

подписка через Halyk Bank



подписка через Kaspi Bank



ПОГОДА СЕГОДНЯ:

ДЕНЬ +32 +37
НОЧЬ +27 +33

МАНГИСТАУ

Газета выходит во вторник и четверг

Издаётся с июля 1967 года

ЧЕТВЕРГ 10 июля 2025 года №№ 53-54 (13203-13204) ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА ОБЛАСТИ



МОЛОДЫЕ ТАЛАНТЫ ТЮРКСКОГО МИРА

В рамках проекта «Актау — культурная столица тюркского мира» и к 180-летию Абая Кунанбаева состоялся международный фестиваль молодых тюркоязычных писателей «Түркі жас қаламгерлері». Масштабное мероприятие, организованное международной организацией ТЮРКСОЙ, Союзом писателей Казахстана и акиматом города Актау, стало платформой для обмена культурным опытом, обсуждения актуальных тем и поддержки молодых талантов.

Гульмира САДЫРОВА, Гульмира СУТУБАЕВА



МАНГИСТАУСКАЯ область с ее уникальной природой и богатой историей стала идеальным местом для проведения масштабного мероприятия «Түркі жас қаламгерлері». Участники отметили, что вдохновение, полученное в ходе фестиваля, оказало положительное влияние на их творчество.

По словам заслуженного деятеля Казахстана, председателя Союза писателей Мереке Кулкенова, главная цель фестиваля — укрепление литературно-культурных связей между тюркоязычными странами.

— Мы посчитали правильным дать старт мероприятиям в рамках международного фестиваля у памятника Абиша Кекилбайулы. Основные задачи фестиваля — развитие творческого сотрудничества молодых тюркских писателей и популяризация общих духовных ценностей. На конкурс по жанрам «Проза», «Поэзия» и «Драма» поступило 59 заявок от соискателей в возрасте от 20 до 40 лет из Казахстана, Кыргызстана, Узбекистана, Азербайджана, Турции и Туркменистана, из которых жюри выбрало двенадцать лучших. Следует отметить, что творческий конкурс в рамках фестиваля проходит в закрытом формате, — сообщил Мереке Кулкенов.

После возложения цветов к памятнику лауреата международной премии «За служение тюркскому миру» Абиша Кекилбайулы участники фестиваля посетили Мангистауский областной историко-краеведческий музей, где ознакомились с экспонатами, отражающими историю и культуру региона.

Основная часть фестиваля продолжилась литературным форумом, который прошел в областной универсальной библиотеке имени К. Сыдыкова, модератором которого выступил Мереке Кулкенов.

С приветственным словом к участникам обратились представитель Республики Казахстан в ТЮРКСОЙ Нышангуль Каратаева и аким города Актау Абилкаир Байпаков.

Свое видение темы «Художественная литература и тюркский мир» озвучил поэт, лауреат Государственной премии Республики Казахстан Светкали Нуржан. Поэт Шерхан Талап раскрыл в своем докладе тему укрепления связей и поддержки молодежной литературы. Писатель Ырысбек Дабей осветил проблемы перевода в современной тюркской литературе.

Поэт Асылан Куанышулы выступил с докладом «Современная поэзия тюркских народов и книга Цзян Жуна «Тотем волка».

Поэт, старший преподаватель Yessenov University Бактыбай Жайлау осветил тему «Служение Абиша Кекилбайулы тюркскому миру».

Почетными гостями фестиваля стали Мурат Кахраман, координатор Союза писателей ТЮРКСОЙ (Турция); Сабырбек Борубаев, помощник генерального секретаря ТЮРКСОЙ (Кыргызстан); Бауыржан Бабажанулы, поэт, директор столичного филиала Союза писателей Казахстана; Алия Даулетбаева, поэт, драматург, представитель Союза писателей в Атырауской области; Ырысбек Дабей, поэт, писатель, главный редактор издательства

«Steppe & World Publishing»; Калкаман Сарин, поэт, лауреат государственной молодежной премии «Дарын»; Ербол Алшынбай, поэт, обладатель Гран-при международного фестиваля творческой молодежи «Шабыт»; Асылан Куанышулы, поэт, редактор издательства «Steppe & World Publishing».

В состав жюри фестиваля вошли Султан Раев, писатель, драматург, генеральный секретарь Международной организации ТЮРКСОЙ; Мереке Кулкенов, писатель, председатель правления Союза писателей Казахстана; Татьяна Баканова, писатель, заведующая отделом прозы республиканского журнала «Простор»; Светкали Нуржан, поэт, лауреат Государственной премии Республики Казахстан; Саят Камшыгер, поэт, переводчик, лауреат молодежной премии «Серпер».

Среди участников фестиваля журналист республиканской газеты «Егемен Қазақстан», автор трех поэтических сборников, выпускник программы «Болашақ» Дүйсенали Алиммакын.

— Для меня огромная честь быть участником фестиваля, побывать в музее, который носит имя великого писателя Абиша Кекилбайулы, чье творчество и литературное наследие известно всему миру. Экспозиции рассказывают о повседневной жизни писателя. Мы вочую увидели деревянный письменный стол, за которым работал Абиш-ага, пишущую машинку, на которой он печатал свои произведения, личные вещи его матери, рукописи и многочисленные фотографии. Я впервые в Актау, в музее, который носит имя писателя, и очень впечатлен увиденным, — отметил Дүйсенали Алиммакын. Недавно в свет вышла книга молодого поэта «Казахи, открывшие Америку».

— Над этой темой я работал с 2018 года. Искал сведения, написанные западными путешественниками и учеными о казахской степи и казах в целом, брал некоторые материалы из Библиотеки Конгресса для написания статей. Впоследствии, придя в газету «Егемен Қазақстан», я продолжил свои исследования. Когда в 2023 году отправился в Университет Джорджа Вашингтона в США на годичную стажировку по программе «Болашақ», я продолжил исследовательскую тему в библиотеках и архивах Вашингтона. Собрал сведения о казах из более чем семидесяти книг, хранящихся в библиотеках только Вашингтона. Среди них семь диссертаций о нашем народе, — рассказал автор.

В руководстве ТЮРКСОЙ заметили, что Дүйсенали Алиммакын, неустанно посещая библиотеки Вашингтона и собирая данные о казах в архивах Америки, внес значительный вклад в пополнение духовной сокровищницы нашей страны.



В ОБЪЕКТИВЕ THE GUARDIAN

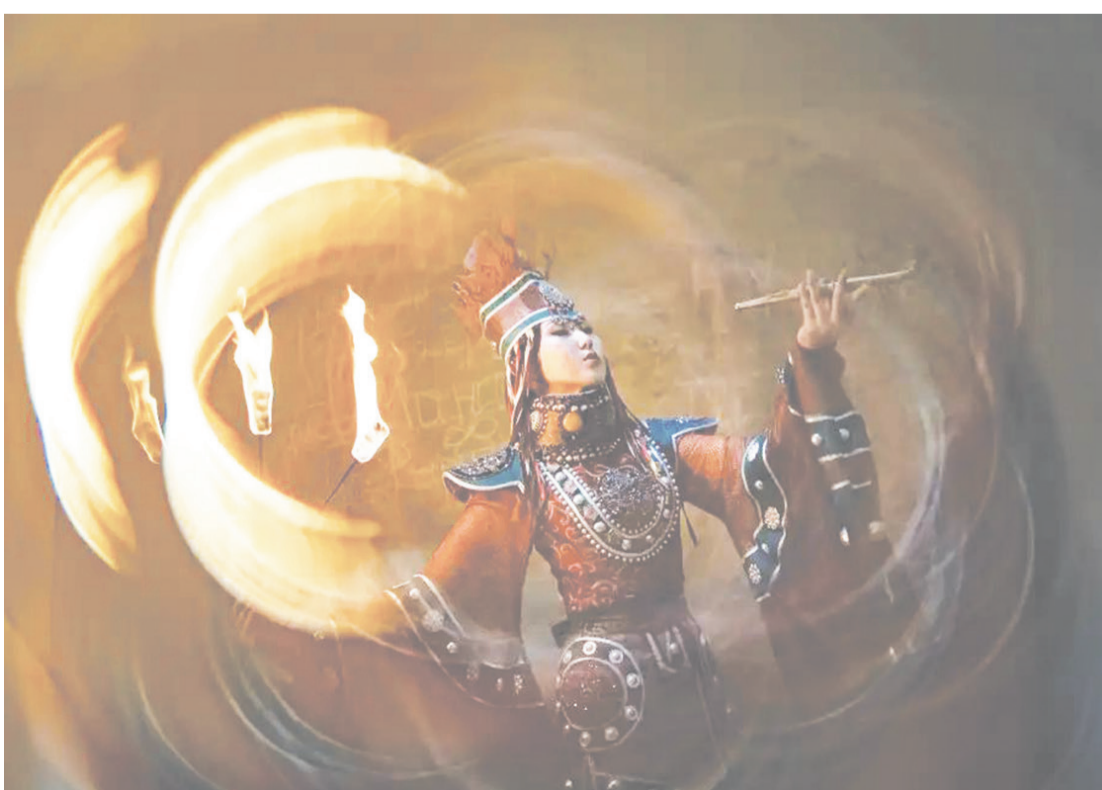
Британское еженедельное издание The Guardian опубликовало фотографию с фестиваля ремесленников «Даламен үндес баба өнер», прошедшего в Актау, в рубрике «Лучшее фото дня».

Жулдыз ЖЕНИСБАЕВА

СООБЩАЕТСЯ, что фоторабота прошла отбор специальной редакционной группы авторитетного издания и вошла в число лучших снимков со всего мира. Автором работы

выступил 37-летний художник, писатель и фотожурналист из Стамбула (Турция) Элькин Эскипехливан.

«Модели представляют традиционную турецкую одежду на восьмом



тюркском фестивале женщин и моды. Изображение создано с использованием фильтра объектива Halo FX» — подписали фотографию в The Guardian.

Напомним, что международный фестиваль «Даламен үндес баба өнер» прошел в Актау с участием ремесленников из регионов Казахстана, а также зарубежных стран, представивших свои работы. В рамках мероприятия организованы ярмарки, выставки, мастер-классы, показ мод, а также знакомство гостей с национальными традициями тюркских народов.

— Главная цель фестиваля — популяризация традиционного искусства, привитие молодому поколению национальных ценностей и повышение престижа казахского ремесла на международной арене, — отметили в местном исполнительном органе.