

#ЮБИЛЕЙ

235 лет одной судьбы: от переселенцев – к современникам

✍ Елизавета Седых

📷 Гульжайна Байтуякова

Жители села Быструха отпраздновали знаменательную дату – 235 лет со дня основания. По этому поводу в населённом пункте с богатой историей независимая инициативная группа при Быструшинском доме культуры организовала яркий концерт и дискотеку под открытым небом.

Село Быструха Глубоковского района Восточно-Казахстанской области было образовано 28 июня 1790 года. В этот день, спустя ни много ни мало 235 лет, в селе воцарилась праздничная атмосфера. Гостей и жителей угощали пышными пирогами, ароматными баурсаками, домашними булочками, прохладным квасом, компотом и множеством других деревенских яств. Но главным событием стал юбилейный концерт «235 лет одной судьбы», который отгремел на футбольной площадке у Быструшинского дома культуры.

Концерт стал своеобразным экскурсом в историю: из глубины веков – к сегодняшнему дню, от первых переселенцев – к нынешним жителям. Каждая его часть представляла собой отдельную эпоху в судьбе Быструхи. На праздничной площадке сельчан встречали представители сельских профессий – хлеборобы, доярки, учителя, механизаторы – те, кто дают жизнь селу.

Театрализованное действие началось с символической демонстрации Духа села – образа, знакомого каждому местному жителю, символизирующего связь поколений, силу и богатство земли.

Фольклорный блок открыл самодеятельный танцевальный коллектив. Следом за ним на сцену вышла вокальная группа «Быструшинская рябинушка» с акапельным исполнением композиции «Посеяли мы». В этой песне изложены



события 1790 года, когда на берегах реки Быструхи впервые прозвучал звук топоров и на дикие земли впервые ступила нога первых переселенцев, гонимых за веру. Они обрели здесь дом, родину и шанс на новую жизнь.

Продолжением концерта стал блок, посвящённый периоду СССР, который начался с театральной постановки «Едут новосёлы». А песня, прозвучавшая в качестве саундтрека, стала мостом между эпохами, вызвав ностальгическую волну в сердцах старшего поколения. Как известно, в советские годы совхоз «Ильичёвский» своими показателями гремел на весь район. Быструха тогда жила полной жизнью: строились дома, рос богатый урожай, образовывались многодетные семьи.

Следующий блок концерта – современный – открыл коллектив Зимовьевского центра оказания специальных социальных услуг ярким и запоминающимся номером. Работники учреждения представили танец «Ассамблеи народа Казахстана».

Завершилась концертная програм-



ма песней «Поля бескрайние» в исполнении солисток народного ансамбля «Колокольчик». Композиция, несомненно, тронула слушателей. Тем, кто родился и вырос в Быструхе, кто знает, что означают названия Календарь, Каменушка и Долгая сопка, смысл этой песни был понятен и близок.

В ходе концерта аким Быструшинского сельского округа Кадыр Ахметов наградил почётными грамотами и памятными подарками жителей, которые внесли неоценимый вклад в развитие родного села. Их трудолюбие, самоотверженность и любовь к земле – это причина, по которой Быструха продолжает процветать и сегодня.

На сцене также выступили гости из других сёл Глубоковского района, а также из Усть-Каменогорска и посёлка Усть-Таловка Шемонаихинского района. Все они привезли с собой яркие концертные номера, подготовленные для праздника и соответствующие настроению быструшинцев в этот день.

Аким Глубоковского района Эльдар Тумашинов вручил местному дому

культуры сертификат на десять миллионов тенге. Этот щедрый подарок стал весомым вкладом в развитие культурной жизни села и примером настоящей поддержки со стороны районной власти. Также выпускники 1986–1988 годов Куйбышевской средней школы в честь юбилея подарили дому культуры профессиональные микрофоны.

Празднование завершилось зажигательной дискотеккой под открытым небом и душевными песнями, которым подпевали все – от мала до велика.

Благодаря длительной подготовке и упорному труду независимой инициативной группы при Быструшинском доме культуры этот день стал особенным и памятным для жителей и гостей села-старожила.

«Пусть эти 235 лет станут только началом новой главы – полной тепла, новых свершений и единства. Ведь село Быструха – это одна судьба, одна любовь, одна история, вписанная в сердца её жителей навсегда», – прокомментировал руководитель инициативной группы Иван Поляков.

#ЧИТАЕМ ВМЕСТЕ

Видеть сердцем, или Мост к особому миру

📷 Предоставлено библиотекой

Сегодня я хочу поделиться с читателями «Рудного Алтая» своим опытом, который стал поворотной точкой в моей профессиональной жизни и личностном становлении.

Моя история началась с обычного задания – сопроводить инвалида I группы по зрению Анну Залещук в детский центр оказания специальных социальных услуг, где проходят реабилитацию и социальную адаптацию дети с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с нарушениями развития, опорно-двигательного аппарата, речи, слуха, зрения и так далее.

Анна – удивительная женщина: она не просто читает детям сказки, она их сама пишет, чувствует их душой и сердцем. Оказалось, что она два года посещала центр как волонтер, а теперь, по согласованию с руководством центра и библиотеки, – как работник. Мы отправились вместе, и я не знала, что этот день изменит меня навсегда.

Нас встретили дети – разного возраста, с разными нарушениями здоровья и характерами. Кто-то сразу кинулся

к Анне в объятия, кто-то просто смотрел с интересом. Она достала книгу, напечатанную шрифтом Брайля, и начала читать. Дети внимательно следили за её пальцами, ловили каждое слово. Это была сказка о доброте и дружбе. А затем – подвижная игра, смех... Я стояла в стороне и снимала видео, сдерживая слёзы. Тогда я поняла: библиотека – это не только про книги...

С этого момента я стала искать и читать всё, что касается работы с особенными детьми: методические пособия, статьи, книги, исследования по инклюзивному образованию, опыт коллег. Мне хотелось не просто быть рядом, а быть полезной, понимающей, нужной.

Я случайно оказалась в специальной библиотеке для незрячих и слабовидящих граждан, где мне предложили работу. Библиотекарь – казалось бы, знакомая профессия.



Но здесь она наполнилась новым смыслом: я научилась видеть сердцем.

В нашей библиотеке книги стали настоящим мостом между внутренним миром ребёнка и окружающим обществом. Один из самых ярких примеров – восьмилетняя Настя с диагнозом «РАС» (расстройство аутистического спектра). Она почти не говорила, избегала контактов. На первом занятии сидела в углу и наблюдала за мной и моей коллегой. Я начала читать вслух – мягко, спокойно, не глядя на реакцию девочки. Спустя несколько встреч она стала под-

ходить и жестами показывать, какую книжку хочет услышать. А однажды – взяла мою руку и повела к столу, где были разложены книги. Это был её первый «разговор» со мной. Она доверилась. Это была настоящая победа! Теперь Настя, когда мы приезжаем в центр, улыбается, хлопает в ладоши, листает страницы, повторяет фразы. Мы нашли с ней общий язык – язык книги.

Каждая встреча с детьми требует тщательной подготовки. Я подбираю литературу с особым вниманием – это должны быть добрые, яркие и понятные истории, с короткими фразами

и живыми образами. Вместе с коллегами мы продумываем игровые формы и подбираем индивидуальные упражнения – простые, но вовлекающие, чтобы каждый ребёнок мог почувствовать себя включённым в процесс. Такие занятия становятся не просто полезными, а по-настоящему живыми и важными для ребёнка.

Работа с особыми детьми требует не только профессионализма. Здесь важны терпение, эмпатия, гибкость и искренность. Мы становимся для детей не просто библиотекарями, а друзьями, наставниками, иногда даже терапевтами. Каждый ребёнок – как отдельная планета, к которой нужно найти подход.

Инклюзивная библиотека – это пространство, где читают сердцем, где книга становится ключом к душам, где дети чувствуют себя важными, услышанными и любимыми. Настоящая работа библиотекаря начинается там, где заканчивается текст, и начинается жизнь.

**Альмира Сайкенова,
библиотекарь
отдела обслуживания**