосновый бор», 9 соток, 2 уровня, 4 комнаты, канализация, печное отопление, скважина, хозяйстройки – 21 000 000 тг.
Продам небольшой дом, район 1 Южная, 2-комнатный, кухня, скважина, печное отопление, большой подвал, угловой дом.
Продам 2-комн.кв., ул. Катаева, 48, 2/5, р-н Торайгыров университета.
Продам 1-комн.кв., площадь Победы, 23, 3/4, район ЦУМа, пластиковые окна, балкон, новая сантехника, санузел.
Продам 1-комн.кв., ул. Айманова, 69, ремонт, с/у раздельный, проводка новая, частично меблирована, останки рядом.
Продам 1-комн.кв., ул. Лермонтова, 68, 3/5, ремонт, с/у раздельный, проводка новая, частично меблирована, останки рядом.
Продам 1-комн.кв., ул. Павлова, 75, косметический ремонт на 2-комн. кв. с доплатой.
Продам 1-комн.кв., ул. Катаева, 48, 2/5, р-н Торайгыров университета.
Продам 1-комн.кв., ул. Павлова, 75, косметический ремонт на 2-комн. кв. с доплатой.
Продам 1-комн.кв., ул. Катаева, 48, 2/5, р-н Торайгыров университета.
Продам 1-комн.кв., ул. Павлова, 75, косметический ремонт на 2-комн. кв. с доплатой.

Отопление (частный сектор, коттеджи). Качество. Гарантия. Документы.
Ремонт, замена стояков, гребёнок, канализации, установка тьюлпана, в/нагревателей и прочее.
Аварийно-сантехнические работы, установка, замена санфаянса, сварочные работы, перфоратор, прочистка канализации.
Ремонт, замена стояков, гребёнок, канализации, установка тьюлпана, в/нагревателей и прочее.
Аварийно-сантехнические работы, установка, замена санфаянса, сварочные работы, перфоратор, прочистка канализации.
Ремонт, замена стояков, гребёнок, канализации, установка тьюлпана, в/нагревателей и прочее.
Аварийно-сантехнические работы, установка, замена санфаянса, сварочные работы, перфоратор, прочистка канализации.

классы сложности. Гарантия 2 года. Тел. 51-69-30; 78-35-05
Ремонт холодильников на дому без выходов. Пенсионерам скидка 10%.
Ремонт холодильников на дому с гарантией. Возможен выезд по Павлодарской области.
Ремонт стиральных машин. Вызов, диагностика.
ДРУГИЕ
Врезка замков в металлические двери. Выбор замков. Кодовые. Аварийное вскрытие дверей, сейфов.
Переделка, ремонт корпусной мебели. Горки, кухни, компьютерные столы. Сборка, установка.
Ремонт и подгонка одежды. Дадим новую жизнь вашим любимым вещам. Реставрация и перекрой.
Приглашаю в танцевальную группу женщин 55+. Занятия в понедельник и среду с 10:00 до 12:00.
ЖИВОТНЫЕ ОТДАМ
Стерилизованную кошку, Мышеловка. Доставка.
СООБЩЕНИЯ
Открылось наследство после смерти Глазенок Александра Владимировича, дата смерти: 28.03.2025 года.
Открылось наследство после смерти Поляковой Анны Афанасьевны, дата смерти: 03.10.2023 года.
Открылось наследство после смерти Натариус Штукерт О.В. просит наследников Осиповой Нины Ивановны, 07.06.1946 года рождения, умершей 18.12.2024 года, сообщить о себе по адресу: г. Павлодар, ул. Луговая, 16, офис 208, тел. 8-771-275-65-65, а также лиц, которые имеют какие-либо сведения о наследниках, сообщить о них по указанному адресу и телефону.
Натариус Айтмухамет Айгерим Айтмухаметовна просит наследников Адамкуловой Баян Бақтаевны, 01.07.1971 года рождения, умершей 18 февраля 2025 года, сообщить о себе по адресу: г. Павлодар, ул. Естая, 89, тел. 50-88-20, а также лиц, которые имеют какие-либо сведения о наследниках, сообщить о них по указанному адресу и телефону.
Натариус Тулекова Динара Амамбаевна сообщает об открытии наследства после смерти Балгабаева Еркема, 16.06.1949 года рождения, умершего 25.01.2025 года, и просит наследников, а также лиц, которые имеют какие-либо сведения о наследниках, сообщить о себе по адресу: РК, Павлодарская область, район Теренколь, село Теренколь, ул. Елгина, 88А, тел. 8-705-162-08-27.
Натариус Тулекова Динара Амамбаевна сообщает об открытии наследства после смерти Амангельдиновича Сайлау Амангельдиновича, 02.01.1966 года рождения, умершего 08.01.2025 года, и просит наследников, а также лиц, которые имеют какие-либо сведения о наследниках, сообщить о себе по адресу: РК, Павлодарская область, район Теренколь, село Теренколь, ул. Елгина, 88А, тел. 8-705-162-08-27.



Подшипники в ассортименте

Металлорежущий инструмент (верла, плашки, лерки, фрезы, резцы, конусы, центра)
Тел. +7 701 943 18 13

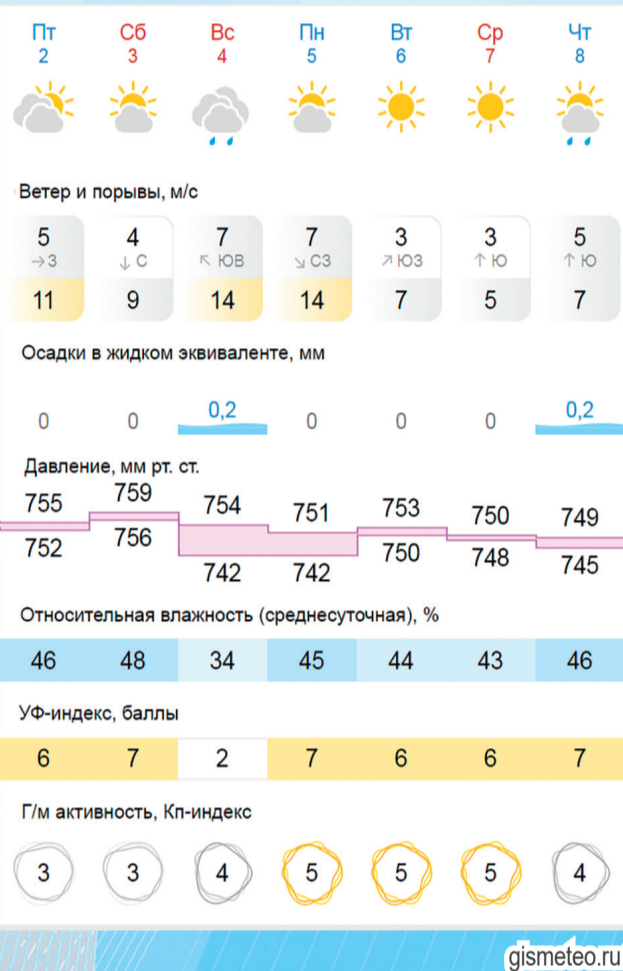


ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

Пт (2.05)	+2+4	+16+18
Сб (3.05)	0-3	+11+13
Вс (4.05)	+3+5	+14+16
Пн (5.05)	+6+8	+21+23
Вт (6.05)	+7+9	+22+24
Ср (7.05)	+10+12	+25+27
Чт (8.05)	+12+14	+25+27

Сведения о прогнозе в Павлодаре предоставлены филиалом РГП «Казгидромет» по Павлодарской области

Ветер и атмосферное давление в Павлодаре



КУПОН

действителен до 6 мая

бесплатного объявления до 15 слов
ВНИМАНИЕ! Стоимость указывать только В ТЕНГЕ!
№17 (782) 2.05.2025

Рубрика: _____ кол-во повторов (1 повтор – 200 тенге) _____

Текст (ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ): _____

Телефон: _____

Купоны принимаются до 17:00 каждой среды в магазине «Печатный двор» (Астана, 143) и в редакции газеты «Обозрение недели Павлодар»

Неразборчиво написанные объявления, а также объявления, поданные на просроченных купонах, не будут опубликованы. Один купон дает право на ОДНУ бесплатную публикацию ОДНОГО коммерческого объявления об ОДНОМ предмете (услуге)!

ОБОЗРЕНИЕ НЕДЕЛИ

Павлодар

Областная еженедельная газета
Выходит по пятницам
Собственник: ТОО «Новости-ПВ». Свидетельство о постановке на переучет периодического печатного издания, информационного агентства и сетевого издания №KZ78VRY00085634. Выдано 18.01.2024 года Комитетом информации Министерства информации и общественного развития РК. Адрес редакции: г. Павлодар, ул. Астана, 143, каб. 10.

Директор, главный редактор
ВАЛЕРИЯ ДЖЕМБЕТОВА
Телефон: 61-80-14
redaktor@obozrenie.kz

Главный бухгалтер
МАДИНА МАГЗУМОВА
reklama@obozrenie.kz

Корреспонденты:
АЙБЕК ЖУМАТОВ
МУРАТ КУАТ
АРТЕМ КЛЕВАН
Телефон: 61-80-14
news@obozrenie.kz

Фотокорреспондент
СТАНИСЛАВ МАНАКОВ

Дизайн, верстка и корректура
ОЛЬГА МИЛЛЕР

Прием объявлений в рубрику «Недвижимость» и «Автотранспорт» по телефону **61-80-14**
Телефон рекламного отдела: **61-80-14**
Web-сайт: **obozrenie.kz**

Газета распространяется в розницу и по подписке в Павлодаре, Экибастузе, Аксу и во всех районах области.

Подписку на «Обозрение недели Павлодар» можно оформить, начиная с любого месяца, в почтовых отделениях АО «Казпочта» и на Почтамте, а также в редакции газеты.

Письма, рукописи, фотографии и рисунки не рецензируются и не возвращаются. Редакция не берет на себя обязательство отвечать на письма читателей. Ответственность за точность приведенных фактов, цитат, экономико-статистических выкладок, собственных имен, географических названий и других данных несут авторы публикаций. Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции. Все материалы дайджеста взяты из открытых источников.

Любое воспроизведение статей, фотографий возможно только с разрешения редакции. За содержание рекламных материалов ответственность несут рекламодатели.

Газета набрана и сверстана в компьютерном центре «Обозрения недели Павлодар».

Газета отпечатана с файлов заказчика в ТОО «Дом печати» (г. Павлодар, ул. Астана, 143).

Заказ №455
Печать офсетная, объем 4 п.л.
ТИРАЖ ВЫПУСКА: 6 250 экз.

Загадки истории

telegram



Невероятной красоты статуя древнеримской богини, датировка – II век н.э. Перед вами античное изваяние богини Румы, «отреставрированное» в XIX веке уже как Аполлон Кифарист, но и в таком виде – она прекрасна. Материал: великолепный красный порфир и белый мрамор. Коллекция Фарнезе, Национальный археологический музей Неаполя, Италия

Авторы фотоснимков Sergio Siano и Outisnn



Завтрак, приготовленный две тысячи лет назад, который так никто и не съел...

Остатки римского блюда с яйцами, найденного на столе в одном из домов в Помпеях. Увы, извержение Везувия прервало трапезу.

Археологический парк Помпей, Италия
Автор фото – dr. Joanne Ball

КАЧЕСТВЕННЫЕ ЭТИКЕТКИ

по доступной цене

В своей работе мы используем три основные технологии производства самоклеющихся этикеток:

- офсетная печать;
- флексографическая печать;
- шелкография (трафаретная печать).

Применение современных технологий и использование материалов от мировых поставщиков позволяют осуществлять печать этикеток любой сложности с применением различных видов отделки: тиснение фольгой; фигурная вырубка; лакирование; ламинирование; нанесение скретч (стираемого) слоя; конгрев.

- **ДЛЯ ВСЕХ ВИДОВ ТОВАРОВ И ОТРАСЛЕЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ.**

любого размера и формы



г. Павлодар, ул. Астана, 143,
+ 7 (7182) 61-80-26, + 7 777-767-75-04

ДОМ ПЕЧАТИ
ТИПОГРАФИЯ - ФЛЕКСЦЕНТР