

15 ҚАЗАН,
БЕЙСЕНБІ,
2026 ЖЫЛ
№114 (23 728)



ORTALYQ QAZAQSTAN

95
жыл

1931 жылдың
4 қазанынан бастап шығады

Қ А Р А Ғ А Н Д Ы О Б Л Ы С Т Ы Қ Қ О Ғ А М Д Ы Қ - С А Я С И Г А З Е Т І

www.ortalyq.kz

www.instagram.com/ortalyq.kz/

www.facebook.com/ortalyq.kz/

info@ortalyq.kz

Сүт өндірісінің
серпіні



Жолдың да
«жүрегі» бар



Шындық
сынмен
шындалады



2-бет

5-бет

8-бет

Өндірістік феноменнің әлеуметтік өлшемі

Осыдан бірнеше ай бұрын Қарағанды облысындағы жағдайды «өндірістік феномен» деп бағалап, арнайы мақала жазған едім. Өндірістік тарихы бай бұл өңір бұрынғы беделін сақтап қана қоймай, дамудың жаңа межелерін бағындыруға белсенді түрде бет бұрды. Өндіріс өрістеп, жаңа жобалар бой көтеруде, ал, кәсіпкерлік саласы өз мүмкіндігін біртіндеп кеңейтіп келеді. Мақала жарық көрген соң оқырмандардан бірталай пікір түсті. Көпшілігі облыстың әлеуеті зор екенін қостағанымен, тұрмыс-тіршіліктің өзге де күнгейі мен көленкесіне назар аудартты. Жастардың лайықты жұмыс табуы оңай болмай тұр, отбасылар баспана кезегін күтіп жүр, ал, азық-түлік бағасы – тұрғындардың күнделікті сөзінің өзегі. Бұдан бөлек, білім беру сапасы, сот жүйесіне деген сенім және шенеуніктердің халық арыз-шағмына кері байланысы сияқты өткір мәселелер де көтерілді. Оқырман хаты бұл тақырыпқа кеңірек көз жіберуге түрткі болды. Өйткені, өңір – тек зауыттар мен шахталар, инвестициялық жобалар мен өндіріс көлемі ғана емес. Бұл экономикалық өсімнің игілігін өз өмірінен көргісі келетін қарапайым халық. Тұрғындар үшін кәсіпорындардың қанша өнім шығарғанынан бұрын, баспананың қолжетімділігі, жастарға ашылатын мүмкіндіктер, мектептердің, жолдар мен коммуналдық қызметтің сапалы жұмысы маңыздырақ.

Айтылған ойдың түйіні мен басты сауал да – осында. Қарағанды облысының өндірістік қуаты тұрғындардың тұрмыс сапасын арттыруға қаншалықты ықпал етіп отыр?



Қуатты өндіріс, кемел келешек

Мойындау керек, Қарағанды облысының ел экономикасында алатын орны ерекше. Бұған ешкімнің таласы болмаса керек.

Осы жылдың қаңтар-тамыз аралығында өңірдегі өндірістік өнім көлемі 3,7 триллион теңгеден асып жығылды. Оның 2,6 триллионнан астам үлесі – өңдеу өнеркәсібінің еншісінде. Ал, шағын және орта бизнес болса, 1,1 триллион теңгеден астам өнім беріп, іске икемділігін тағы бір мәрте танытты.

Бұл – іргесі берік экономикалық база. Бұндай қарымды істі, өңірді өрге сүйреп жатқан тың қарқынды көрмеу, әділетсіздік болар еді.

Әсіресе, өндірістік бағытын жаңаша бұруға мәжбүр болып отырған монокалалардың қадамы ерекше көз тартады. Мәселен, Саран қаласы жаңа өндіріс ошақтарын ашып, машина жасау ісін дөңгелетіп әкетті. Ал, Теміртау мыңдаған отбасымен қатар, қаланың да тыныс-тіршілігін қамтамасыз етіп отырған металлургия комбинатын жаңғыртудың жаңа кезеңіне аяқ басты.

► 4-бет



Қазақстан Республикасының мәслихаттары депутаттарының кезектен тыс сайлауын тағайындау туралы

«Қазақстан Республикасындағы сайлау туралы» Қазақстан Республикасы Конституциялық заңының 12-бабының 14) тармақшасына, 101-бабының 3-тармағына, 103-бабының 7-тармағына, 104-бабының 8-тармағына сәйкес және Қазақстан Республикасы Президентінің «Барлық деңгейдегі мәслихаттардың өкілеттігін мерзімінен бұрын тоқтату туралы» 2026 жылғы 12 қазандағы № 1521 Жарлығының негізінде Қазақстан Республикасының Орталық сайлау комиссиясы ҚАУЛЫ ЕТЕДІ:

1. 2026 жылғы 29 қарашаға Қазақстан Республикасы мәслихаттары депутаттарының кезектен тыс сайлауы тағайындалсын.

2. Мәслихаттар депутаттығына кандидаттарды ұсыну және өзін-өзі ұсыну мерзімдері 2026 жылғы 14 қазаннан бастап 2026 жылғы 27 қазандағы сағат он сегізге дейін белгіленсін.

3. Партиялық тізімдерді, мәслихаттардың депутаттығына кандидаттарды тіркеу мерзімі 2026 жылғы 1 қарашада сағат он сегізге аяқталатын болып белгіленсін.

4. Астананың, облыстық, республикалық маңызы бар қалалардың, аудандардың аумақтық сайлау комиссиялары және округтік сайлау комиссиялары Қазақстан Республикасының мәслихаттары депутаттарының сайлауын әзірлеу мен өткізуді қамтамасыз етсін.

5. Осы қаулы Қазақстан Республикасы Орталық сайлау комиссиясының интернет-ресурсында орналастырылсын.

Н. ӘБДІРОВ,
төраға
Ш.ӨТЕМІСОВ,
хатшы
Астана қаласы,
2026 жылғы 13 қазан,
№ 60/98

Аспан астындағы ашық мұражай

Қазақ даласы, оның ішінде құт қонған Арқа төсі – тұнып тұрған ашық аспан астындағы музей. Әр тасы тарихтан сыр шертетін шежірелі Шет ауданы бүгінде туристердің назарын өзіне аударып, еліміздің тарихи туризм картасындағы жаңа нүктеге айналып келеді. Әсіресе, жұмбағы мол Қаражартаc пирамидасы мен Талды тарихи-археологиялық кешені аймақтың басты брендіне айналуына толық негіз бар.

Назар ӘЛІ,
«Ortalyq Qazaqstan»

Шет өңірі – көне дәуірлердің куәгері. Бұл аумақта 214 жергілікті маңызы бар және «Бұғылы II», «Талды I» сынды республикалық маңызы бар 2 мемлекеттік ескерткішті қосқанда, барлығы 216 тарихи-мәдени нысан мемлекет қорғауына алынған. Аудандық археологиялық-этнографиялық мұражай қорындағы 1500-ден астам жәдігер – палеолит пен неолит дәуірлерінен бастап, қазақтың байырғы

тұрмысына дейінгі кезеңді қамтитын баға жетпес мұра. Мұражай ұжымы осы құндылықтарды көздің қарашығындай сақтап, жас ұрпаққа дәріптеуде қажырлы еңбек етіп келеді.

Алайда, Орталық Қазақстан тарихындағы соңғы жылдардың ең сенсациялық жаңалығы – «Қаражартаc» қорымы. Шамамен біздің заманымызға дейінгі XII-VIII ғасырларға, яғни, кейінгі қола дәуіріндегі әйгілі Беғазы-Дөңдібай мәдениетіне тиесілі бұл оба алғаш рет 2014 жылы Талды ауылдық округіндегі археологиялық бар-



Коллаж жасаған Арайлым Коптева



лау кезінде мамандардың назарына ілікті. Ал 2017 жылы жүргізілген іргелі қазба жұмыстарының нәтижесінде далалық сәулет өнерінің жауһары – сатылы пирамида іспеттес таңғажайып қорым аршылып, қайта жаңғыртылды.

► 6-бет

БАСПАСӨЗ-2027

ҚҰРМЕТТІ ОҚЫРМАН!

Облыстық «Ortalyq Qazaqstan» газетіне 2027 жылға жазылу науқаны басталды. Күнделікті жаңалықтар, сараптамалық мақалалар, мәдениет пен спортқа арналған жарияланымдар, барлығы – бір газетте. «Ortalyq Qazaqstan» – сенімді ақпарат, салмақты сараптама!

Газетке 6 айға және 1 жылға жазылуға болады

Санаттар	Баламалы жазылым	«Қазпошта» АҚ Қала (теңге)	«Қазпошта» АҚ Аудан/ауыл (теңге)
Кәсіпорындар мен ұйымдар үшін	12 айға	6 ай 16 109,75	11 162,53
	15 500 теңге	12 ай 32 219,50	22 325,06
Жеке жазылулар үшін	12 айға	6 ай 7 529,07	6 912,53
	7000 теңге	12 ай 15 058,14	13 825,06

НАЗАР АУДАРЫҢЫЗ!

Газетке жазылу «Қазпошта» АҚ пошта байланысының барлық бөлімшелерінде, сондай-ақ Ермеков көшесі, 33 үй, 8-қабат мекенжайы бойынша редакцияда рәсімделеді. «Ortalyq Qazaqstan» газеті редакциясында баспа бағасы бойынша (жеткізу қызметтерінің құнысыз) баламалы жазылу жүргізіледі.

Жеңілдікті тарифтер 25 қазаннан 25 қарашаға дейін (жылдық жазылым)

Санаттар	Баламалы жазылым 12 айға	«Қазпошта» АҚ Қала (теңге)	«Қазпошта» АҚ Аудан/ауыл (теңге)
Кәсіпорындар мен ұйымдар үшін	11 500	27 219,50	16 825,05
Жеке жазылулар үшін	5800	12 858,13	11 725,05

Анықтама телефоны: 41-26-85, 8-702-638-56-85, 8-778-846-00-01, 8-705-902-04-05.

E-mail: ot.del.pochtovyy@bk.ru

Каспи QR арқылы жазылуға болады



«Ortalyq Qazaqstan» –
әр шаңыраққа!

ВАЛЮТАЛАРДЫҢ РЕСМИ БАҒАМДАРЫ:

●EUR/KZT 501.59

●USD/KZT 448.45

●RUB/KZT 5.36

●CNY/KZT 67

Қазақстан Ұлттық Банкінің
14 қазан, 2026 жылғы дерегі бойынша

• ӘРІПТЕС ЖАЙЛЫ ӨНГІМЕ

Жауапсыз хатшы болмайды

Газет баспаханаға жөнелтілер сәт. Әбден қатталған газеттің кезекті саны қайта тексеріліп жатқанда белгілі мемлекет қайраткерінің тегінен қате табылады. Абырой болғанда, жансақтық оқырманға жетпей түзетіледі. Мұндай оқиғаларды «Индустриальная Караганда» газетінің жауапты хатшысы Анна Круглова жақсы біледі. Өйткені, газет жарық көргенше әр сөздің дұрыс жазылып, әр суреттің өз орнына қойылуды, сан тарау еңбектің бір арнаға тоғысуы шарт. Тілшінің аты мақаланың астына басылғанымен, басылымның тасасында қалатын мамандардың маңдай тері көп айтыла бермейді. Солардың бірі – тұмырының жиырма жылдан астамын баспасөз ісіне арнаған облыстық «Индустриальная Караганда» газетінің жауапты хатшысы Анна Круглова. Бүгінде әріптесіміз 50 жастың мерейі белесіне көтеріліп отыр.

Мағжан ҚҰДАЙБЕРГЕН, «Ortalyq Qazaqstan»

Адамның жүрегіне бала күнінде ұялаған қызығушылық кейде талай жылдан кейін өмірлік кәсібіне айналады. Анна Федоровнаның баспасөзге ықыласы мектеп қабырғасында оянған. «Индустриальная Караганда» газетінің сол кездегі редакторы Сұлтан Кемелбаев жетекшілік еткен журналистика үйірмесіне қатысып, ақпарат әлеміне құмарта бастайды. Адамдармен жүздесіп, жаңалықтың жай-жапсарын білу, оқиғаны жұртқа жеткізу оған ерекше әсер етсе керек. Кітапты сүйіп оқитын, ойын қағазға еркін түсіретін жас шәкірт үшін бұл орта бөтен емес еді.

Өйткенмен, есейген сайын назарын басқа әлем – компьютерлік технологиялар аударды. Сөзге бейімділігіне қарамастан, заманауи техниканың мүмкіндіктерін меңгеруге талпынады. Алғашқы еңбек жолында «НВҚ Оптима» серіктестігінде жұмыс істеп, мекеме басшысы Анатолий Тыщенкодан көп үйренді. Кейін Ольга Краус, Светлана және Вячеслав Кохановтар секілді тәжірибелі мамандармен қызметтес болды. Әр орта жаңа машық үйретіп, кәсіби көкжиегін кеңейтті.

Сөйтіп, бір кезде екі бөлек көрінген қызығушылығы 2004 жылы тоғысты. Анна Федоровна «Индустриальная Караганда» редакциясына бет қаттаушы болып келді. Мектептегі үйірмеде журналистиканың қыр-сырын танытқан Сұлтан Кемелбаевпен қайтадан бір кәсіби ортада табысқаны да – тағдырдың жарасымды сабақтастығы ма дерсің. Владимир Рыжков, Петр Жуковский, Валерий Савин сынды әріптестері мен жетекшілерінің өнегесі оның редакциялық жұмыстың тереңіне бойлауына ықпал етті. Көңіл төрінде қалған жандардың кейбірі бүгінде арамызда жоқ. Ал, қалғандарымен ортақ істің ыстық-суығын әлі де бірге көтеріп келеді. Кейіпкеріміз үшін әр адамның бойынан үйренерлік қасиет табу – өмірлік қағида. Бәлкім, осы ізденісі мен іскер-



лігі оның кейін жауапты хатшы қызметіне ауысуына ықпал еткен болар. Қалай болғанда да, кешегі газет бетін қаттаған маман енді тұтас нөмірдің әзірленуіне жауап беретін қызметке кірісті. Ал, бұл міндеттің өзіне тән машақаты да, қызығы да аз емес еді.

Ол осы үдерісті «Тетрис» ойынына теңейді. Өртүрлі пішіндегі бөлшектер өзара қиысып, ортақ құрылым түзгендей, газет бетінде де мәтін, сурет, тақырыпша мен көркемдеу элементі бірін-бірі толықтыруы тиіс. Кейде мақаланы ықшамдау, кейде иллюстрация қосу, тіпті, қалыптан тыс беттеу тәсілін қолдану қажет. Қандай өзгеріс жасалса да, бастысы – мазмұнның тұтастығы мен оқырманға жайлы көрінісі. Өйткені, газет бетін көркемдеу дегеніміз – оны шұбарлау емес, оқырман назарын қажетті дүниеге аудару білу. Анна әріптесіміздің осы жұмыстағы ең сенімді серігі – мүжіяттылық. Бір әріптен кеткен кате адамның аты-жөнін өзгертіп жіберуі мүмкін.

Газет шығарудың ең жауапты кезеңі – дайын нөмірді баспаханаға жөнелтер алдындағы соңғы

тексеріс. Кейде көзге елеусіз көрінген бір жаңсақтықтың өзі басылым бөделіне нұқсан келтіруі мүмкін. Мәселен, жаса жылдың алғашқы күндерінде үйреншікті дағдымен газетке өткен жылдың датасын жазып жіберу қаупі бар. Сондықтан, редакцияда әр материал мен дайын беттерді бірнеше мәрте тексеру қалыптасқан үрдіске айналған. Бірінің назарынан тыс қалған қатені екіншісі байқап, түзетіп отырады. Анна Федоровна үшін мұндай мұжіяттылық – кәсіби талаппен қатар, оқырман алдындағы жауапкершіліктің өлшемі.

Адамдармен жұмыс істеудің де өзіндік әдісі бар. Оны кейіпкеріміз қалжындап «тирания мен дипломатия» дейді. Кейде шешімді байыппен түсіндіру керек, кейде уақыт тығыз шақта қатаң талап қоюға тура келеді. Бірақ, кәсіби пікірталасты жеке қарым-қатынасқа араластырмау – оның редакцияда қадірлейтін қасиеті. Тілші, корректор, дизайнер-беттеуші, жауапты хатшы – бәрі бір тізбектің буындары. Бірі мазмұнға, бірі сауаттылыққа, бірі көркемдік үйлесімге жауап береді. Бірінің ең-

бегінсіз екіншісінің ісі толық болмайды.

«Елу жылда – ел жаңа». Сол іспетті талай жылда газет өндірісі өзгерді. Компьютерлік бағдарламалар жетілді, ақпарат алмасу жеделдеді. Бүгінде жасанды интеллект те күнделікті жұмысқа араласа бастады. Дегенмен, Анна Федоровнаның пайымынша, технология қаншалықты дамыса да, ол адам қолындағы құрал болып қала береді. Қалыптан тыс шешім іздеу, материалдың мәнін сезіну, оны оқырманға ұтымды жеткізу – шығармашылықтың енішесінде. Бір кездері компьютерлік технологияларға құмартып, сол саланы кәсіп еткен маманның бүгін адам еңбегінің қадірін осылай таразылауы да тегін емес.

Ал, жұмыстан тыс әлемінде отбасы, достары, табиғатқа серуендеу, иттерге деген сүйіспеншілік бар. Компьютерге қызығушылығы да сейілмеген. Бос уақытында виртуалды әлемдерді «құтқарғанды» ұнатады. Өмірді қайта бастаса, бәлкім, ғарышкер болып көрер ме еді?! Мұны да жымия айтады. Өйтсе де, таңдаған жолына еш өкінбейді. Өзі үшін елу жас – өткенге өкінішпен қарайтын кезең емес, жаса жобаға құлшына кірісетін шақ.

Біз қоғамдық пікір қалыптастырамыз дейміз. Десе де, мен үшін ең маңыздысы – адамдарды жігерлендіру, олардың алдынан жаңа мүмкіндік ашу. Кейде бір мақала адамның өмірін жасқсы жакка өзгерте алады, – дейді мерейтой иесі.

Расында, оқырман жүрегіне жеткен сөздің артында оны жазған ғана емес, жарыққа шығаруға атсалысқан тұтас ұжым тұрады. Анна Федоровнаның баспасөзге деген құрметінің астарында да осы түсінік жатыр.

Мерейлі жасқа орай «Saryaqra Aqparat» медиахолдингінде салтанатты жиын өтіп, әріптестері Анна Федоровнаны құттықтады. Көп жылғы еңбегіне ризашылық білдіріп, ақжарма тілектерін арнады. Бұл – газет бетінде аты жиі көрінбесе де, әр нөмірінде еңбегі сайрап жатқан маманға көрсетілген құрмет. Елу жас – жаңа белес. Ал, сол белеске жеткен кейіпкеріміз үшін басты байлық – бірге еңбек еткен жандардың сенімі мен сүйікті ісінің берекесі болып қала бермек.

Газетте жауапсыз хатшы болмайды.

Сурет кейіпкердің жеке мұрағатынан

• БӘРЕКЕЛДІ!

Жас әншінің жарқын жеңісі

Қарағандылық жас өнерпаз Айзере Төлеу Тәжікстан астанасы Душанбеде өткен XVII жастар «Дельфий» ойындарында топ жарып, алтын медаль иеленді. Ол халықаралық байқауда қазақтың дәстүрлі ән өнерін таныстырып, Қазақстанның мерейін үстем етті.



Диас СЕРІКҚАЗЫҰЛЫ, «Ortalyq Qazaqstan»

Айзере – Қарағандыдағы мамандандырылған музыка мектеп-интернатының 12-сынып оқушысы. Ол Тәуелсіз Мемлекеттер Достастығына қатысушы елдердің жастары арасында өткен байқауда 14-17 жас санатындағы «Жеке халық әнін орындау» номинациясы бойынша бақ сынады.

Жас әнші өнер жолын бес жасында вокалдан бастаған. Ал, дәстүрлі әнге келуіне анасы мен анасының әпкесі Күләш Балмағанбетованың ықпалы зор болған. Қазір ол осы мектепте төртінші сыныптан бері білім алып, ұлттық ән өнерінің қыр-сырын меңгеріп келеді.

Өнер жолымды вокалдан бастадым. Дәстүрлі әнге келуіме анам мен Күләш апам себепші болды. Душанбеге дейінгі алғашқы кезең Тәттімбет атындағы музыкалық колледжде өтті. Сол жерде бірінші орын алып, келесі кезеңге жолдама алдым, – дейді Айзере.

Халықаралық байқау екі турдан тұрды. Алғашқы кезеңде жас өнерпаз «Ахау, жар», «Перуайым», «Инжу-маржап», екінші кезеңге өткен соң «Желкілдек» және «Сәлем, Қазақстан» әнін шырқалды.

Айзере үшін халықаралық байқау үлкен жауапкершілік пен толғанысқа толы болды. Соған қарамастан, ол өзіне сеніп, сахнада өнерін мінсіз көрсетіп шықты.

Тынымсыз дайындық пен ұстазының қолдауы да жас әншінің сенімін нығайтып, биік белесті бағындыруына жол ашты.

Бұл жеңіс мен үшін үлкен мүмкіндік болды. Ең алдымен ата-анам алғыс айтамын. Сондай-ақ, мені осы конкурсқа дайындап, үнемі қолдау көрсетіп, шабыт берген ұстазым Үміт Есмағамбетоваға ерекше ризашылығымды білдіремін, – деді жас әнші.

Алтын медаль иегері алдағы уақытта да өнер жолын жалғастыруға ниетті. Қазір ол «Астана мерей» халықаралық жас орындаушылар конкурсына дайындалып жатыр. Мектепті аяқтаған соң Астанадағы «Шабыт» өнер академиясына немесе Алматыдағы Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясына оқуға ұтсуді армандайды.

Душанбеде қол жеткізген жеңіс – жас әншінің жеке жетістігі ғана емес, бүгінгі күні қазақтың дәстүрлі ән өнеріне деген қызығушылықтың артып келе жатқанын көрсететін қуанышты нәтиже. Айзере Төлеу алдағы уақытта да ұлттық өнерді дәріптеп, халықаралық сахналарда Қазақстанның атын танытуды мақсат етеді. Жерлесімізге алдағы байқауларда сәттілік тілейміз! Өнер жолында биік белестерді бағындырып, ұлттық ән өнерін халықаралық сахналарда дәріптей беруді тілектеспіз.

Сурет кейіпкердің жеке мұрағатынан

Қоқыс тастап, жауапқа тартылды

Теміртауда тұрғын үй ауласына ескі жиһаз тастаған 25 жастағы жүргізуші жауапкершілікке тартылды. Құқық бұзушылық қалалық бейнебақылау камералары арқылы анықталып, қоқыс тасымалдауға пайдаланылған Mitsubishi Lancer автокөлігі айыптуракқа қойылды.



Оқиға «Таза Қазақстан» акциясы аясында елдімекендердегі бейберекет тастау абаттандыру талаптарының сақталуын бақылау кезінде белгілі болған. Бейнебақылау камераларына жүргізушінің көлікпен әкелген ескі жиһазды тұрғын үйдің ауласына қалдырып кеткен сәті түсіп қалған.

Полиция қызметкерлері көлік



иесін анықтады. 25 жастағы азаматқа қатысты ҚР ӘҚБтК-нің 505-бабы бойынша әкімшілік хаттама толтырылды. Ал, тұрмыстық қалдықтарды тасымалдауға және белгіленбеген жерге төгуге пайдаланылған автокөлік айыптуракқа жеткізілді.

Тәртіп сақшылары аула мен

қоғамдық орындарға тұрмыстық және ірі көлемді қалдықтарды бейберекет тастау абаттандыру талаптарын бұзып қана қоймай, аумақтың санитарлық жағдайына да кері әсер ететінін ескертеді. Мұндай қалдықтар арнайы белгіленген орындарға шығарылуы тиіс.

Өз тілшімізден

Тұрғындар назарына!

«Қазақмыс корпорациясы» ЖШС «Нұрқазған-Тас және Нұрқазған-Саз кен орындарын игеру кезінде бұзылған жерлерді қалпына келтіру» жобасының ықтимал әсерлері туралы есебін қарастыру бойынша ашық жиналыс түріндегі қоғамдық тыңдаулардың 2026 жылдың қарашаның 20 күні сағат 10:00-де Қарағанды облысы, Теміртау қаласы, Ақтау

Жиналыс нөмірі (кіру коды): 25229537056
Жиналыс құпия сөзі: 123456zZ

Учаскенің географиялық координаттары:

№	Солтүстік ендік	Шығыс бойлық
Нұрқазған-Саз		
1.	50°10'47"	72°59'04"
2.	50°10'57"	72°59'03"
3.	50°11'01"	72°59'33"
4.	50°10'49"	72°59'41"
Нұрқазған-Тас		
1	50°11'09"	73°00'08"
2	50°11'25"	73°00'08"
3	50°11'25"	73°00'28"
4	50°11'09"	73°00'38"

Жоспарланған қызметтің бастамашысы: «Қазақмыс корпорациясы» ЖШС, БСН 050140000656. Өкілі: Бесбаева М.М., «Қазақмыс корпорациясы» ЖШС GR менеджері, тел.8(7172)557665 (ішкі номер 10894), эл.мекенжайы: Meruert.Besbaeva@kazakhmys.kz

Әзірлеуші: «Қазақмыс корпорациясы» ЖШС Бас жобалау институты, БСН 050140000656. Өкілі: Сүлейменова А.Б., байланыс телефоны: 8 (7172)55 76 72 (ішкі нөм.10557), эл.мекенжайы: Aizhan.Suleimenova@kazakhmys.kz

Жоба материалдары келесі сайттарда орналастырылған: https://ndbecology.gov.kz және www.gov.kz/memleket/entities/karaganda-tabigat?lang=kk

Жоба бойынша ескертулер мен ұсыныстар қоғамдық тыңдаулар

кенті, Карл Маркс көшесі, 5. Мәдени демалыс орталығының ғимаратында өткізілетінін хабарлайды.

Әсер ету аумағы: Қарағанды облысы, Теміртау қаласы, Ақтау кенті.

Онлайн видеоконференц-байланысқа сілтеме: https://kazakhmys.webex.com/kazakhmys-en/j.php?MTID=m84fc1041fd4a5b7555569df4cf669d12

өтетін күнге дейін 3 жұмыс күнінен кешіктірмей https://ndbecology.gov.kz сілтемесі бойынша, expertiza.upr_krg@mail.ru эл. мекенжайы және Қарағанды облысы, Қарағанды қ., Лобода көшесі 20, «Қарағанды облысының табиғи ресурстар және табиғат пайдалануды реттеу басқармасы» ММ пошталық мекенжайы бойынша қабылданады.

Жоспарланған қызмет туралы қосымша ақпаратты, қоғамдық тыңдаулар өткізу, сондай-ақ, белгіленген қызметке қатысты құжаттардың көшірмелерін Aizhan.Suleimenova@kazakhmys.kz эл.мекенжайы бойынша және тел. нөм.: 8 (7172)55 76 72 (ішкі нөм.10557) арқылы сұрауға болады.

Тіркеу қоғамдық тыңдаулар өткізілгенге дейін 15 минут бұрын жеке куәлік ұсынылған кезде жүргізіледі.

Вниманию жителей!

ТОО «Корпорация Казахмыс», БИН 050140000656, уведомляет о проведении общественных слушаний в формате открытого собрания по рассмотрению **Отчёта о возможных воздействиях к проекту «Рекультивация нарушенных земель при отработке месторождений Нурқазған-Тас и Нұрқазған-Саз»** 20 ноября 2026 года в 10:00 часов по адресу: Карагиндинская область,

Номер совещания:25229537056
Пароль совещания:123456zZ

Географические координаты границы участка:

№	Северная широта	Восточная долгота
Нурқазған-Саз		
1.	50°10'47"	72°59'04"
2.	50°10'57"	72°59'03"
3.	50°11'01"	72°59'33"
4.	50°10'49"	72°59'41"
Нурқазған-Тас		
1	50°11'09"	73°00'08"
2	50°11'25"	73°00'08"
3	50°11'25"	73°00'28"
4	50°11'09"	73°00'38"

Инициатор: ТОО «Корпорация Казахмыс», БИН 050140000656. Представитель: Бесбаева М.М., менеджер GR ТОО «Корпорация Казахмыс», контакты: тел. 8 (7172) 557665 (вн.10894), эл.адрес: Meruert.Besbaeva@kazakhmys.kz
Разработчик: Головной проектный институт ТОО «Корпорация Казахмыс», БИН 050140000656. Представитель: Сулейменова А.Б., контакты: тел. 8 (7172)55 76 72 (вн.10557), эл.адрес: Aizhan.Suleimenova@kazakhmys.kz.

Материалы проекта размещены на сайте: https://ndbecology.gov.kz и www.gov.kz/memleket/entities/karaganda-tabigat?lang=ru

Замечания и предложения по проекту принимаются по ссылке https://ndbecology.gov.kz, на эл. адрес: expertiza.upr_krg@mail.ru и

почтовый адрес: Карагиндинская область, г.Караганда, ул.Лободы 20, ГУ «Управление природных ресурсов и регулирования природопользования Карагиндинской области» в срок не позднее 3 рабочих дней до даты проведения общественных слушаний.

Дополнительную информацию о намечаемой деятельности, проведении общественных слушаний, а также копии документов, относящихся к намечаемой деятельности можно запросить по эл.адресу Aizhan.Suleimenova@kazakhmys.kz и по номеру телефона 8 (7172)55 76 72 (вн.10557).

Регистрация производится за 15 минут до проведения общественных слушаний при предоставлении удостоверения личности.

к