

✓ Список лиц, получивших земельные участки во II квартале 2026 года.

стр.2-7

✓ Общественные слушания.

стр.8

✓ Сильные духом.

стр.8

Северное Трибалхашье

№50 (2541) СРЕДА, 8 июля 2026 года

Праздник

Сердце страны - Астана

День столицы отметили в Балхаше. Для жителей и гостей города подготовили насыщенную культурную программу, главным событием которой стало выступление известной казахстанской эстрадной певицы Маржан Арапбаевой.

Основные праздничные мероприятия развернулись в сквере "Жастар", расположенном за Дворцом культуры имени М.Хамзина. Организаторы подготовили насыщенную программу, рассчитанную на зрителей всех возрастов.

Праздник начался с театральных постановок для детей и взрослых. Самые маленькие балхашцы смогли увидеть спектакль "Вредный зайчик" в исполнении артистов театра-студии "Буратино" Карагандинского академического театра музыкальной комедии. Красочное представление с яркими героями и поучительным сюжетом вызвало живой интерес у детей и их родителей.

Продолжением культурной программы стал спектакль "Вышел за любовью", который представили артисты Карагандинского государственного русского драматического театра имени К.С.Станиславского. Постановка собрала многочисленных зрителей и стала еще одним ярким событием праздничного дня.

Вечером жителей и гостей города ожидала концертная программа "Сердце страны - Астана". На сцену вышли творческие коллективы и солисты Балхаша, исполнившие популярные песни и патриотические композиции, посвященные Родине и столице Казахстана. Их выступления создали теплую праздничную атмосферу и стали прекрасным началом главного концерта.

Кульминацией праздника было выступление известной эстрадной певицы страны Маржан Арапбаевой. Артистка исполнила свои самые популярные песни, которые зрители встречали бурными аплодисментами и подпевали вместе с ней. Завершился праздничный вечер молодежной дискотеккой под открытым небом, где жители города смогли продолжить празднование в неформальной атмосфере.

День столицы запомнился Балхашу не только праздничными мероприятиями, но и знаковыми событиями. Именно 6 июля в городе родились трое малышей: две девочки и один мальчик. Для молодых семей эта дата стала особенной, ведь теперь главный государственный праздник навсегда будет связан с одним из самых счастливых дней в их жизни.

Олжас ПАВЛИК

Национальное наследие

В преддверии Национального дня домбры во Дворце культуры имени М.Хамзина состоялся творческий мастер-класс "Национальное наследие - домбра". Мероприятие объединило ценителей казахской культуры, музыкантов, педагогов, воспитанников творческих коллективов и всех, кто бережно относится к сохранению национальных традиций.



Балхашцы смогли задать интересующие вопросы и получить ответы из первых уст. В ходе диалога горожане узнали, что для рождения нового инструмента уходят месяцы и годы. Мастеру нужны не только материал, инструменты, но и вдохновение, настрой и стимул. Наверное, поэтому сразу трудно оценить сколько стоит домбра, рожденная в творческих муках.

Интересен тот факт, что Кайрат Карибекович является выпускником отделения духовых и ударных инструментов Карагандинского музыкального колледжа имени Таттимбета, благодаря своему таланту он стал мастером струнных инструментов, таких как домбра, гитара, мандолина.

Украшением программы стали выступления творческих коллективов городского культурно-досугового центра. Учащиеся детского кружка домбристов "Шежіре" исполнили кюи Курмангазы "Балбырауын", Абдимомына Желдибаева "Ерке сұлқым", продемонстрировав высокий уровень исполнительского мастерства. Своим выступлением зрителей также порадовала воспитанница кружка традиционного пения, лауреат регионального конкурса Сания Аринова, исполнившая народную песню "Беу,

Как рождается домбра

Главным героем встречи стал руководитель духового ансамбля "Жігер" культурно-досугового центра г.Балхаш, мастер по изготовлению домбры Кайрат Науанбаев. Известный музыкант, талантливый умелец рассказал о своем творческом пути, выборе профессии и поделился историей того, как ремесло изготовления музыкальных инструментов стало еще одной гранью его жизни.

Особый интерес у участников вызвала практическая часть встречи. Кайрат Карибекович подробно познакомил с устройством домбры, рассказал о выборе древесины, особенностях изготовления корпуса, грифа и других элементов инструмента, а также продемонстрировал основные этапы создания домбры.

айдай". Отдельным номером выступил ученик Кайрата Науанбаева, подтвердив преемственность мастерства и традиций.

В завершение мероприятия организаторы поблагодарили почетного гостя за вклад в сохранение и популяризацию национального культурного наследия, а также вручили ему памятный подарок.

Праздничная встреча стала еще одним напоминанием о том, что домбра остается не только музыкальным инструментом, но и символом духовного богатства, истории и национальной идентичности казахского народа.

Дана ТАСТЕМИРОВА

Под звуки двухструнной

В Балхашском городском историко-краеведческом музее состоялось праздничное мероприятие "Қос ішектің қоңыр үні", посвященное Национальному дню домбры. Организаторами этого знакового культурного события совместно выступили историко-краеведческие музеи Карагандинской области, Шетского района и города Балхаш.

Центральной частью мероприятия стала уникальная выставка "Сарыарқа күйшілерінің мұрасы". Жителям и гостям города представили редкие домбры из фондов трех музеев региона, а также ценные фотоматериалы и архивные документы, рассказывающие о жизни и творчестве выдающихся мастеров Сарыарки. В ходе встречи особое внимание было уделено популяризации традиции шертпеюя и богатейшего наследия великого кюйши Таттимбета.

Программа вечера была насыщена живым звучанием народных инструментов в исполнении местных талантов. Так Аманжол Шаймерден продемонстрировал виртуозное владение инструментом, исполнив традиционные кюи. Кадыр Баймурзин и Аккыз Кунарбекова порадовали публику песенными номерами под аккомпане-



мент домбры.

Важным событием встречи стал "цифровой мост" - организаторы провели онлайн-включение с единственным в Казахстане Музеем домбры из города Уральск. Для посетителей также была организована познавательная интерактивная викто-

рина "Өнер иесін таны!".

В завершение программы организаторы выразили глубокую благодарность приглашенным ветеранам культуры, аксакалам и всем гостям за вклад в сохранение национального духовного наследия.

Айдана НЕСІПБАЙ