

подписка через Halyk Bank



подписка через Kaspi Bank



ПОГОДА СЕГОДНЯ:

ДЕНЬ +12 +19
НОЧЬ +10 +14

Газета выходит во вторник и четверг

МАНГИСТАУ

Издаётся с июля 1967 года

ВТОРНИК 28 октября 2025 года № 89 (13239)

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА ОБЛАСТИ

ПРАЗДНИК ЕДИНСТВА И ГОРДОСТИ ЗА ОТЕЧЕСТВО

Асель МОЛДАХАНОВА

Торжественный вечер, посвященный Дню Республики, прошел в областном Доме дружбы. В зале собрались ветераны труда, педагоги, деятели культуры, представители трудовых коллективов и молодежь региона. Атмосфера единства и радости за страну сопровождала все мероприятие.

работы был награжден медалями «50 лет целинных земель», «Ерен еңбегі үшін» и рядом юбилейных знаков, но сегодняшняя награда особенная, — сказал Аманжол Картбай.

Еще одной обладательницей высокой награды стала Балсулу Кондыбай. Ее имя известно не только в Мангистау, но и далеко за пределами Казахстана. Отличник образования и культуры, почетный гражданин Мунайлинского района, заслуженный деятель



За девять лет после трагедии Серикбол Кондыбай написал пятнадцать томов исследований, среди которых четырехтомник «Арғықазақ мифологиясы». Шестнадцать книг увидели свет при его жизни — и почти за каждой стояла его старшая сестра. Она убеждала спонсоров, редактировала тексты, печатала рукописи, сидела рядом, когда он диктовал новые страницы.

Уже двадцать лет Балсулу Кондыбай занимается продвижением научного наследия брата, а весь период работы — около 35 лет.

— Я не могла оставить это дело. Ведь если бы Серикбол жил, он написал бы еще десятки книг. Теперь моя задача — чтобы его творческое наследие продолжало жить. За эти годы мы провели шесть республиканских и четыре международных конференции, фестивали, симпозиумы по линии мифологического творчества. В селе Шетпе Мангистауского района открылся мемориальный музей, а в двадцати шести школах области появились кабинеты Серикбола Кондыбая, — рассказывает сестра ученого.

Сегодня труды ее брата переведены на русский, английский и турецкий языки, а в следующем году планируется издание на азербайджанском языке.

Кроме того, этой осенью в Актау прошла международная конференция «Наследие Серикбола Кондыбая и тюркский мир» и первый фестиваль короткометражной анимации «Үркер», посвященный творчеству ученого. На церемонии закрытия Балсулу Кондыбай вручен специальный знак международной организации ТЮРКСОЙ за вклад в развитие тюркской духовной культуры.

Пятьдесят лет Балсулу Кондыбай отдала системе образования и культуры. С 2015 года находится на заслуженном отдыхе, но продолжает работать в мемориальном музее Серикбола Кондыбая.

— В планах — открыть в Шетпе Дом-музей Серикбола, Площадь мифов, планетарий. Чтобы туда приходили школьники, чтобы знали, что миф — это дыхание народа, — добавила она. — Примечательно, что в этом году мне исполнилось 70 лет, и я получила орден «Құрмет». Не ожидала, но очень приятно. Наверное, все это — знак, что старания не прошли даром. А главное — что мой брат где-то там доволен.

Праздничный вечер завершился большой концертной программой с участием артистов регионального и республиканского уровня. В этот день звучали песни о Родине, слова благодарности и гордости. И вместе с аплодисментами зрителей чувствовалось главное — уверенность, что сила Казахстана в людях, которые своим трудом и любовью делают страну крепче.



ПОЗДРАВЛЯЯ жителей области с национальным праздником, аким региона Нурдаулет Килыбай подчеркнул значение независимости в судьбе страны и каждого ее гражданина.

— Я возлагаю большие надежды на каждого, кто искренне любит свою страну. Как сказал Президент Касым-Жомарт Токаев: «Казахстан — наш общий дом». Пусть этот день станет настоящим праздником единства и гордости за Отечество. Наша страна уверенно развивается, а Мангистау вносит достойный вклад, укрепляя экономику и открывая новые горизонты. Предстоит еще многое сделать, но если мы будем идти к одной цели с верой и ответственностью, то наша Родина и наш край станут еще более процветающими. С праздником! Пусть независимость Казахстана будет вечной, а путь развития светлым и успешным! — подчеркнул Нурдаулет Килыбай.

Затем аким представил информацию о социально-экономическом развитии Мангистау, упомянув крупные инвестиционные проекты, реализуемые в последние годы, и культурные инициативы, укрепляющие общественное согласие и духовное единство жителей области.

Особое внимание в этот день было уделено людям, чей труд и жизненная позиция стали примером служения Отечеству. Ряду граждан, внесших значительный вклад в развитие общества, были вручены государственные награды. Среди награжденных — кавалеры орденов «Парасат», «Құрмет», «Еңбек Даңқы» III степени, а также обладатели медалей «Жауынгерлік ерлігі үшін», «Ерен еңбегі үшін», «Шапағат» и Ассамблеи народа Казахстана «Бірлік». Вручались

также благодарственные письма АНК и нагрудные знаки «Мемлекеттік қызмет ардагері».

Среди тех, кто поднялся на сцену, — почетный гражданин Мангистауского района и города Актау, почетный строитель, председатель городского совета ветеранов Аманжол Картбай.

Его трудовая биография — пример служения родной земле. Он работал в областном партийном и хозяйственном активе, руководил управлением мелиорации и водного хозяйства, был первым заместителем Гурьевского объединения «Гурьевмелиорация», затем директором совхоза им. 50-летия Октября, а позже акимом Мангистауского района и заместителем акима области. С 2017 года возглавляет городской совет ветеранов.

— Думаю, эта награда — признание моего прошлого и настоящего, а именно многолетней работы на благо родного края, активной гражданской позиции и верности делу. Мне очень приятно получить орден «Құрмет». Я искренне благодарен за такую оценку труда. За годы



культуры, она более тридцати лет хранит и развивает духовное наследие своего младшего брата — выдающегося ученого-мифолога Серикбола Кондыбая.

— Когда Серикбол получил травму и оказался прикован к инвалидному креслу, он впал в депрессию. Я видела, что единственное, что может вернуть ему смысл жизни — работа. Он должен был писать. Я искала книги, находила старые топографические карты, заказывала сканеры, компьютеры. Денег не было, но я ходила по кабинетам, стучала в двери, объясняла, почему его нужно поддержать. Тогда я, наверное, постучалась в тысячу дверей. Помощь приходила не отовсюду, но каждая напечатанная страница придавала ему сил, — вспоминает она.

